

ام كتاب السيس الداب تقرير وتصنيف
افادات: عكيم الامت مولانا اشفِ على تضانوي
مسرنتب :مفتی محد ندیدمنطام ری ندوی
مطبع: ماجى منيث ايند منز بينظر د لابور
اشاعت: اكتوبر١٩٩١ء
نبرنسگان : عبدالوحيداشر في محدمث تاق
ناشد: مكه تقاب مكر دوسرى منزل الكيم اركيت
حق سطريف ادوو بادار - لا بور
قيمت :

.

.

عرض نا شر

بم الله الرحن الرحيم نميده نعلى على رسوله الكريم الماجعه

آداب تقرير د تصنيف _____ آپ كيا تحول ي ب-

الله پاک نے حضرت مکیم الامت قدس مرو سے دین کا جو عظیم الشان کام لیا اس کا کرشمہ ہے کہ ان کے کئے محدسے تار کرشمہ ہے کہ ان کے کئے محدسے تار ہوئے اور ان کے حالات بابر کات سے تار ہوئے اور ان کے سال میں بی سے ایک ہے۔

اللہ پاک جناب مفتی محمد زید صاحب (ایڑیا) کواپٹی شایان شان بڑائے نیرعطا فرمائیں کہ انسوں نے بکھرے ہوئے بچولوں کو بیمجا کرکے میہ ممکنا ہوا گلدستہ تیار کیا۔ فیعیزا ہ اللہ احس الجزاء

> طالب دعا محراسحات شعبان المعظم ٢٢٧ه

اداب بقرير وتحرير

فن تقريروتح بركي اسمت كاكون الكاركرسكة سير بوسي عليالت لام ف التُدتعالىٰ سے در توارت كى تھى ميرے بيائى ھادون قفسين اللَّالَّ فادرائظام والبسيان من ال كوميرك سائق بهيج ديجي -والخي هامرون حوانقع منى لسانافام سله معى (القرآن) تصور صلى الله عليه وسلم كاارتاد ب ان من الديان نسحرا- لعق يان توجادو من (الحديث) مت اوقرطاس دنیا کی پیدائش سے پہلے ہی علم کی حفاظمت وا ثاعت كا دربير بن ليك يق الذي علوبالقلوقلي بي جرس ك وربير س يهالت كوختم أوربايت كوماً كياجاسكات العلوا كانسان مالوبعلو-الغرض دعوست. وبلغغ، دين كي نشروا شاعب ا درامل باطل سے مقابله ومشاظرہ سے لئے تقریر و تحریر ، زبان و فلم کامہا رائیا ٹاگزیر ہے اور زبان و فلم کا الی علم کا دہ ہتھارے جس سے وربعہ سے دہ لوگوں کے ملوسیہ منحراور اللے کر سکے ہں ₋ باقل فی کومنرگوں اور تی کو بیندی کے مقام کر مینجا کیلتے ہیں۔ نیکن الماہر بات ہے دیل فن س جال ہرکا اسرایک سے بس کا نہیں ہوتا اور مزہی سرایک میں اس کی صلاحیت موتی ہے۔ تقریر و تحریر وعظ وتصنیف كيم تحقين دراصل ابل علم وعلمارسي محقي اور مدعلمار كامنصبي فريفندر اسب لیکن برقسمتی سے اہل علم واہل ملائسس کی توجہ جب اس طرت سے ہونے نگی تو دوسروں نے قلم تب طاس سنجالا اور بے لگام موکر اسی زبان درازی کا مظاهر و کما اورضاله فاضلو کا مصداق ہے -

خردرت بنتي اس موضوع يرتفصيلي كلام تقريمه ويتحريم تصنيف وتاليف

کے آ داب اسول وخوابط اور انسس کی اسمیت دخرورت کا احساس دلا کر ا بل علم كواس طرف تتوصر كيا جائے۔

سحم الأمن حضرب محت الزي في ابن متلف كمّا لون نب ز طفيطات مواعظ میں اس مُوضوع بر کا فی کلام فسرا ہا ہے جس کو ترتیب کے ساتھ اس رسالہ میں

اسس ساله مي تقريم وتريم كي الجميت ، تقريم كاطريقي ، موضوع كانتخاب باکمال مستف کے ارصاف ادراس صبی ضروری باتوں نیر تقریر دیتحریر کے مقاسد ادراس سلسلہ می مونے والی کوتامیوں کی نشاندی کی ہے۔

تسنیف ڈالیف کی ایمیت مرود ڈنیاد کرنے کا طراحتہ کناب یامعمون کے نام رکھنے سے متعنی ضروری بدایت ادر کامیاب تصنیف و تالیف ا دراس کی تهمیل مرودی اسول بیان کیے گئے ہیں ۔ بیکآب اہل علم حضرات مستفین ۔ و

مولفین، مقرری اور واعظین کے سے بہت ضروری ہے اس کے علادہ طلب و کے یے می منید ہے۔

اقبال احترفاسمي . نقط س معين مفتى دارالعلوم د بوسيروا سيره

فهرست مضامين

_			
صفحتير	عنوان	تنحنب	عنوان
44	و عظ وتقزرے اہم کی بے فی تی منتب	360	تحربر وتقرم كي الهميت
		10	محررمه يحمقا ملبس تقريمه زياده
74	مرارس می مقررین دوا عکین کا		ضروری سے ز
	انتظام ضروری سید .	. "	دغطو لقريمهم اينا برا فائده
Ya	مرڪ ادارون ميں اعلیٰ سيانہ ئيہ نورون ميں اعلیٰ سيانہ ئيہ	14	وعظ و تقریر کے متعلق اہم مسلم رسریہ
	لطم مونا چاہئے۔		کی کورا سی د
11	مر مدرسه می واعظ می نے کی عرور		مصنفین اور واعظین کا بوما فرض
L	اوراس كا قائده ـ		کفایہ ہے۔
۲۲	فصل کے دنی مارس میں تقربیہ	"	وعظ و تفترير كانقتبي حكم .
	سکھائے کا اُشظام فروری ہے اس سیت کی مثالی کا است	"	علمار کے کرنیکے کا اور وعظ و
74	طلبار کوتقر رکی مشق گزانیکی مرورس تاریخ		تقرر كي المرت وخصوصيت
	تقرير سكمان كالك طرلقيه	19	
r.	1 /		وعنط کی اہمینت اور علمار کی
	تحربروتقرمرين طلبار كالنتخاب	"	زمه داری . علمار کو دحظ وسیسلیغ کی ترغیب
"	درای منصب <i>پرمقردگرزیکاطرلقه</i> کارنوالتوریائی منترینا	4	
14	فارغ التحليل طلبه كومنصب وعظ فامكلف بنادينا حياسيّنه .		دعظ ولفر ترعمار کامنصی ولفنت علمار کے دعظ مذکبنے کا ایجام
	المدحكات	-	علمار کے دفیق کا جینے کا ابجام علمار کو خلوت سینی کے بجائے
F1	لور له دا م و ملا در جرار و	l rr	وعظاد تبليغ كرنا چلبيئے_

من	القران:	200	هنديد
7,500	UF	1.5	عنوان
۲۸	تشرعى دنيل المتحضود صلى المدعليدوسكم	P1	تقرر يسيكين كأسان مرسركاب
	کافرمان ۔		ديكة كروعظ كهنا .
۵.	غرعالم صاحب لصبيت دينداريه	M.h.	تحربيري دعظ به
	with a last to the state of		ناتص العلم كوتفرير كحلات كانقصان
	ورقاب م دعوالم عناجيم أن		
۱۵	جا کے کا طرافقہ	44	مان ، روعظ و تعربر کی نضیات
#	بي على عالم تمريمي وعظاكها		دراس کا تواب ۔
,	واحب ہے۔	11	دعظ میں نفع ضرور موتا ہے۔
br	ہے علی عالم کو بھی دخط کرنا ھا۔	ra	وعظ سننے سے پہلے تعلیم نسبت کیفروز
11	علطة نهي كااراله	77	
"	مطابعي ١٥ ور		10
94	التوام سيقيم مقرر كا دعطات مين.	74	وعظ کی حقیقت اوراس کے سننے
	واعظ كانتخاب كامعيار		كى مختلف اغرامن
. 66	عوام کی دمرداری ۔	F9	وعظ سننے کی صحیح عرض دراس کے
24	أج كل كے نا كہاد مشہور وافظين		يغذ كاطريق
	اور مقررین ر	۱۳	//
٥A	عوام کی دورسری دمه داری _	۲۳	دوران رجنط آدیجینا میونا.
"	ماامل كاوعظ سننا حائز نهبس	"	دوران وعظ اگر ماتیس کرنے کی
09	لبض عوام كي غلظي -		ضرورت میش آئے۔
4.	ما من الم الم وعظ وتقرير	44	ماک در دعظ کمنے کائی کیکوہے
•	به دعاری فرورت مهله دعاری فرورت	"	= :1/11 : 0/1 810.
			وقط فرق فرق فيمار المعتقب.
"	نیک نامی اور تعولیکت مجلس کی	مم	ناقص العلم اورسالك كو وعظ كهنا
	علامت.	44	غرعالم كم وعظ كم نقص آيات
41	علامت. تقرریی کون ساموضوع افتیار کرنا چا ہیئے۔	۳۲	جاہل مولوی کے وعظ کی حکایت واعظ بننے کا اہل ۔
	کر نا ما سئے۔ ا	W W	واعظ ننه كاال
,	े जा ६ थ		υ,

-		4	
مغيب	عنوان	مغوثه	عنوان
41	عنوان عوام محرمجمع میں اسرر وسکم نہیں	44	دغط كالمضمون ضرورت وحالات
	سان محربا ج <u>ائية</u> .		كى وجرس مونا جائية -
45	د عظ ولفتر کریمی توگوں سے کفتاط کی رعایت ر	ካሥ	جودهبور کا داقعه
24	مقررین و داعظین کے نے		مضمون کے انتخاب کامعیار اکون سے مضامین قابل بیا لینے
	فردري تبيهات ۔		-
44	وتظور تقرميك متعلق جيت	44	ہ <u>وتے ہیں۔</u> فرمائشی میان موٹر نہیں ہوتا۔
	كوتاميان -	11	محض در نواست کی بناریر نہیں
"	واعظ دمقرین کے نے فردی		
4.	اہریات ۔ وعظ سننے کے آداب		آیک شبر کا جواب ۔ حالات کی اطب لاع کیضورت
A.I	درباتون میں جاکر وفظ کھنے کی	"	عالات ما الحسلاح ليصرورت اور فرائش والحلاع كا فرق
	نن زیادہ ضرورت ہے۔	YA	فروری تسنیسه
AF	شبرلیاں اور دیہائیوں میں دعنظ	79	ایک موامقیون کا شخاردا کره سے
	کھنے میں فرق۔		خالی نهبی ر
42	بازاروں میںادرنا ندری کے مجمع معنا بند محن دا سرک		مغون تح ختك در بحسكا مؤسكات
42	ان وعظ بين بهنا پاڪيا۔ آھ ، ۔ وفظ و تقريم مي		سے مفاین ادرجدت بندی کی درت بان مں ایک گویز نیامضموان اور
	تقبى مسأئل بان كرنے سے احزاز		نازائده مناجائے۔
40	وعظو تقرريس كيد مسائل بال	44	وخط لفركر من سبى روايات ادر
	کے جائے ہیں.		مفامین نسب ن کرناجائے
"	عوراوں نے مع میں تعرضالت را اور بریمن اور کا اور اور	47.	عوام سميح عجمع بين سوحت مصامر
į.	مال دوا بين بين دويوب		المحتسران

متحمر	عنوان .	موز	خوان
J+17	تحرير وتقرم كعمفاسد اوسطل		حضورهلي التدعليه وملم كي سيبرت
	کی مرحالی ۔		م غلوا ور دومشرانسساری تحقیر به
1.9	دومفسدسے ۔	A4	مخضورهملى التدعليه وسلم كي تصب أنل
"	ایک پروا مفیده		بان كمن مي خرد ري احت الا-
544	تصح مبت كي صرورت	AA	تربیات ئے زیادہ ترقیبات
1.4	مقررين اور داغطين وعلم في مرور		سُخِهُ مَفامِن بِإِنْ كُرِيَا جَاسِينَةٍ .
"	تقرمر شحالفاظ ماده ا وراكسان	49	التدكى دهمتسے مايوس نہيں
	ہونا جا ہئے۔ مونا جا میں		كزماجاسية -
ŀΑ	وعطود تقرمرين كياجير نياده وتم	51	ہارے اعلاقی قابل فدرس
	موتى ہے۔	91	المتدتعاني سي محست مرانسان كويت
1.0	ایک حکایت	91	تقوى محمتعلق غلواور وأعظين
11+	بياعلي وأعنظ ومقرركي تقرممه		کی تعلیظی به
	بداتمر سرونی ہے۔	94	واعظين كومشوره ادراصلاح عوام
55.6	وعنط وتقرمرس تضنع وتكلف		كاطب ريقيه .
	ادرنا الوس الفاظ سے احترا ز	"	برشت لگوں احد نوابود، کی
"11	البحق كى تقرم إدريتكجر وحديدانداز	,	ا مسلاح کا طریقت
	کی تقرمر کا فرق سر	44	یا کمال داعظ ا در متدر چضریت در در در
H.	مدت بسندي در تكواد كا طرز	91	تعانوي كاملمول -
	اختیاد کرنے کی خرددت نہیں۔	"	حضرت محانوی کاعجیب دا قعہ
115	تقرراً و دارد د من مندى الريزى	14	الك سرورى تبييه ادرمترويت
	الفائ سے احت از		کی مخت علطی اس باسے میں
317	مشرعی پہلو	1.4	عضرت تقالوی کامعمول
114	تسرعى اورعربي اصطلاحات كالمجيت	100	باب وصرورى اصلاحات
		•	·

مغونبر	عنوان	صحير	عنوان
₹PA	تتوليش من والخسط حراز	ALE	بائد: راری اصلی و بدری نسا
	حضورصلی استرعلیہ دسلم کی تصویمیہ		عرفی اور مادری زبان اردو سے۔
	مصنعتی مولانا شهیدٌ اور ست.	119	ددو زبان کی نفیلت
	عبدالغريز کا جواب يه		اردومی فدائی رمان ہے اس کم
	<u>حضرت تعانی کا نیصلہ۔</u> حضرت تعانی کے شمحیا نے کا	191	<u>رشعة سے بھی تواب ملیگا۔</u> ان درکریٹر ۲۶ شد
***	الماذ-	,,,	اردو کی شرعی حیثیت اردو کی حفاظت واجی ہے۔
327	-1	177	ار داخ د روغط د تعرب من مينزاد داخ د من مينزاد داخ د د د وغط د تعربيم من مينزاد د د من مينزاد د د د د د د د د د د د د د د د د د د
	تًا وعب العزيز كا تِقته بـ		ى اسىل برگزند كرناجات ـ
1877	بآنب ومفائفين كا ترديد	irr	حضرت تفالذي كامتحل س
"	كاطلقه اورقر أن محدكا انداز		
	انب أعليه إسلام كاطرلقيه-		وعظ كاندارالينا أوراس كي
	حفرت تعانزی کالمعمول .		شخاه کامت به -
	ایل برعت کی تروید کا طرفقه . من تا تا می کسی کی نیز		وعظ كهد كرند إمريني كي خوا بي
ולד	وغظ وتقریمیں کی تکفی ہے۔ وتعلل کا حق حرف علماء کو ہے۔		خوشی میں کوئی دے تو اس کا لدیا حدر شرائط کے سائق حائزے
144.44	و میں می حرب میں احتیاط گفت کے یاب میں احتیاط	124	بيها جدر تسرابط ميرما عدم المرتب رعظ و تعربم ميراً حرب ليني كا
	باك : مضروري برايات د		مسئد
	تنبيبات .		وعظ وتعتر مركح الدرمظماني
"	ولعقا كوخيرخواه مشفق بمفاعلي	174	بأب: اسوب واندانه
11/4	وعظ میں تصائل بیان کرنے	<i>,</i> ,	بيان مبنية ترم أور تعكيما بذاسلوب
	کی ضرورت		اختسار كرفا جائية ـ
١٣٤	وعظ کا خروری ادب ۔	3¥A	عوام كوهمجان كالداراور
		•	

تعنحيتم	حوال	منخير	منوان
19 A	رعت إميلاد كے طبول ميں جا نا	{ / *2	شاه عب القادر كي حكايت
	با بينے يانہيں۔ پاجئے يانہيں۔	ነሮጳ	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
11	مخفل میلا دیمے متعلق حضرت تصالف مرکز		برطی علطی ۔
	<i>دِيمُنگُوم کااخ</i> لان بر	177	ابک اور نبیه ب
179	تفرت مُعَاثِرِي كَالْحِمَادِ مِسْلِكِ	18.	واعظ كوابيخ وخط برعروه
127	باہ محرم کے جلے ادراس میں مس		سر مهونا جائيسية به
	تب دت كابيان .	141	امک حکایت به
14 [*	مشعیوں کے مقابر میں مرح صحاب	1år	مضرت تقالري كاوانتعه
	<u>ر طرکزار</u>	11	جونها دینے والی آیت
144	احى جلسول كالمترعي عكم	10 0	ا بک روشی کومانسی به
144	دىنى مارس مى دسستار سىدى اور	109	ما مل المختلف طبسول مح
	سالانہ جلیے ۔ پر پر پر		احكام.
14	مجلس وعظامي أكرمنكوات الد	*	رميع الاقل مي غيد مملاح النبي
	مفاسدشاس بوں تواس کی رعبہ		کے جانے ر
	ہے مجلس وعظ کو ترک نرکبا جا ہے	14-	ماره رميع الاول مي ن وگرميلاولعبي
	الكرمغارد كى اصلاح كمحائے كى -		كي تعيق شريب سي تايت بني
184	تصل سرو - جلسطويس مي سجاوت	141	المياشير الميارين
	ورزرب الشي ونما كشش _	אך ו	رميع الأول مي بيان ترسي مردر
	مروم حکسول وانجموں کی مرحالی ۔		ا درمشبه کابواب
142	وعظواهر مريس تصنع وتكلف	146	خاص لمورمرياه ربيع الاقتل مي
	اور دوران دعظ اشعار برمضاب		علىدا در نفرېږ . ځ نورونه نو
)A(°	فوروں کے جمع میں اسعار ہیڑ سے	W	مجر كانحقراتعه
	سے احتسالہ	143	واتعه تبغي يوكي ليه تقصيب ل
)		1

صفحاتر	عنوان م	صفحتر	مغوان
۳ 9 (درشيدي أورأ تشرفي لكصنار	149	مبرس لعت وشعرخواتي _
	تصنیف کا سیان ۔	PAJ	شعرونا عرى مازيد يا نهين -
145	فصل مل: مصنفين كى انجميت	"	بزرجل کے امتوار سے استالل
	اور دارانتصابيف والتاليف		کمرنا درست نہیں۔ معرفا درست نہیں۔
	مے قب م کی تمرورت		فصل شار منفرتات
"	تصليف وتاليف كالخترات		مؤلانا السماعيل شهيد كالحكايت
	ام <u>ت کملیم کے خماعی میں سے م</u>		ادیر خشرت تھا گوی کا فران۔
194	تصنیف و الیف کا کام بہت و شرک		شمه لا مح جلے بن تضربت
	مشکل ہے۔ رہاں کر کر د		عانوی کے بہاس پراشکال اور
"	گ <u>اب کلف کی غرض و نایت</u>		عفرت تقانوی کا ہواب۔
194	کتابوں کی رہبٹری کرانا اور حقوق میں میں ان	ŀ	وانعامجنسير
	کی میع کرانا۔ معرف میں در میں اور می	1	فصل مكد : رطرح طرح ك
	كتاب برمصنف كانام تكهنا-		عہدے و نطابات ۔ سب سے ان
	ورتون كوانيانام وستركسي صفهون		ناا لموں كرمشى برشے خطابات
	يارساله مي نبس ظا مركزا جاسيني		ريا ـ
	ورس معنف بن سكتي س		ابیے نطابات دانقابات
۲	فصل ملا بر کیاوں کے نام نزم درمعی لخبر رکھنا جائے .		کے نقصانات ۔
¥+1	الدسمی حیز رصاح بہتے . اسم ملفوظات، قبادی ماکسی ضمواتا	,	لیے توڑے العاب سے
, .	ا هم مفعوظات، قما دی پاکسی همو ^{ال} مازاه سرم وا		اجتناب ا
,,	کا مام کر کھھا ۔ پیرنز کمیں آ	195	ين سال لمهاره مرحله
	وروع	"	ميروعاب دبس مهد سے
T-1"	معرض منظم المستون الميسا	A	1.4
	مے معلق حروری بریات ۔	"	حادم العلمار والقصرار تحصار

تسحمتر	عشوان	منحنبر	حنوان
11-	ا بی علمی واضح سرحا نیکے بعداس	۳۰۳	تعنیف و الیف سے متعلق
	سے رجوع کمنا اور اس کا علاق		چند کونا سال .
FII	غایت احتیاط - دوسرے علمار		
	ے نظرتا نی کردا ا۔	,,,	مسوده تیار کرسنے کاطراقتہ۔
415	اگر کوئی کیاب کاند تھے	4-61	با د داشت کایی اور بیدار مغزی
"	سخريس ، گنگوسي كاحال -		لحي نه ورت ر
414	كابون مي دا تع شده مغز شول	713	تصنيف ذنالين كيمشكلات
	سے دوماً عدسے		اورتتبع وتلاسش كى خرورت.
۳۱۳	فصل عديد بركابون كي تقريظ	ייי	غور دفکرا در دعار کی ضرورت۔
	الحسنا ب	4.4	انضاط ادفات اوریا بندی کی
"	تعربظ بكضه كي ابت حضريت		فرورت م
	تحانوي كامعمول ـ	ען	ناغه کی ہے مرکتی ۔
710	مضمون كيدرسالدمي لكالس	Y-4	كام كاجذر اور على تعاضرها بل
ų	للغوظات ومواعظ _		تدریے۔
414	حفرت تعانوي كالحبس كالبكت	11	کام کی دصن اور <i>حضرت تھانو</i> ی
	ا وراس کے فائرے ر		كأحال _
714	حضرت في تحرير ولفريد كا فرق .	Y*A	غلوا در زیاده کا دس سے احراز
i i	مصل ۵: سوائخ عمری تکمنا به	Y+ 9	سلف صالحین کی مخالعنت اور
PIA	حضرت تحانوي كي رصيت اور فرما		ن سے بدگ فی سے احراز
"	سوانج عرى كانفع	"	صل مضمون أدرمسودات كو
419	سوائع عرى كاتبوت (المدكى لنت)		محقوظ ركهنايه
441	موالخ بزي نجينه كيغوض و غايت	44	فصهل من يصحيح الأغلاط وترجيح
	اوراس کا فائدہ ۔		الأج كاسلا
1	l		

منوان منونر منوان منونر منوان منون المنوف المنون المنونر المنون المنونر المنوف المنون المنونر المنوف المنون المنوف المنو

بال

تحرير وتقريركي المميت

الرحمان علوالقرآن خلق الانسان علمة البيان في الرحمان علمة البيان في توجيه المحرور وفول واخل من بنامني المان كو بدائي اس كو بيان مكايا بيان من القرار و تحرير ووفول واخل من بنامني المنات كالمتسار سے وال زارت من من الك مقام بهارت و جعل و بالقلو لعنى بيان كمي تو البنان (بائة ، الكيول بورون لين قلم سے) موا سے اور كمي بالليان (لعني زبان سے) يو دولوں قسمين بيان مى كى بن -

اودائس بیان کانجمت ہو، دنیوی منافع کے اعتبارے بھی ہے۔
لیکن اس دقت دین کے منافع کا ذکر ہے رجن کے اعتبارے یہ بیان ایم
برطی نعمت دینیہ بھی ہے ۔ ادر دہ یہ بین کر آج ہم لوگوں میں جو علم موجود ہے
اس کی بدولت نعلا کے مقبول بندوں میں داخل ہموسکتے ہیں بر نعمت سیائیہ ہی
کی بدولت ہے کیؤکو اگر ہمارے حضوات سلف صالحین علوم کو بیان نہ کر
جاتے تو ہم کو کھے بھی خبر نہ ہوسکتی تھی ۔

جائے وہ و چہ ، فی بر سر ہوئے ہی ۔ اسی طرح اگر ہم نفع متعدی کا قوارب حاصل کرنا با ہی تواس کی ہمی یجا صورت ہے کہ ہم گریم و تقریم میں بیدی مہارت پیدا کریں اور علوم دہنسیہ دوسروں کر بہنجا تیں ۔ ہم نے بعضے ایسے اس علم ہی دیکھے میں کردن کو تحریر و تقریر نہیں آتی سو ان سے بہت کم لوگوں کو نفع بہنچاہے سے (دعات عبدیت صلاف ج ۱۲)

تحریر کے مقالم می تقریر زیادہ ضردری ہے

برنسبت تحربر کے تقریم میں مہارت پدا کرنے کی زیادہ ضرورت ہے يؤنكر كررية تو نفع خاص مرقاب يعني سرت طلبه ا در خوانده رمير هي الحفي لوكول كوا در تقسيم كا نفع عام بوما بسر بن من خاص بهي داخل مي يفرض بيان کی ووسورتیں ہیں ایک درسس جس کا نفتے خاص طلبہ کو ہے اور ایک و موظ میں کا نضعوام کو ہے اوران دونوں (قسموں) کا افادہ (فائدہ بہنجانا) اس پرموتون ے کہ توت سے انمہ بقدر فرورت حاصل بونسیس ہارے طلبہ کواس وقت ان دونول کی تحمیل اورمشق کی ضرورت مجونی سه (دعوات عدمیت مدال تا ۱۲) دو باتي نعبيال مين آتي مي ياتو درسس و تدرنسيس شروع كرس يا دعظ کہیں اوران دونوں میں وعظ نبی زیادہ متید معلوم ہوتا ہے کیونے اس کا نفع عب م ہوتا ہے اور جس بایت کے لئے فرورت دکھنی مائے وہی سان کی جا سنگتی ہے کیکن دعظ محتی برسی مخبت کا کام ہے صرورت دونوں كىسىي مناسب يرب كرمتقل درس كاشفل دسي ادركم كمبى وعظ بھی موا کرسے ۔ (حسن العزیز ملائے م

وعظ تقرر كاانيا برافا فأكده

وعظ کی ایک خاص برکت ہے کہ اگر کمی رو بلیے نیجنے کی ہمت ند ہوا ور دینظ میں اس سے دومرول کو روک دیا جائے تو خمد بھی طبیعت من السن سے رکنے کی ہمت ہوجا تی ہے مہ (کلمۃ الی طال) وعظ تقریم کے متعلق اہل علم کی کوتا ہی

ایک کونائی تو وعظ نہ کہنے کی ہے۔ اکٹرا الم مسلم کو دیکھا ہے کہ وعظ کے صرف تارک ہی نہیں بلکداس سے نفرت اوراس کی تحقیر کرنے والے ہیں اوراس سے عاد کرتے میں اور وعظ کہنے کو شان علم کے خلاف سمجھتے ہیں اور

تعلیم دین کا اصل طراقة حس کے واسطے حضرات اسبیار علیم السلام مبوث ہوئے دین کی سیلنغ فرق مبوث ہوئے ہے واسطے حضرات اسبیار علیم السلام مبوث ہوئے ہے دین کی سیلنغ فرق سے قبر قو اس کے تابع ہیں کیونکہ سلف میں حفظ و تدوین کے استام کیوجہ سے صرف زبانی دوایت اور عام تحطبات پر تناعت اور اعتباد کیا جا تا تھا لبد میں علوم کی حفاظت کے لئے درس و تالیف کی ضرورت ہوئی پھراس حفظ سے طا ہر ہے کہ مقصود وہی تبلیغ اور زبانی خطا ب حس کی عام تسم کو وعظ کہا جا ہا ہے لیس اس تمام ترورس و تالیف کے انتخال حس کی عام تسم کو وعظ کہا جا ہا ہے لیس اس تمام ترورس و تالیف کے انتخال میں مقصود بالذات کی اما تت داس کومردہ مرزا کی کومردہ الداری حظ رہے سے (حقوق العدم میں و)

فن رایا کہ وعظ جس سے نا) اصلاح کہواس را ندمیں میرے نز دیکس نہایت فروری کام ہے بلکہ درسس و تدریس سے معبی زیادہ اسم ہے کیونکو درسس تدریس اسی (وعظ) سے سے ہے اورا نبیار علیہم استسلام کی بعثت ہی یا سے سے موتی ہے سے (مربدالجید مصلی)

میرے پاس رو بے بہیں ورنہ کم سے کم ایک ہی داعظ بالدکت اور خوش بیان طازم رکھ لیا جہاں ضرورت ہوا کرتی اس کو بھیج دیا کرتا اگرید علمار اسس کام کو حقیر محجتے ہم لیکن بی تحقیرالیں ہے جے کہ مکما رافیان انبیار علیم السلام کو حقیر محجتے کتے ۔ (العبدالرانی حدالہ)

مُصنفين اور واعظين كام ونافرض كفايه __

لقدر قرورت ملی می کی لوگ مصنف اور واعظ معی بونے یا بئی کیونکہ یہ امور فرض کفایہ میں برکا کرنے والے مورت کے مطابق کا فی مقدار میں بونے ہی اس میں معتب المد بہتی ہے قدیت کا برال طائفة من استى على المق عند وین کی خرمتیں کی شرح میں برخص ای میں سے کوئی خماص جاموت مراد بہتیں بلکہ دین کی خرمتیں بہت می میں برخص ای میں سے جو خدمت بجالا د الم سے وہ اس میں واقل ہے ۔ بہت می میں برخص ای میں سے جو خدمت بجالا د الم سے وہ اس میں واقل ہے ۔ بنواہ واس طور یا معتب بو یا محدث ۔

اگرفصیہ میں بقد فرورت واقظ موجود مجل تو دوسرے علمار ہر دکھ کہن واجب بہنس ۔ ان کو درس د تدریس میں شغول دمنا چاہئے اورا گر واعظ کوئی نہ ہو تر مولوی صاحب کو اجازت بہنس کر وہ صرف حدس ہی بن کر رہیں بکہ ضرورت کے وقت ان کو دعظ مجی کہنا چاہئے ۔ دالعبدالر بانی مصلا)

علمائر كرنيك كالادوعظ وتقريري ابميت وخصوبت

نغیم ما کفظہ اور اس کے چندافراد ہیں اور سب مطلوب ہیں۔ اور بیان تعلیم سے زیادہ تر اِنڈار و وعظ ہی مراد ہے جس کی ولیل دوسری آیاست میں اور انب اِرطلیم السلام کا طرز تعسلیم تھی۔

ادِراگرید کما جائے کہ (یونجہ) تعلیم عا) ہے اور بدرگسیں کے ضمن میں اس کا بھی تحقق مور باہے تو بہت سے بہت آپ یہ کہر سکتے ہیں کہ تعلیہ سے بالكل كورك نبس عرب نبس كمر منطق كم تعلمون الكتاب يركمادا عل کا ل ہے رکبونی جب تعلیم عام ہے اوراس کے میزرا فراد ہس ا در سب مطلوب مں اور آپ نے صرف المیک فرد کو لے رکھا ہے تو کمال تماں ہوا؟ يسينا أب اسنح نقص تسليم كري هي توخيرا بيخ أب كونا قض ان ليجة كيا بچرنقص كار نع كرا ضروري نبين! يعيب اً ضروري ہے الغرض تعليم اپنے رب افراد کوعام سے بوسب مطلوب میں ساب ان افراد کو سمجھتے سواس وقت اس کے چندا فرا د میرے دہن میں ہیں ان کوعرض کرا موں اعداستقرارہ و چا دہیں ،۔ وعظ ريديت وامر المعرون بخطاب عاص وتصنيف. عسهلمار کو اِن چاروں شعبوں کو انعت اد کرنا جا ہیئے اس طرح کہ طلبار کے سامنے تد مدرسس بن كر بيشيس اور عوام كے سامنے واعظ بول اور فاص مواقع میں امر المعروف كريں ۔ اور خاص مواتع سے مراديہ ہے كہ جہال اپنا اثر مودال تطاب خاص <u>سے نص</u>حت کریں کیونکو سرعگر امر المعروف تفید نہیں ہو ا ، اور بعض دنعه امر بالمعروب كي وجر سير خالفت بره حد ما تي سيرس كا تحل برك سے نہیں برتا ۔ اور اگر کمی سے تحل مو سکے توسیحان اللہ و دامریا لدون کریں مگریہ ضروری ہے کہ اپنی طرت سے سنحتی اور درشتی کا اطہار نرکرے اور شفقت سے امر المعروف كرے اس كريمي نحالفت ہو تو تحل كرے اور اگرتحمل کی طاقت مرمو توخطاب خاص مرکرے بلد خطاب عام پر اکتفار کرے۔ عنسق امر بالمعردت ومیں کرے جہاں قدرت موا در میر رعلی آج کلے بالكل مى متروك بوكيا ہے يات يہے لهو ، استاد شاگردكو ، بيرمر ريكو، اً فَا لَوْكُرُ كُوا دُرْ فَا وَنَدْ بَكِرِي كُو بَهِي قُوامِ بِالْمُعْرُوتُ بَنِينِ كُرّا مِ طَالاَ نَكُم بِهِ اللَّهِ د شتے ہم جن میں انسان کا پورا اثر ہوتا ہے ۔ یہ تہدیج دوی کوتا ہی ہے

حی کا ہم سے سوال ہوگا۔ یمن کام تو یہ ہیں ۔ پوتھا کام تصنیف کا ہے علمار کو ضرورت کے موقع پر تصنیف ہی کرناچا ہے اس کے برمعنیٰ نہیں کر سب کے سب بصفف اور واعظ ہوجا ئیں بکدمطلب یہ ہے کہ بقد ضرورت علمار میں کچھ وگ مصنف اور واعظ بھی مجتے چاہتیں نہ (حقق وفرائف سکا) وعظ کی افا دہرت

وعظ میں خاص اڑ ہوتا ہے جس سے عوام کی اصلاح زیادہ ہوتی ہے۔ نیز محام کواس سے دحشت بھی نہیں ہوتی ۔ بلکہ دلچی ہوتی سے اوراس کاجدی اٹر ہوتا ہے تصنیف میں بھی وعظ کے برابر اٹر بنسیں ہوتا ۔ تصنیف کا نفع عام نہیں۔ اور درس کا نفع تو بہبت ہی خاص ہے کراکی جاعت کی محدود ہے۔ سبسے زیادہ عام نفع وعظ کا ہے کہ ایک گھنڈ میں یا پنج جے ہزار کو نفع ہو جا آہے تو وعظ کا نفع اتم داعم واسہل (بینی زیادہ کا مل اور عام) اور آسان) ہے اس سے اس کو ضرور اخت یار کرنا جا ہیں سے (العیمالیانی طفہ حقق وفرائف مھالے)

وعظ كى اہميت اورعلمار كى دمتردارى

تعد المسيم تفعيد تعليم به اور تعليم كى حقيقت وه مين حسس كود ومرى آيا المين تعديد الدين ولينذى والمسيم تعالم الدين ولينذى والمقوم وافا الدين ولينذى والمقوم وافا والمدين الدين المين الدين المين المين

اور اسس کے اصل مونے کی دلیل میرہے کہ یہ دیکھ لیا جائے کہ حضرات ابنیا علیم الت ام کا کیا ظرز تھا کی وہ کتا بیں پر صایا کرتے سے ہرگز نہیں ان کی تعلیم کاطریقہ کبی وعظ تقااور اصل مقصود کہی ہے گر وعظ کہنے کے سیام جسیوں کوفیط علوم کی فرورت معصرات انبیارطیر استام مےعلوم وسی محقے ندان کو کتاب برو^ا ھینے کی فرورت ہمتی نه وہ اس سے محتا کی محقا کہ کتاب سامنے ر کھ کر دوسروں کو بیٹھائی کیونکہ وہ حقائق کو اِصطلاحات کی مدد کے بغیر محات بر قادر مقے ۔ وہ معقول کو محرس بنا دیتے ہے اس بیے ان کوک میں برط سے ا در پڑھانے کی ضرورت مزیمی بھر دجہ میں صحابہ رنٹی الند عنہم تھی حضرات انہے یا علیمات ام کے مائ سب سے زیادہ مثابہ محق ۔ دہ بھی اسس محقاج منه الحلامين جيب حفظ مي كمي آئى اورعلوم ومبيركي استعداد مي كمي اً فی تو علوم کوکتا بون میں مدون کیا گیا ۔اوراس کی ضرورت محکوس ہو تی محمہ کتابیں بروضی اور پڑھائی جائیں گراس کی ضرورت اس بات مجے وا مطام کی كركما بول مص علم عاصل كمر كي عوام كو صبح علوم كي سبسليغ كرمي غلط سلط ما تيس رباً میں اس کامطلب یر نہیں تھا کرتی میں پڑھا نے ہی کومقصور سمجہ او اور تبسيغ دانذار كوفيور كربيط ماؤسه (معوق وفرائص ملل) آصلی کام ابنیارعلیبمالتگام کا دیخط ہی ہےاور پربیصنا پرطیعانا تواس کی مرد کے واسطے ہے ۔ (منوظات خربت منالے ج ۲)

علم کے ابرکو وعظ مبلیغ کی ترقیب علاسته که مرکز کرام الکا چیزی سرحاند ارعلیداری ام کالای پی

علمار نے آج کل یکام بالکل مجدد دیا ہے جو انب یارعلیہم اسلام کا کام کھا اسس لیے آج کل وانفط جہلار زیادہ نظر آتے ہیں علمار واعظ بہت کم ہیں تو ایب نے اصل مقصود کے علاوہ جس پینے تومقصود نبا دیا تقااس کی بھی محسل نہیں کی اس کا بھی ایک شعبہ لے لیالیتی تعلیم و درسیات اور دوسرانتعیہ تعلیم کوام کا جیوٹر دیا۔ اور دوسرانتعیہ تعلیم کوام کا جیوٹر دیا۔

صاحبو اکرعلی روام کی تعلیم میں کی توکی جب لار کری ہے؟ اگر جہلاریہ کام کریں گے تو دہی ہوگا تو صدیت میں اتخذواس و سسا جہاکا فضاوا و اضلوا کہ مرجبلار مقتدار و میشوارشار موں گےلوگ

جها کا فضلوا و اخسلوا که برجها مقدار و بیتوارساد مول کے اول انہیں سے نوئی لوجیس کے اور م جابل خود بھی گڑا ہ ہوں گے اور دوسرو کو بھی گراہ کرس کے ر

و من مراہ مریں ہے۔ اس کے علمار کو تعلیم درسیات کی طرح و عفا و تبلیغ کا کا مجمی کرناچا ہیئے اور اس کا انتظار نہ کروکہ ہا رہے دعظ کا اثر ہو تا ہے یا نہیں اور کو نی سنتا ہمی ہے یا نہیں اور سننے والا مجمع ہے یا ایک۔ (دعظ علم (وعظ عسلم دا الخت نہ صلا)

وعظ تقريم علمار كامنصبى فريض بيء

وعظ توہا افرض منصبی ہے یہ کام توہم کو آپ کی خواہم سے بغیر مجھی کرنا جا ہے بخوت الرکرنے کی کمبی عادت نہیں ہوئی ۔
رہا اکا دمنصبی ہے اورہم اور کسی کام کے تو ہیں نہیں اگریہ بھی مذہ ہُوا توہا اور دعدم برابر ہے ادر جب یہ سارا کا دمنصبی ہے تو اس کے لئے کسی کی خوشا کہ یا سفار کش کا انتظاد کرنا چہ معنی ۔ اگر کوئی درخواست کے لئے کسی کی خوشا کہ یا سفار کش کا انتظاد کرنا چہ معنی ۔ اگر کوئی درخواست مرح بر توکسی طرح مرکز میں ہم کو یہ کام کرنا ہے اور درخواست کرنے بر توکسی طرح اس سے انکار مذہ بونا چا ہیئے سے (حسن العزیز صرافی ، صابع ج مر)

علمارك وعظونه كبنه كالنجام

واقعی سالوں کو اسس بات نے بے حد تباہ کیا ہے کہ وعظ کہتے والے زیادہ حالی من اور علمار وعظ تہیں کہتے۔ اگر عسلمار واعظ ہوتے ومسلمانوں کی حالت تباہ و برباد رہوئی (علمار کے دعظ مذکبتے) کا تیج رہوا کہ اب جا ہل ول علمار کے سامنے می غلط باتیں کہنے سے نہیں فورتے جائی جھا کی واقع واد آیا کہ دلو بند میں ایک تنفس نے میرے ماشنے طلبہ کے فجع ہیں فاقع واد آیا کہ دلو بند میں ایک تنفس نے میرے ماشخ بعدة الی قول اقا کی ان کہ نہ تعلمون کا ترجم پر کیا کہ جب جمد کی اذات ہوا کرے تو گھروں اور دکاؤں کو الے موند (بند) کر نماز میں آجایا کہ و رہ اس نے تعلمون کا مرجم میں خوجہ کی اذات ہوا کہ دلا اور لام مرجم کے اور است نے تعلمون کا احد لام مرجم کی عاصل ہوگئے ۔

اسى طرح ايك جائل في افا اعطبنك الكوثر كا ترجم كيا بقاكم ال محصلى الدعليه وسلم من آپ كوشل كوثر ك ديا ب اس التى في احطيفاك يس كا حن تشجيه بتلايا اورضمير فعول كوفعل سے اللك كر ديا ... اليے بى كانبود كے ايك جائل في من تشر الوسواس الحفاس كي تفير يرك كم دمواس توشيطان كا تام بها ورخا مساس كا بيا بي بيراس بر ايك حكايت كھرى اور دائيز كى بيان كرتاديا .

اسس کا مادا الزام علماری ہے ۔ جا بول کو دعظ کی جزأت اس مے ہوئی ہے کہ علمار نے یہ کام جھوڈ دیا ہے۔ اگر علمار یکام کرنے مکی توجها رکا وصلیت ہوجا سے گا اور یہ می دی کو نکر ہوجا سے گا اور یہ می دی کو نکر ان کو خص اور کی کیونکر ان کو نکھی اور جا بل کے بیان میں دمین احداسمان گاڈر ق نظر آکے گا (الدرالر باقی حق و دائف صلا)

علما کوخلوت بنی کے بجا وعظ مبلغ کرنا چاہیئے

قرمایا میں ہمیشہ علمار کو صوفیار میر ترجیح دیا ہوں کیونک دین اور انس کے عدد کے محافظ علمار ہی ہیں۔ اس لیے میں علمار کو خلوت نشینی براس کو ترجیح دیا مول کہ وہ درس مدالیں، وعظ تبلیغ یا تصنیف وقا وی میں اپا وقت زیادہ صرف کیا کریں، یہ میرا فیصلہ عقلی ہے ورمز طبعی طور میر میں صوف یا رہا ہے۔ اپنا وقت زیادہ صرف کیا کریں، یہ میرا فیصلہ عقلی ہے ورمز طبعی طور میر میں صوف یا رہا ہے۔

وعظولقرم يصابل رسم علمارا ورطلبا كي بيا فبتي كانتسيجه

خطاب خاص کی طرح اس خطاب عام دینی و عظ کے باب میں من قدر کو تا ہی اس خطاب خاص کی طرح اس خطاب عام دینی و عظ کے باب میں کو بروی معلام برائے میں لبس طالب علوں کو برط حافے ہی کو بروی معلام اس کا معلیہ السلام کا خاص کام ہے دینی تب ینے وا شاعت جو بذریور وعظ مہوتی ہے ملیہ السلام کا خاص کام ہے دینی تب ینے وا شاعت جو بذریور وعظ مہوتی ہے اس کا کہیں بہت بھی نہیں عکہ جواس آندہ علامہ کملا تے بس وہ اسے موجب تدلیل دیمی میں موراس دعم باطل میں مرسلام میں کہ دعظ کہنا جا موں کا کام ہے ۔

سب بی حب تم ف اسے جاہوں کا کا) سمجھ کر حجود دیا تو پھر جاہوں ہی نے اسے لیے با جنہیں معانی کا توکیا جر سوتی الفاظ تک درست الد صحح نہیں ادا کرسکتے ۔ لوگوں نے دعظ کہتے دیجے کرانہیں عالم سمجھ لیا اور عالم سمجہ کر دعظ کے بعد نتو سے لوچھے ہمٹروع کر دیئے بیر بیچارے عالم تو تھے نہیں مگریہ کہتے مترم آئی کہ تجھے مسائل بنیں معلوم تجود اجری میں آیا بت ادیا

ادرغلط سلط فتوئئ د مديا ۔

مدیت ترکیف میں ہے اتحذ وائ وٹ جہالاً فافتال بغیر علم واصلوا کے اس انتخذ وائ وٹ جہالاً فافتال بغیر علم واصلوا کہ آخسہ زمانہ میں لوگ جا ہوں کو بمر دار بنالیں گے ہو بغیر علم کے فتو کی دیں گے ۔ تودیعی محمراہ ہوں گے اور لوگوں کو بھی محمراہ کرویں گے ۔ توری کو بی محمراہ اس لیے کہ جن کا ریکام مقاانہوں نے چوڈ دیا اور اپنے بید موجب استخفاف مجماحالا تکہ ریمضارت انب یا مطلم اسلام کا اصل کام تقامہ (الت بلیغ مالاح یہ ۱۷)

مارس مين قرين واعظين كا ضرورا بنظام موناج جي

ھے۔ اسلامی مدیسہ وانخبن کم از کم ایک واعظ بھی مقرر کرے اور سمجھے کے فررت تعلیم کے لئے ایک مدرس کا ضافہ کیا کیول کہ جس طرح مدرسہ سمے معلین طلبہ کے مدیس میں اور اہل انجن سے معلین طلبہ کے مدیس میں اور اہل انجن سے سمجیں کہ بیخوام کی تعلیم کے بیے ان کی ایک شاخ سے (القول الجلیل سیمیں کہ بیخوام کی تعلیم کے بیے ان کی ایک شاخ سے (القول الجلیل سیمی) میرے پاس دومہ تنہیں ورمہ کم از کم ایک ہی واعظ بایرکت اورخوش بیان مازم رکھ لیت ہیاں ضرورت ہوتی جسم دیا کرتا۔

ملازم رکھ لیتا ہماں ضرورت ہم تی جیسے دیا کرتا۔ میں نے اپنے تعلق کے بعض مارسس کو باربار کھا کہ جیسے آپ کے یہاں مرب ین کو تنواہ ملتی ہے اور میں تعلیم قدر میں تویا خاص بہنغ ہے اس طرح مربع رکھے جامئی ادر ان کو اطراف و جانب میں جیسے اور مدرسر کی طرف سے تنخاہ دار مبلغ رکھے جامئی ادر ان کو اطراف و جانب میں جیسے اجائے اور ان کو تاکید کردی جائے کہ چندہ نہ تاکیس صرف اسکام بہنچا بیس محرکسی نے اس کی طرف توجہ نہ کی حالا بحد اس سے بہت تقع کی امید محقی بلکہ اس سے چندہ بھی زیادہ

وصول موتات (القول الجليل صلام

برطيعا دارون مي او يخيب ما مذبرنظم

میری دائے ہے کہ (بڑے) طارسس اسلامیہ جیے دیوبند سہاد نبور کی طرف سے مرکھ مبلغ رہی تمام ممالک کے مرحصہ میں ستقل طود مران کا قیام مور باضا لبط نظم ہوا ور دیج ممالک میں مبلغ تیاد کر کے بہتے جائیں ساز انعاس جینی ۔ صفاع دیم ا

برردرس الك واعظم وسفى فرورت اوراس كافائده

واعظ کو محقل دیده نه مونا جا بینے تحصل دیدہ اور اور اوگ موں گے۔واعظ کا کا کا مرف محتول دیدہ کا مرف کے۔واعظ کا کا مرف دعظ کہ تا ہو۔ اکسس سے بہ فائدہ موگا کہ اکس کے دعظ میں جب چندہ کا وکر نہیں موگا اور موجود ہے جرعوام کو وکر نہیں موگا اور موجود ہے جرعوام کو

مرسہ سے تعلق ہوگا کہ اس مدس سے ہم کو دین کا تفع ہنے رہا ہے اس کی املاد کرنا چاہئے اور آج کل تو جوام کو یہ برطاح تراض ہوتا ہے کہ صاحب مم کو مدر کہ سے دانوں ہی کو کیے تفع ہوگا۔ اور واقعی ایک حد تک یہ اعتب اِض بھی تیجے ہے اس سے جن توام سے آپ پیندہ لینا چاہتے ہیں ان کو بھی تو کیے تفع بہنچا چاہئے۔ جب کی صورت میں نے بتلا دی کہ سر مدرسہ میں ایک واعظ موج جائے تو بھی دیکھیے عوام کو چاہئے۔ اگر سر مدرسہ میں ایک واعظ موج جائے تو بھی دیکھیے عوام کو جائے۔ اگر سر مدرسہ میں ایک واعظ موج جائے تو بھی دیکھیے عوام کو جائے۔ اگر سر مدرسہ میں ایک واعظ موج جائے تو بھی دیکھیے عوام کو جائے۔ اگر سر مدرسہ میں ایک ایک واعظ موج جائے تو بھی دیکھیے عوام کو بات نعلی موت ہوتی ہے۔ اور جی دی کھی کیری کر ترب موت ہوتی ہے۔ یہ بعد کی اور ایکھی کا مشا بدہ کر لیے ہو اس کے نفع کا مشا بدہ کر لیے ہو اس کے نفع کا مشا بدہ سے اس کام کو بند کر دینا مروقت تمیارے اختیار میں ہے۔ اس کام کو بند کر دینا مروقت تمیارے اختیار میں ہے۔ اس کام کو بند کر دینا مروقت تمیارے اختیار میں ہے۔ اس کام کو بند کر دینا مروقت تمیارے اختیار میں ہے۔

(الديدالياً في طحة معتدق ووالكن مشك)

دین مارس می تخریر و تقرم کھا نے کا انتظام فروری ،

اکٹر الرس میں طلبہ کی تقریر و تحریر کا کوئی خاص انتخام نہیں۔ اس میں المسلم کو عاجز ہونا ان کی منعبی نعوات کا ضعیف ہونا ہے اس سے اس کا خاص انتظام و استمام ہونا فروری ہے رہ (حقوق العلم سائٹ)
ابن فرورت اس زائہ میں فروری معلوم ہوتی ہے کہ دیگر عام تعلیم کی طرح نورت میں زائر میں فروری کی مشق کا استمام بھی مادس میں بالالتر ام کی استمام بھی مادس میں بالالتر ام کی احتیاری امر نرویس بلا سب کو اس طر رہے ہیکہ سب کو اس امر برج بورکیا جا ہے۔ اس طر رہے ہیکہ سب کو اس امر برج بورکیا جا ہے۔ (تحب درتعلیم شائٹ)

طلبار کو تقریر کی شق کرانے کی ضرورت

ایک مقدر تقرار کا اور ہے ۔ لعنی تقدر کی متی وہ بھی کیجے کے للند
اب کے اساندہ ابل بعب رت بیں اور مدسہ میں سانان (اسباب)
بھی موجود ہے اس کو شغیرت سمجھنے اورا لیسے ہوتع کو ہا تھ سے مدجانے
دیکئے ۔ ایسا سان کہیں نہیں سطے گااور وقت بھی (بعد میں) نہ طے گا۔
میں یہ نہیں کہنا کہ مقدمات بی کے اندر سارے ادقات کو فائع کر
دو بلکہ ہرجیب کو اپنے درجہ میں رکھ کرحاصل کردامل مقصود دین ہے۔
گمارس کے مختلف طریقے ہیں۔
ماجو الیا سانان آپ کو اور کہیں میسر مزائے کے گااور وقت بھی نہیں ہے
گا۔ اس وقت کو فینمت محبود (آج کل) اس کی بہت فرودت ہے۔
ہارا کھال اس وقت کو فینمت محبود (آج کل) اس کی بہت فرودت ہے۔
ہارا کھال اس وقت کو فینمت محبود (آج کل) اس کی بہت فرودت ہے۔

تقسر يركها في كالك طريقية

میں سفے اپنے بہاں یہ انتظا کیا ہے کہ اگر کوئی کا فیہ برا سفے والا ہے تو کافیہ برا سفے بہاں یہ انتظا کیا ہے کہ اگر کوئی کا فیہ برا کرد اگر شاؤہ پرا سے تو کافیہ ہے تو کا فی عدمیت اسی و قت دے دی کہاس کی تو ار کرواس سے زبان بھی کھل جاتی ہے لیے کا عادی ہوجاتا ہے اور بڑھا نے کا دھنگ بھی آجا تا ہے را و تعلیم کا فقصان بھی بہنی ہوتا ہو دکھتہ الحق میں اسلامی کا فقصان بھی بہنی ہوتا ہو دکھتہ الحق میں کیا کریں ایک بادھیم سے ورخواست کی گئی کہ طلبار جمعرات کو کچھ تقریریں کیا کریں

میں نے اس صورت سے منظور کیا کہ اپنی درسی کتا بوں کو ہاتھ میں لے کر کھڑے موج ا دُ اور ان سے مصابین کی تقریم کرور مقصود تھی حاصل ہوجا کے گااور مفاسد سے بھی محفوظ رہیں گئے ۔ مفاسد سے بھی محفوظ رہیں گئے ۔

تقریر می مخت کرنے کے حدود

دبعض طلبہ) تقریر کی تشکر میں درسیات کا مطالع تنہیں کرتے مفل میں اس مقدد تعنی تعلیم چیٹ ہوجاتی ہے سے سے اس مقدد تعنی تعلیم چیٹ ہوجاتی ہے سے اس مقدد تعنی تعلیم چیٹ ماسکال

اسس طرح تقریم دن میں متعفل مونے کا ادنی مفسدہ یہ ہے کہ علوم میں استعفال کم ہوجاتا ہے۔ ایک مفتدہ کی مضمون تقریم کے سلئے متحدید کیاجا تا ہے۔ مغبتہ بھر اسس کی تیاری میں دہستے ہیں۔ معملا لعرب مند میں ماضری کے وقت استاد کی تقریم کی طوف توج بنراجد میں نظر آئ، مذکوارم وقت دید بنده شاری

تحدیر و تقریر کیائے طلبار کا انتخاب اور اس منفرک پر مقرر کرنے کا طب لیے

تبلیغ احکام اور مخالفین کے مضاین کو تحریراً وتقریراً رد کرنے کے لئے الیے منتہی طلبہ کو منتخب کیا جا سے جن کے ظامر دیا طن میں کچھ تو دین کا طرف خاص میلان موجو دہوا دیجران کو حضرات اہل اللہ کی خدمت میں دکھا جائے جس سے ان کا اخلاص واسسے اور ان کے اخلاق کی درستی ہو

ان کی صحیت سے انتار الداخلاص کا کھے صد نسرور مل جائے گا۔
حسب استعداد حب کافی مدت تک ان کی خدمت سے متفید مولین تب بان کو تقریری دخریری تبلیغ کے منصب پر مقرد کیا جائے۔
اس وقت ان کی تقریر و تحریر سنے کیا سنے کسی طرز کی بھی انتا اللہ مفید ہی ہوگی مضر نہ ہوگی ۔ باتی ہو توگ اس کے بغیر آج کل سے مذاق کی تحریو تقریر کے عادی مود سے بی وہ یاد دکھیں کہ ان کی برط ای کا کھیدا تر تو تقریر کے عادی مود سے بی وہ یاد دکھیں کہ ان کی برط ای کا کھیدا تر تو بی وہ یاد دکھیں کہ ان کی برط ای کا کھیدا تر او بی بی تو قول اس کا اثر برائے بی تو تو بی مود اس کا اثر برائے ان میں مود اس کا اثر برائے ان میں مود اس کا اثر برائے ان میں مود اسے در تجدیر تعسیم د تبلیغ صاف)

فالرغ التحبيل طليكومن فسيعظ كامكلف بناديناجا سنيه

علماء کو بطورشورہ کے میری گذارش ہے کہ جولوگ (طلبار) فارغین عن الدرسیات باحیا ہوں ان کو انجی سے دعظ کہنے کی اجازت دے دی جائے ۔اصلاح کامل کا اشغار مرکمیں کیونچہ وعظ کہہ کروہ بہت جلدا پنی اصلاح کر لے گا۔

فالب جانت ہی ہے کہ جس میں حی ارتم کا ما وہ ہوتا ہے وہ دوسروں کی تربیت کرتے ہوئے اپنی اصلاح بھی ضرور ہی کرتا ہے۔
دوسروں کی تربیت کرتے ہوئے اپنی اصلاح بھی ضرور ہی کرتا ہے۔
عورۃ اکسس میں ایک قسم کا دعویٰ بھی ہے کہ ہم خود بھی اس میامل ہیں۔
اس دعویٰ ضمنی سے اعتباد سے باحیا کہ دی شرفا ہے ادر عبد اصلاح کر ایس بیتا ہے اسی لیے بعض نوگوں کا طرز علی دیکھا گیا ہے کہ جس کام کی ان کو سہت بنیں ہوتی اکسس کے بادے میں ایک دو د نعہ وعظ کہہ و کیے جس میں ایک دو د نعہ وعظ کہہ و کیے جس سے سرت بنیں ہوتی اکسس کے بادے میں ایک دو د نعہ وعظ کہہ و کیے جس سے سرت بنیں ہوتی اسس کے بادے میں ایک دو د نعہ وعظ کہہ و کیے جس

اوراس کا راز ورسیب) میر ہے کہ واعظ جی امریم تود عامل بہیں ہوہا اسسی کے متعلق اگر دہ وعظ کہنے بیٹھتا ہے توالفاظ میں شوکت وحولت نہیں ہوتی ۔ انعد سے دل جمعنے لگتا ہے ۔ (العبدالرا فی طحقہ حقوق دفرالفن الله) ۔ ایک بزرگ کے پاکس ایک برطھیا اپنے نکے کولے گئی اور کہا حضرت ایک بزرگ کے پاکس ایک برطھیا اپنے نکے کولے گئی اور کہا حضرت مرکز میں بیٹ کو ایک ایک ایک ایک بالی کے کہا ایک کو نصیحت کر دیکئے ایمنوں نے کہا کہ کا ایک اور ایس سے درا ایس ایک دن بچے کولے آئی اور ایس نے کہا تھیمت کر دی وہ اکس سے رک گیا ۔

کسی حسٰ دم نے کہا حفرت یہ کونسا با ریکے مسئد تھاجس کے لئے آپ نے ایک دن کی مبلت مانگی تھی ؟

فرایا بات سے کرکی تک میں نود اکسورض میں میستلا تھااکس وت میری نصیحت کا افر نہ مہر ماکیونکر زبان ہی نہ اکھتی ،اس سے میں نے ایک دن کی مہلت مانگی تاکہ پہلے اپنی اصلاح کرلوں چناسنچر کل سے میں نے گڑ کھا ما مجبوڑ دیا ہے اور اس کا عسنرم کرلیا کہ اکندہ مجبی نہ کھا وُل گا تو آج مرے بیان میں اللہ تھا۔الفاظ میں زور تھا۔

مو واقعی غیرکا مل کے دعظ میں شوکت وصولت بہیں ہوتی پیراکھ اکسس میں جیاہے تواس کو انقباض کا احماس ہوگالیس وہ جلد اپنیاسلاح کرنے کا اکس ہے باحیا کو وعظ سے مزروک چاہئے۔ دوہری بات اس میں اور بھی ہے جوابھی ذہن میں اگئی ہے کہ وعظ سے علی کی مہمت موجانے کا سبب ایک فطری جیا ہے جیا کہ فدکور ہوا۔ دوسرا یہ بھی ہے کہ وعظ کے دولعہ سے جب اسس فی اہل اسلام کی فائدت کی، ان کو احکام کی تبیانے کی جس میں اہل اللہ بھی ہوتے ہیں تو سر اہل اللہ اس سے خوات ہو کر دیتے ہیں کو تک ہر کہاس وعظ میں کو کی دکو کی ایس ہوا ہے جوالڈ کے تز دیک تعمل ہوتا ہے۔ (العیدار بانی ملاہے۔ البدار بانی ملاہ مدر رینہ اسے کا عدر علمار کو تقریم سیکھنے کی امان مدہر

بعن علمار یہ علید کر دیتے ہیں کہ ہم کو دعظ کہنا مہیں آ آرمیں کہنا ہموں کہ آپ کوسولی پر معنا بھی کب آ ہا تھا۔ پہنی تو محنت کرنے ہتے ہی آیا ہے۔ اسی طرح دعظ سمینے کا ادا دہ کیجئے اور کیے دنوں عمنت ہیئے۔ پر کام مجی آجا ہے گا۔

صب کی مہل مربر سے کر مٹروج مٹروج میں طلیاد کے سامنے مٹ کوا تر لیے وخرو کے کرمٹیے جافزادر کماب دکھے کر باین کرد بھر کے دلوں میں بغیر کتا ہے بیان شروع کرد ۔اس طرح ایک دن خوب بیان کرنے لگے گئے۔

حیرت کی بات رہے کہ جا بلول کو تو دعظ کی جرأت ہوا ور علمار کو اسس کی ہمت نہ ہو؟ حبس کا نیجہ یہ ہواکداب جہلاً علمار کے سامنے بھی غلط باتیں بیان کرنے سے بہنس ڈورتے مد (العبدالرانی ملا)

كتاب ديجوكرو عظكهنا

فرالی کاب دیچه کر دحظ کہنے کا معمول مولا محداسی ان فحال ناہے کہ وہ کتاب سے دعظ کہنے سے دو کا سے بہن ہوتا۔ اس درجہ سے میں نے چند روز یک دوا کی میں محد بیان کردیا کرول مگر دو کا کہ میں کہ کا اس دواغ اس کا بھی متحل نہیں۔ (الافاضات مصلاح یہ ا)

تحسريري وعظ

ن را باکر تقریری وعظ ہی کو رصرت) دعظ بہیں کہتے بلکہ جو تخریری نفیعت ہو وہ بھی دعظ ہے ۔ (حسسن العزیز صنہ ج م)

ناقص العلم كوتقريم كملاني كانقصان

يمسيم بحول كوتقرمس اونظمس مكولادين سطسدلقة بهت مضرب اس سے لئے یہ قانون مقرر کر دیا جائے کہ جو کم از کم حب الین شریف اور شکوۃ شرنف بشب أسع تقريم كم كمالى جائے أوراس سے يہلے تقريم سكھلانے یں بڑھا ضربہ ہیں ہے کہ اگر یہ علم مں ادصورا رہ گیا تو توگوں کی خوا ہمش کے موافق تقرر کر کے کمائے کھائے گا جس سے سخت گراہی <u>تصی</u>لے گی۔ ہاں تغییر و مدمَثِ يرضع تواكروه كال الامستعدادية بوكمرحق توب تقريم كمرنيكا اور وشخف تفسيرو مدست منهي جانبا أسع توسق مي منس اسس مالت مي اگرامنس تقرمه سکفلا دی گئی یا نظیس یا د کرا دی گئیں تو پیمران سے مجست سنس بوكى مِلْكُمُ تُولُودُ وَمُسْسَرِيفِ اورمِعراج شريقِ بِي ندرا في عظهراً عَصْبِراً مُصْبِراً كُمَّا مِن سطّ اور کھا س کے۔

افوس كوئى اصلاح كرنے والا بہس ـ نوگ برانزام دسيتے بس كرعلمار اصلاح بہن کرتے میں کہا مول کہ ان کی اصلاح تو عوام ہی کے ا عقی ے اگر سرائیے جا بول کے دعظ مسنی تو یہ خود وعظ کمنا چھوڈ دیسے گر وگوں کو خدا جانے کیا ہوا ہے کہ ایسے جا باوں کے وعظ میں مزہ آبلیے

(اصلاحاليمائي صيوس)



وعظولقرمركي فضيلت إدراس كاثواب

صدیث میں اُمّا ہے کرجب کہیں الند کا ذکر موماً ہے تو فر شتوں کی ایک جاعت دہاں مجتمع ہوجاتی ہے تعیردہ واکرین کے اورسکینہ مازل کرتے ہی۔ میرده جب حق تعالیے سے ایس مینے جاتے ہی قرون سوال برما ہے كرتم نے مرب بندوں كوكس حال من جيورا وہ عرض كرتے ہيں كر يا النديم نے ان كو آپ كا ذكر كرتے ہوئے چوڑا۔ حق تف تے سوال فرماتے میں کدکیا انہوں نے ہم کو دکھا ہے ؟ وہ عوض کرتے میں کہ نہیں یاالندانہوں نے آپ کو نہیں دیکھا اگر دیکھ میتے تواکسس سے بھی زیادہ ترسشش کرتے بھرسوال موتا ہے کہ دہ ہم سے کیا جا ہتے ہی فرشتے موض کرتے ہی کہ دہ آپ سے جنت اور آپ کی رضا طلب کرتے ہں اور آپ تی نارافلگی اور جہتم سے بناہ مانگنے ہیں۔ارشا دہوما ہے کر گواہ رہوم نے ان سب کو بخسش دیا۔ اسس پر بعض فرشتے کہتے ہیں کہ مالله فسال سخض تو ذكر كے قصد سے نہ آيا تھا ويسے ہى ال كے اس م کر بیٹے گیا تھا۔ ارتفاد موہا ہے کہ مم نے آئس کو مجی بخسس دیا۔ یہ جاعت ایس مہنی کو ان سے پاس بیٹے والا محروم ہوریہ تو ماریث کا تخفر مفمون ہے۔ اور ظاہر ہے کمر وعظ کی مجلس مجی مجلس ذکرہے۔ اس میں خلاتعالیٰ کے

ا مکام کا ذکر مرداب ۔ اور یہ می ذکر اللہ ہی ہے ۔ دکم المند فقط نسبیح دتہ ہیل (سُسَبِهَان الله لاَ الله الاالله) وغيو مِ مُخْصِرْ بَهِ ما حب حِص حبين في ب مسئله يرتنبدر كياب روه قوطت بي بلكل مطبع الله فهو خاكر. برشخص بوخب اکی اطاعت میں متغول ہو ۔ قدہ ذاکر ہی ہے اگر سیان ہے د کمپی میں رمبو تو بیر نفع کیا تقوایے کہ وہ جتنی دمر محلب وعظ میں سیٹے رمی گے اتنی دیر تک وہ الاکر کی صحبت سے مستنفید ہوں گے اور داکر شار موں سے اور رحمت ومغفرت کے مستحق موں کے (حقوق الندمین مشاہمال فی الدین)

وعظ میں تفع ضرور ہوناہے۔

وَ ذَكِرْ فَانَّ الذَكُوى مُنغِعُ المُومِنْين شَرَّابِ نَصِيمت ركيمي كيوكه فيمت المان دانوں کو نفع دیتی ہے اسس آیت سے معلوم ہوا کہ وعظ مسلانوں كو نفع دساسه اورجب وعظ كانا نع مواحق تعاسط بان فارسهم تونبوذ بالنَّد به تواحمال مي منس موسكا كرحي تعالي كامان فراماً مؤا كوئى امرخلاف واقع مواورتي توكتها مون كه وعظ سے اگراته نیق ہوکر گناہ کم ہونے نیس وانا تغ کیا کم ہے بلدا در ترتی کم کے کہتا موں کداگر گناه ترک مذہوں محض قربر کی توفیق ہوکر گزشتہ ہی كُنَّا ه معاتب مرجائي تو خود مير كتنا برها نفع سبيح نتواه بيفركن ه مي كيون

ر کرنے نگیں ۔ اسس کی البی مثال ہے ک*م کوئی شخاد* میں مبستاہ ہوتا ہے یا موسم میں کوئی اور شکایت موجائی ہے تو سم نے نہیں دیکھاکدا س نے عسالاج مزکما ہم محض اسس حالی سے کدا گرا چھا بھی ہوگیا تو اسطے سال بیر بیار سوجا دُن گا۔ وہاں تو علاج کو نافع سمجھ کر لیا جاتا ہے مگر يهاں برخال بوتا ہے كرائيى قدر سے كيا فائدہ كر محركتاہ بوجائے كس

سیے حب ساری عرکزد ہے گی اس وقت قربرکہ لیں گے بہتے یہ ہے کہ مہم بھی بنس سیھے کہ ہا دے اندامراض بھی ہیں وردامراض جمانی کا سامعا طریمان بھی ہوں اور اسس وقت وعظ کو دعظ سیم کرمنے اب یہ بنس دہتا۔
یہ بات بنس قریبی وجہ ہے کہ وعظ کا نفع باتی نہیں دہتا۔
اگر کمی کو خارش کا مرض سی جائے اور اس کو کوئی ننی بل جائے تو وہ باد باد اسس کو ذہن میں دھتا ہے تاکہ یا در ہے پھراس کا استعال کرما ہے محض اس خیال سے کہ خادش برامرض ہے۔ گر رہمان) ہماری یہ حالت کہ میم وعظ میں تدربہنیں کرتے وہ سوچے نہیں، ذہن میں مضا مین کے کہ میم وعظ میں تدربہنیں کرتے وہ سوچے نہیں، ذہن میں مضا مین کا سیجاد نہیں کرتے وہ سوچے نہیں، ذہن میں مضا مین کا سیجاد نہیں کرتے۔ داسی لیے کا می نفع بنیں بھرا)۔ (حقوق الا دمین مات)

وعظ سننے سے مہلے سمح نیت کی ضورت

دعظ سے بواصل مقصود ہے اس کو دعظ کسنے کے دقت بیش نظر رکھناچا ہے۔ ربس کی حقیقت میں بیان کرتا ہوں آپ کواس کی نیت کر بینا چا ہے۔ اور نیست نعل اخت یاری ہے ۔ آپ اس کو درست کرسکتے ہیں۔ اگر پہلے سے کوتا ہی واقع ہوئی ہے تو اسس وقت اس کی اصلاح کر بیسے ہیں۔ اگر پہلے سے کوتا ہی واقع ہوئی ہے تو اسس وقت اس کی اصلاح کر بیسے ہیں۔ دہ حقیقت ہے ہے کہ دخط ایک روحانی مطب ہے لینی باطنی امراض کا علاج ہوتا ہے۔ اصلاح کی تدبیروں کا نام ہے جس سے باطنی امراض کا علاج ہوتا ہے۔ اسس سے حاصل ہے وعظ کا۔

آج کل دعظ سنے سے بوگوں کی غرضیں مختلف ہوتی ہیں بعض کی غرض تو تعفی ادار رسم ہی ہوتی ہے بعض کی یہ نمیت ہوتی ہے کہ وحظ ایک برکت ہوجائے گا۔ ایک برکت ہوجائے گا۔ اللہ برکت ہوجائے گا۔ اللہ درسول میں اللہ علیہ والم کا نام لیا جائے گائین وعظ کی اصلی نایت

کی توگوں کی نظر مہی مہیں ۔ اورا صلی غرض کا حاصل امراض روح اتی
کا معالیہ ہے بینی اپنے امراض کو غور کر کے دیکھنا اوراس کی تدبیر کر آا
اگریہ تیت پہلے سے ذکی مجو تو اب کر لینا چا ہئے۔
وعظ کو تقوا ہی مصنا جائے مگر اس کو یا دکیا جائے اوراس کا
ذہن میں تحرار واعادہ کیا جائے تو جو شنا جائے گا ضرور یا د رہے گا۔
پیرعل کا اہتمام کیا جائے تو اس طریقے سے دوچار وعظ میں اصلاح ہم
مضامین کا بحرار نہیں کرتے ۔ (حقوق الندمین مانے)
مضامین کا بحرار نہیں کرتے ۔ (حقوق الندمین مانے)

وعظك نافع بونے كے شرائط

سی تعالیٰ کا ارشادہے۔ اِنَّ فِی دُلِكَ لَذِكُوکُ لِمَنْ کا ذَلَهُ قُلْبُ اَوْ اللّهُ اَلٰهُ قُلْبُ اَوْ اللّهُ ال

ایمان والوں کو تفع دیتی ہے۔ ایمان والوں کو تفع دیتی ہے۔ ایمان کا نافع ہونا حق تعالے بیان فرا رہے ہی تو نعوذ بالنہ یہ تو احمال سی نہیں ہوسکیا کر حق تعالیٰ کا بسیان فرایا مواکوئی امر خلات واقع ہو۔ گر بظا ہر شبہ ہوتا ہے کہ قرآن شریعت سے اس کا نفع ہونا معلوم ہوا گر اس کے با وجود بعض جگہ اسس کا نفع نہیں ہوتا ہوا ب اس کا لیمی ہے کہ نفع کی وہی شرط ہے لدن کان لہ قلب اوالقی المشتمع بعقیقت

یں پرشید قرآن مشریعیٹ پر نہسیں۔ اس کی ایسی مثال ہے کہ ووا نا نع ہے سوائس قرل کیے معنی یہ بس کراس کا تفع بعض سرا كط کے سائقہ مشروط ہے . سواگر کہیں نفع تظاہر یہ ہوتریہ نہیں کہ دوا نا فع نہیں <u>. نا تع بقیب تُنا ہے مگر مترالط کے فقدان کی وجر سے</u> اس كا تفع ظامرتهي مومًا - لبسوص طرح الميار دواك خاصيت بيان كرتي مِي اسى طرح حضرت حق تعالى أورجناب رسول المتُدعلِّي الشُعليم توسيلًا اعمَّل کی خاصیت بیان فرما نے ہیں بھیس جیسے اس دواکی غایت کاظام موالمشروط مصندالط ك ما عد آس طرح (دعظ كے ما قع مونے) كم يليخ يمي سنراكط من اوروه سراكط حق تعالى في بان فرماسيم من إنّ في ولاك لُذِكُونِك الزاورتهي جابحب قرآن ستريف مي إن سترائط كوباين كيا سع كس ب يُتَدُبَّرُون كس ب يَتَذَكُّرُون كيس ب يَتَذَكُرُون كيس سينتَفكُون كيس ہے يَستَدُ بَرُقُوا آيَا تَهُ بِتَمِى جُكُرہے - وَلَيْتُذُكِرَ اوْلُوا لَالْبِنَابُ _ ي ایش بال دی می که بوشخص سوی ادر کے انوال کرے تصدیمی کرے بمت بھی کرتے تواس کو نفع ہوگا ور اگر کوماسی مو جائے تو توبد کرے اریمتوم موجا مے مگر ہاری حالت یا ہے کہ نه سویعتے ہیں مذیاد رکھتے مِن من تقيد من بمت معلى السس يد نفع معى بنين بمرتا سو نفع من سوفے برانعیا کرا ہی ہے بنیاد ہے۔ وعظ كى حقيقت اورأ سك سننه كم مختلف إغراض وسيظ در حقيقت روياني امراض كاعسلاج موتاب بيني اس كاحاصل ہوتا ہے کہ روحانی امراض کی تتخیص کی جائے اور معیران کا حسلاج بتلا دیا جائے۔ یہ میں نے اسس نے عرض کردیا کرمامین کو میر بات معلوم ہو

حائے کہ دعظ مشننے کے وقت کیا نیت رکھیں اور وجراس کی میر ہے کہ تتبع احوال سے یہ معلوم ہوا کہ وعظ سُننے ہے۔ معین کی مختلف اغرافن سرتی مں اسی طرح واعظ کی بھی مختلف نیتیں ہوتی میں بیض کی وف وعظ سننے ہے یہ ہوتی ہے کہ دہ واعظ کے بیب ان سے قابل اعتراض ا جہذار کا انتخاب کریں گرا ہے لوگ بہت کم ہیں۔ بعضوں کی نیت یہ ہوتی ہے کہ تقریر سے لذت عاصل کریں سکے المسس ميں شک مهنس كه التَّد جلست مُرْ أور دمول التُدنسلي التَّد عليه وسلم کے کلام میں اور اس کی مشرح میں لذت ضرور ہے لیکن ہر حرش کا صلی موضوغ لحسلیجرہ ہوتا ہے۔ سویہ دیجیو کہ اس کلام کی غرض کیا ہے لذت يالجم اور رسواسس كي نسبت ارشاد مصكمتاب انزلناه اليك مبارك ليدبرواآياته وليتذكو اولوالإلباب اس مين فعالما ليف تسريحا فرما دیاکہ بیر کتاب اس بیے نازل کی گئی ہے کہ اس ہے علم وعل کا فائدہ عامل کریں لیئد بَرُوا میں عسلم کی طرف اُشارہ ہے اور لیکتُذکّر مرعم کا مرد ہ یں عمل کی طرف ۔

ین علی فی طرف ۔

بعضوں کی غرض یہ ہم تی ہے کہ ہم کو اسس محلیس کی ترکت سے تواب سے
گا، بدظا سر یہ غرض اور اغراض سے اسلا ہے گرخوب سمجھ نوکہ اگرچہ وعظ میں تشرکت
سے اس بر ٹواب مزنب ہو جا نے گا کین اصلی غرض یہ بھی ہنسیں جیا کہ اور آیت
سے معلوم ہوا ہے ۔ تواب کے بئے دوسرے کام بہت ہیں ۔ نماذ۔ دوزہ ،
تواب کے بئے دوسرے کام بہت ہیں ۔ نماذ۔ دوزہ ،
تواب کے بئے اس
کل وت تران اگرچہ بے سمجھے ہی تلاوت ہو تونفس تواب کے سئے اس
کی کوئی ضرورت نہیں کہ قبطے مسافت کر کے گھرسے وعظ کی مجلس مک

وعظائی سے عرض اوراس کے سننے کاطراقیہ

لیس معلوم ہواکہ وبخط کی اصلی غرض ہے ہے کہ انسان میے دیجھے کہ مجھ میں کیا کیا مرض میں مصنے امراض وعظ میں بسبان کے سکتے میں ان میں سے میرے أندر كنتى مائى جاتى مي أورج مائى جاتى مي ان كاعلاج كيا ہے ايسس مقصود مے سواياتی سب خيالات غيراصل ہن اورجيب ير معلوم بول تو اگر كسى دعظ مين دوا مجي لذت مذا كے تواسس كى بروا ذكرن چاہيئے. ويھيئے آب نے تحمی طبیب سے نسخہ تھوا كريہ انتظار مذكيا بهوگا كراكيكواس مي لذت مجي آني يا بهنس آني. البتراگر كونى صاحب فن خود نسخ كو د كه كراس طرح لذت يات (كذا في الأمل) کر کمیسی دواکن کی رعابیت اس میں رکھی گئ ہے تو دوسری بات سے یا تی نسخے کی اصلی غرض میں ہوتی ہے کہ مرض یعسلاج متعبن ہوجائے اورعلاج كمرني مصرض كالتحلع قمع بوجا تے ليس بهي غرض وعظ ميں مجی ہو فی جائے ہے کہ ہم میں کیا کیا امراض ہیں اس کے سوا ساری اعتراض کو فراموش کردینا چاہئے۔ وت آن مجید میں ہم قصے تدکور میں ان میں سے مبی بہی غرض سے کدلوگ سابقین (پہلے لوگ) کی حالت مراسی حالت کو قب س کریں کدلوگ سابقین (پہلے لوگ) کی حالت مراسی حالت کو قب س کریں اور دیجیس که انہوں نے کیا کیا اورانسس کا تمرہ ان کو بلا سم الیا کریں گے ترسم كولتى دى ئىرە ماصل بوگا-ا معلوم ہوگیا کہ وعظ کی اصلی غرض کیا ہے بعنی جو کھے بسیان ہوااس ی۔ الہ مہ رمزیا ہے كوابئ مالت برمنطق كمركح ويحمنا اودمين درخواست تحرنا بول كرضدا کے لئے اسس بیان توانی مالت رمنطبق کر کے دیکھئے۔

اسس وقت ہو کچے خوابیاں مورہی ہیں قد سب اِسی سبب سے ہیں کہ سم اپنی حالت کو نہیں دیکھتے ہو گئے سنتے ہیں اس کامصداق دوسروں کہ سم اپنی حالت کو سنجھتے ہیں۔ یہ کجسی اختال مجبی کہنیں مہوتا کہ ہم میں میں امراض کو سنجھتے ہیں۔ یہ کجبی اختال مجبی کہنیں مہوتا کہ مراح ہیں۔ یہ کجبی افاد مارہ مراح ہے مرا

ردون جریت میلادی ملادی المالام ملادی میلادی المالام ملادی میلادی المالات کے واسطے کیجھے دارتھ ترمیوں کے شاتھیں ۔ سے خطباب !

جو لوگ و مغط کو روست نی علاج سمجه کرنہیں سُنے بلک لذت کے طالب مواکر تے ہیں وہ ابہۃ کل جدید لذیہ رسرنٹی چیز لذیذمز مارم ہ تی ہے) اس قاعدہ سے نئے نئے مضامین کے طالب ہوتے ہس کیڈی مزا تھ وا تعینی باتوں میں ہے رہانی باتوں میں کیا مزار میں بات صحیح ہے کہ لذت حدید ہی میں ہے اسی لیے اوگ لذرت کے لئے وعظ مستنے ہیں ۔ نئے مفاین سے منتظرہ سے ہں گریہ ان کی خلطی ہے (کیوبیر) وعظ سے مقصود لذت بنیں - بلکرا مراض کا علاج (وعظ کا مفصود ہے اکس سیتے) لذرت کے طالب نر موسیٹے بلکہ اصلاح حال کے طالب بن کر وعظی أما يجيئة ادربب أن كوائي حالت يرمنطيق كرسك وينطيئه كربان موقع كاب يانهي كيونكديوان في الرايخ موقع يرموره مي لذيرموني ہے۔ دیکھیئے بارسش خالانکہ ہرسال ہوتی ہے مگر جب موقع ہر ہم تی ہے تواس سے کتی خوتی ہوتی ہے۔ اسی طرح کھا نا نیم مرروز کھائے میں مگر دقت برا تا ہے کہ نوب بھوک نگی مو تو کت الذیر معلوم ہوتا میں کونیا نہیں ہے اس سے معلوم ہوا کرکسی شنی کا جدید مونا مطلوب

Apr. HU

نہیں بکہ موقع ہر سن مطلوب ہے۔ عند میں بیان سننے سے اپنی اصلاح کا تصد کمنا چاہیے اوراس کو اپنی حالت پر منطبق کرنا چاہیے حق تعالیے نے بھی عب او وقو دکے قصر بیان فراکر سم کو تطبیق کا زیعنی اپنی حالت پر منطبق کرنے اور موازر کمرنے کا) حکم دیا ہے چائجہ فراتے میں لفت کان فی قصیصہ عبرہ لادلی الالباب (بے فتک اِن فضوں میں عقلم میروں کے لئے عیت ہے) لادلی الالباب (بے فتک اِن فضوں میں عقلم میروں کے لئے عیت ہے)

دُورانِ وُعظ گفتگو کمرنا جائم نہیں پوری نوجہ کے ساتھ سُننا ضروری ہے۔

اس وقت کچھ باتوں کی آواز آئی حضرت نے فرا باکداس وقت
باتیں مزکر و بیکہ غورے ہاری باتیں سنو! یہ کیاانصاف ہے کہ ہم تو
مہارے لیے ایا وقت اور دماغ صرف کریں اور تم اس کی بے قدری
کرورا ور کھوڑی دار کھے لیے بھی تم اپنی باتیں ضم مزکر و یہ قو تہذیب
کے بھی خلاف ہے۔

دوسرے شردیت کے بھی خلاف ہے۔ علماء نے تھا ہے کرحیں دوسرے شردیت کے بھی خلاف ہے۔ علماء نے تھا ہے کرحیں طرح خطر ہے کہ کا مندا فرض ہے اور اسس وقت باتیں کرنا حوام ہے اسی طرح حسیس مجلس میں بھی احکام مشراحہ بیان مور ہے ہوں وہان فاموسش رساا ہل محلس سے ذمہ لازم ہے۔ باتی کرنے سے گنا ہ ہوتا ہے۔ بیان کرنے مسیسرے باتیں کرنے سے بیان کرنے دہن میں مضامین کی آمد بند موجاتی ہے کیونکے مضامین کی والے کے ذہن میں مضامین کی آمد بند موجاتی ہے کیونکے مضامین کی

آرنت طوانشار قلب برموتون ہے اور سامعین کی بے توجہ دیکھ کر ب بن کرنے دائے کی طبیعت مکڈر ہوجاتی ہے۔ کروران وعظ سونا او تھنا

دوران وعظ سوما او عصا

بعض دفعہ دات کو بیان کرنے کا اتفاق ہوتا ہے تو بعض لوگ اس دقت او تنگھ ہوئے نظر استے ہیں ۔او تھٹے والے کی صورت دکھے کر جھے مضمون کی آمر بند ہوجاتی ہے ۔ کہس رسخت ناالصافی ہے کہ میں تواپیا دماغ صرف کروں آپ کے بیے اپنا دقت خرچ کروں اور تم اس کی یہ تلاکردکر اپنی اپنی باتوں میں لنگی رہور باتوں کے بے ساری عسم رمیڑی ہے جب میں حیلا جاؤں کا میں جنتی جاسے باتیں کرلینا

پیرون پاہے ہیں سیک رپیر کی ورقوں کی آوازاً کی)حضرت نے فرالی بھائی باتیں کرنے سے طبیعت اُجاٹ ہوجاتی ہے مضمون گرا بر ہم جاتا ہے ۔ اگرتم اپنی باتیں بند نہیں کو تیں تو بھرہم سے کہد دوسم اپنی باتوں کو بند کردیں ۔ ور ندائسس کی احتسباط رکھواس وتت باتیں کرنا جائز نہیں جیساکہ ابھی میں نے حسکم بتلایا تھا۔ (حقوق الزومین انجسال فی الدین مشا)

دوران وعظ اگر ماتی کرنی ضرورت بیش اجائے

جنے مستورات کو باتیں کرنا ہوں وہ بہاں (اس محلیں وعظ) ہے آگھ کر دوسرے ممرہ میں چلی جائی تاکہ گھا ہے بھی محقوظ رمیں ۔اور دوسری مشینے والیوں کے سنے میں خلل انداز بھی نہ مہوں ۔ اگر کسی کی طبیعت باتوں سے مہیں رکتی قوبلٹ داواز سے باتیں نہ کرو۔ آمہت بى كرنو . (سخرق الزوجين حيٍّ ، حيٍّ - دمضان فى دمضان ميِّسٍ)

بعض لوگول کی ایک ور علطی

اور بین اوگ بو میان کواینے حال پر مطبق کرتے ہی تو دہ ایک دد مری ُ نلطی میں برط جاتے میں بعنی وہ وعظ میں بعض امراض کا حال سن کرا در ان بے <u>م</u>

ا ب مال برمنطق (اورجسان) دی کربه سمحت می کداچ توساری خبرلی گئی ہے معلوم ہوا ہے کہ کسی نے ہاری جنلی کھائی ہے۔ (غیبت کی ہے)مجر مرگمانی کرکے کسی سے عداوت کرنے منگئے ہں حالانکہ یہ بالکل غلط خیال ہے

امل بات بير بيد كم وعظ من عام امراض كا ذكركيا ما ماسي بن من اكثر لوگ مبتلا میں رتودہ لامحالہ مخاتفین کیے خیال رمنطبق موں گئے ۔ یہ کیا مرور کا

بے کرمی نے آپ کی چفلی کھا نی ہو۔

دوسرے الله تعالیٰ کی عادت مرسے کرمی تعالیٰ سیان کرتے والے کے دل میں ڈال دیتے ہی کہ اس وقت فلاں مرض کا علاج میان کرنا جاسية اسس دقت جومقتمون واعظ كول مي أسبه كا وو فرد ر

موقع کے مواثق اور مامعین کی مالت پر منطبق موتکا یاس کو بدگسانی پیغلی (غیبت) پرممول کرنا شخت غلطی ہے۔ اور فسرض کرنو کسی سنے پیغلی تھی کھا ٹی ہج (اور غیبت بھی کی ہو) پیدا اور فسرض کرنو کسی سنے پیغلی تھی کھا ٹی ہجو (اور غیبت بھی کی ہو)

تواب كاكيانقصان بوا؟ أب كوتو ايك رض كاعسلاج معلوم بوكب

اس کی مثال الیبی ہے کہ جیسے ایک مربقی طبیب رقوا کرا ہے اپنا مرض ظامر کمرتے موٹے مشرما ما ہوا ور کوئی دور کرانتیف طبیب سے کہر

مسرا ا دے کہ اسس کو بیرمض ہے اُدر طبیب اس کا علا بع بتن دے توبتلا تنے مریض اس کا شکر تروار ہوگا یا اس ہے دستنے کرے گا ؟ یقیسنا

سٹ کرگزار موکا اسی طرح اُپ کوٹ کرگزار مونا چاہیئے۔ لیس جو لوگ وغط میں اپنے امراض کا عسلاج مشن کر دو مسروں سے ناخرسش مجستے ہیں معلوم مونا ہے کہ وہ وعظ میں علاج کے لئے نہیں آتے داصلاح وات البین آواب انسانیت مانے ک

ہائے وعظ کہنے کاکس کوحق ہے

عُلماً و نے نیصلہ کر دیا ہے اور علمار نے نیصلہ کیاہے . نود حضوص لی اللہ علیہ وسلم کیا ہے . نود حضوص لی اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم اللہ مستخص نہیں ہے کہ وعظ کہنے کا اہل مرشخص نہیں ہے کہ کی موسکتا ہے جوانسس شصب کے شرا کی کی کا جا رہ ہو۔ بین تقوی کی کہ ایک آ دھ کتا ہے دیکھی اور واعظ ہوگئے ۔

وعظ كونى صرب علمار كامتصب ب

غیرعللم دعظ کھی نہ کے۔ اسس می خدمفاسد میں۔ ایک تو یدکہ إلس میں حدیث کی نخالفت ہے۔ رسول النہ صلی اللہ علیہ وسلم کا امر ہے کہ ہر کام اس کے اہل کے مئیرد کرنا چا ہیں اور آپ فراتے میں افدا وسد الا مد الی غیر اہلہ فا نتظر الساعة کہ جب کام ناالوں کے میرد کے جالے الی وقت مت کے نتظر رمجہ گویا ناالوں کو کوئی کام مشیرد کرنااتی مخت بات ہے کہ اس کا طہود قسیامت کی علامات میں سے ہے اور یہ امرمصرے اور تابت ہے کہ جو فعل اختسبادی قیامت یں سے ہو۔ وہ معصیت و مذموم ہے اور فلا سرب کر غیرط الم و مغط کوئی کا الم نہیں یہ منصب صرف علمار کا ملین کا ہے اس لیے غیرعالم کو اس کی اجازت سرفز مزدی جائے۔

آپ کو تجربه نهیں اور مجھے تحربہ ہے جس کی بنار پر میں کہتا ہوں کہ نااہل کو دعظ کی اجازت دونی چاہنے۔ والٹر جہل کی وجہ سے بڑی تحرابیاں ہو رہی ہیں ۔ (التسبیع مثلاء صلاف جہ)

رہ اس کے متعلق میں نے ایک دائے یہ دی ہے کہ سفے جو سفیر بھیجا جا آیا ہے تو اس کے متعلق میں نے ایک دائے یہ دی ہے کہ سفیراگر عالم نہ ہوتواس کو دعظاگوئی سے منع کر دیا جائے بحض محدود الفاظ میں چندہ کی ترغیب دینے کا مضائفہ نہیں۔ (السب لینے مشاع جا)

ناقص لعلم اورسالك كو وعظاكهنا

قرمایا وعظاس کوزیا ہے جس کی کم از کم کتابی توجم ہوگئی ہوں امید ہے کہ وہ مسائل حسیح بتائیں گے۔ اور جاس پرکیا اطبینان ہے۔ اگر کماییں پوری کی بغیر دعظ کے گا تو تعصیل علم سے فروم رہے گا۔ اور دوسری وقیق سٹرط وا عظ کے بعد یہ ہے کہ وہ سلوک میں شغول نر ہو۔ وعظ کہن شغل سلوک کو بھی مضر موگا کیونے واعظ کو عوام سے تعلق کے بغیر جارہ ہی نہیں ا دراس کا مفر موتا ظا مرسے۔ (کلام الحسن ملا) غیرِ کالم کے وعظ کے نقصانات اور عالم غیرِ عالم کے وعظ کا ف رق

(۱) مدیس کہا موں کہ یہ کام نااطوں کو مذ دیا جا ہسے میں بد دعویٰ نہیں کرناکر عسالم سے خلطی مہر تھی بشرے اس سے بھی فلطی مہرضی تا میں اور سے گروہ خفیف المبی اور خلطی کرے گا۔ شدید (برطی) اور بحرت فلطی نر کرے گا۔ شدید (برطی) اور بحرث فلطی کرے گا۔ شدید (برطی) اور بحرث فلطی نر کرے گا دیوی اسس کے بان میں شاذ و نا در کھی سوبار میں ایک بار غلطی ہوگی اور جابل کے وعظ میں بحرث فلطیاں مؤرکی ۔ بار غلطی ہوگی اور جابل کے وعظ میں بحرث فلطیاں مؤرکی ۔ بار غلطی ہو سکتا ہے اور دور سے بان میں اس کی اضافہ جو کر تنبہ بھی نہیں موتاکہ میں بان میں اس کی اضافہ جو کر تنبہ بھی نہیں موتاکہ میں بان میں اس کی اضافہ جو کر کر تنبہ بھی نہیں موتاکہ میں بان میں اس کی اضافہ حدید کے اور دور کر تنبہ بھی نہیں موتاکہ میں بان میں اس کی اضافہ حدید کے اور حال کو تنبہ بھی نہیں موتاکہ میں بان میں اس کی اضافہ حدید کے اور حال کو تنبہ بھی نہیں موتاکہ میں بان میں اس کی اضافہ حدید کے دور میں کر دور کر اس کی اضافہ کی کر در کہ ا

۱۱) پھرعسالم کو دوسرے وقت ہی علطی ہے سبہ موسکیا ہے اور دسرے بیان میں اس کی اضلاح بھی کرسکتا ہے۔اور جا بل کو تنبہ بھی نہیں ہو تاکہ میں نے کیا خلطی کی ہے اس سیئے میراس سے اشد ہے ۔خوب سمجھ او۔ رس دوسری خرابی اس میں میر سے کہ بعض دفیہ ما بل سو کمسی سستند میں

روں دوسری سربی اس میں ہے ہے رہاں دور میں وسی سسلہ میں واقعیت نہ ہونے کی دجسے اسی غلطی ہیش آتی ہے کہ اُسے خریمی نہیں اور آئی ہوتی گرفا ہر ہے کہ دہ اپنی علمی جنٹ ہیں گرفا ہر ہے کہ دہ اپنی علمی جنٹیت ہی گرفا ہر ہے کہ دہ اپنی علمی جنٹیت ہی کے موافق احتیاط کر سکتے ہی اسس سے زیادہ نہیں کرسکتے الد حب لوط علم نہیں تو فلطی کا احتمال سے گا۔

اله) عسلادہ ازیں جب برشخص وعظ کے گا تو لوگ عالم سمجد کراس سے ہر قسم کے سائل محی پرجس کے بھیر آج کل ایسے نفس کہاں میں بوصا ف کہہ دیں محہ ہم جاہل میں ہم کومسائل معلّوم نہیں ضرور کچھ گڑھ مرسے کر جواب دیں سکے اور آکٹر وہ غلط بوگا اور آگر گول مول مواب دیا اور اس طرح خلط جا رہے۔ اسپے کربچالیا تو ممکن ہے کہ عوام اسس سے کسی غلطی میں پرط جائیں بعض دفعہ جابل اید بوستیار موت بی کر جومستدان کومعلوم نبیل موااس کا الیا جواب دیت بی کرحبس سے دچاب معلوم مورز جبل ظامر موسد (التبلیغ مسلام مسلام ۱۰۰)

نیم عالم کابل واوی کے وعظ کی ایک حکایت

الیک نیم السف گاؤں کے ایک پودھری کوس کو بنایا تھا کہ بغرزیت کے دورہ نہیں ہوا اسی نے پوچا نیت کیا چرزے آپ نے کہانیت سے مقاحقہ پودھری مزہ سے اللہ کو بھٹوم غیل نوٹیٹ دوسرے دور جو دیجا تو چودھری مزہ سے بیٹا حقہ پی راجے ۔ پوچا ارسے دیکا ؟ دورہ نہیں رکھا ؟ اسس نے کہا کیا کہ دورہ نہیں رکھا ؟ اسس نے کہا کیا کہ دورہ نہیں کو نہیں اور نہیں ہوئی اسس کی بھی ملطی ہے کہ بچرس کا بوجے لینا کہ اگر کسی کو نہیت یا و نہ ہوتو کیا کر سے اور مولوی صاحب کی بھی ملطی ہے کہ خواہ مخاہ انہوں نے گنوار کوعر بی میں نیت بتال کی راق تو زبان سے کہنا ضروری نہیں اور اگر کسی کو کہنا ہی میں نیت بتال کی راق تو زبان سے کہنا ضروری نہیں اور اگر کسی کو کہنا ہی ہے تو آدرو میں بھی کا فی ہے دربان ما کہناں کا است بین میں ا

واعظ بيننه كاابل

داعظ خواہ متجرعالم نم ہو گردینیات پر کافی نظر سوکہ تقریمیں یاکسی موال کے جواب میں غلط دوایت یا خلط مثلہ بیان مزکمید . (تجدید علم مثل) جید آج کل بعض لوگ ارد و کتا ہیں دیکھ کرد عظ کھنے گئے اور مسائن میں ایسی غلطیاں کرتے ہیں کے انہیں ترجمہ تک خلط کرتے ہیں ۔ ایسی غلطیاں کرتے ہیں ۔ ترم کہ کی حقیقت کا پورے طور سے منکشف ہونا تنہیں تران کا پورے طور سے منکشف ہونا

اور قدرت مونا ترط سے اور تبلیغ عام لین وعظ کہنا یہ علمار کا کام ہے اور تدرت مونات ملن ملن ملن ا

شرعى دليل اورصور على الدعليه وكسلم كا فرمان

حضور صلی التُرمسلیدو الم نے فیصلہ فرما دیا ہے لاکفت الآ اُم یکو اُک مامتور اُک مُنتال کے لین وعظ نین شخص کے ہیں ایک حاکم و دوسرے جو امور موسیٰ جب کو حاکم اسلام نے ای کام سے نئے مقرد کیا ہو یا اہل حل وحقد نے جو حاکم کو بھی حاکم بناتے ہیں۔

ا بن سلم کی سمجنے کی بات سے کا باس وعقداصل میں اور حاکم ان کا نائب ہے بعنی جوابل الرائے موں مثلاً عسلمار ومشائع کیونکے ہی وین کے مجھ وار کوگ میں وہ حب کو وعظ کہنے کی اجازت دے دیں یا ان کا نائب جوام المؤنب بن ہے وہ کسی کو ہا مود کمروہ نے تو یا خود حاکم یا جب کو حاکم یا لیے

علما رمتفق موکر مامور کردی وعظ کرسکتا ہے۔ میرا اگر سے تومشکر ہے معلوم مواہد کر دنیا کا فانب ہے چا سا ہے کہ کچے رقم کھے دومیہ وائد آجائے۔اسے دعظ کہنا جائز نہیں۔

امورات کتے ہی جے اس کام کے واسط اوا نے مقرد کیا ہو بھر یہ دیجہ ا جائے کہ امرائی میں میں میں اور سے اس کے کہ امر امرائی میں کی اور ت مستقادہ کہاں ہے ہے طامرے کراس کی امادت عامر مومنین سے سے مستقادہ ہوجائے گا اور تر رادیت نے بھی اس کو حاکم مانا ہے تو اصل امر صحورت عامر مونسیس نریے یہ بھی اس کو حاکم مانا ہے تو اصل امر صحورت عامر مونسیس نریے یہ

اب الم جو تسی کو معین کراہے تو وہ وکیل مونے کی جنتیت سے مامورکر اسے مامورک اسے مامورک اسے مامورک اسے کا میں عامر موسن اسس مامورک اسے ہو۔ کو امرونین کی طرف سے ہو۔ کو امرونین کی طرف سے ہو۔

کیونکر تر نویت کا یہ اصول ہے کہ جاں کسی شخص کو کوئی خدمت سیرد کرنے کی نسرورت مہدا درا میرالمومنسین دیاں موجود مذہو جواس کا تقررکر سکے تو وہاں کرِ عامر مومنسین کوہیتی حاصل ہے کہ وہ مدب مل کر کسی سلمان کو جواکسس خدمت کا اہل موردہ خدمت میپرد کر دیں۔

ا بعن مرمونین کااجہا ج تومشکل ہے اس کیے وہ لوگ ان کے قائم مقام ہوں گے جن کوعب اگر مؤمنین مجسیں کریہ جارے بولئے ہیں ۔ ان کوزبانِ حال سے مانے موں خواہ ان کا دہنی اٹر مہر یا دنیا دی اور وہ کوئٹ لوگ ہیں ہ

مال رخلاصہ) میر نکلاکہ جے میر لوگ دعظ کی اجازت دیں وہ مامور میں داخل ہے بھراجازت کی دومورتیں ہیں ایک میر کا ان داخل ہے بھیراجازت کی دومورتیں ہیں ایک میر دعظ کہنے والا ان سے اجازت طلب کر سے اور وہ اجازت دسے دیں ۔

دوسے مرکب سے دین دارلوگ استدمار (درخواست کریں کرمودظ منا۔ کریس کرم کرم دونظ منا۔ کریس کرم دونظ منا۔ کریس کرم دونظ منا۔ کریس المیت والے واعظین سے محال محد کے است جا مارل داگر خور سے دکھا جائے) تو بعض لحاظ سے اس مامور کا درجام المؤسس کا لیس ارم الول کا مجمد کا میں مجمد کا میں کا میں کا میں اس کے حیف دار) اوگ کسی اہل سے وعظ کی فرائش کری خواہ تولا نواہ دلالة تو وہ شخص مجمی امورین میں داخل مجر جائے کا المذا اسس کو دعظ کرنا جائمذ موگا۔

لبس خلاصه به به که عام و و نیاتی بن ایک تو به که جب تک ده کسی خلاصه به به که عام و و نیاتی بن ایک تو به که جب تک ده کسی کو کلومت کا منصب نه دین اکس دخت تک ده آمر من اور حب و ه کارمت پرکسی کا تقر د کردی تو محروه ما مود کے این مهم و این انگر مرب مل کراس صاحب مکومت کوموزدل کرما چا بین تو مهر آمر م د جا نیس گئر عام کرومت ن الفراد آتو تا بع من اوراجما تا متمود می .

غيرعالم بصيرت والأديندارا ورطاب علم وعظ كبركما مع يانهيس؟ محدود ونشر الطـ

تبلیغ ما اینی وغط کہا علمار کا کام سے خواہ درسیات برط کرعالم بور ہور یا محمی عالم سے مرائل سن کر عالم ہو گیا ہواس کو بھی بیلنغ عام (وحفل) کی اجازت ہے لیت طبیکہ را، کسی بڑے نے اس کو اس کام سے سنے معین کی ہور

چنائنچە صحابہ نے کہاں پڑھاتھا ، دہ ہی *سن شن کرتبانے کرتے ہے گرہر* شخص نود میر نہ تھجے نے کہ میں اسس قابل موں جب تک کر کوئی کامل نہ کہسپہ دیہ مرکد (طاقعی رقم اس قابل موں

د کے درواقعی اتم اس قابل مور میض اُن پرار میمی صاحب محال اور دین او فہسیم (مجھ دار) موسلے میں ان

کا حب فط می اچیا مراہ اوراس کے باوج داگران سے کوئی بات بوجی جائے اوران کومعلوم نرموتوماف کہر دیتے میں کر ہمیں معلوم نہیں۔ ایسے لوگول کا وعظ کہنا کسی عالم کی اجازت کے بعد جاکز ہے۔

ست ہ جدالفرزین صاحب سے زیانے میں ایک آئی دان رہے تھی دعظ کران ہے اور کا دو اللہ میں ایک آئی دان رہے ہے دعظ کواز بریاد

کریں تھا توا لیے شخص کو اجازت ہے جب کہ مرسلوسے بھین ہوجائے کہ
تری الحافظ ہے ، متدین بھی ہے اور اس کے دین کی چا پنج بھی کرتی ہو .
اسی طرح آگر کسی طالب الکو وعظ کے لئے متعین کی جائے توجاکز ہے
گرانس کے صدود مقرد کر دو کر اس حد تک کام کرو آگے نز بڑھو ۔
(جسے بلنع وافل کو صرف چا تمبر بیان کر نے کی اجازت ہے) آخر
و نبا کے سرکام کی ایک حد ہے کر اس حدسے تجاو ذکر نا جائز نہیں رکھاجا آ۔
و نبا کے سرکام کی ایک حد ہے کر اس حدسے تجاو ذکر نا جائز نہیں رکھاجا آ۔

حب النج كاطريقيه

جیسے ڈاک فانہ کے افسرانے ہاتھ سے ڈاک فانہ میں اپنے نام کے خطوط دال داک کر ڈاکیہ کی جا ہے گئے سے دیکھتے ہیں کر ہنچا ہے یا نہیں اس خص سے سائل پوچھیا ڈیجر دیکھو جو ہاتیں اس خص سے سائل پوچھیا ڈیجر دیکھو جو ہاتیں اس کو معلوم نہیں اس کو معلوم نہیں ان کاکیا ہواب دیا ہے ۔ اگر کہ دے کہ معلوم نہیں آتو مجھ لوکہ اسس میں تدین ہے (ریامتحان تو تھین کا ہوا اور فیم کا امتحان تو تھیں کا میاب استبیاع میں ا

في على عالم بريمي وعظ كرنا واجت

واعظ سے نے باعل مزائد طنہیں بے علی پر بھی دعظ کرنا واجب ہے جیے طبیب رحکیم کا بر بہزیر نامٹرط نہیں ۔ بربر میز بر بھی مریض کا علاج کرنا واجب ہے۔ (الافاضات اليديد صلاح کرنا واجب ہے۔ (الافاضات اليديد صلاح کرنا واجب ہے۔ مراکان دھدیت سے بیان کردن گاجی پر برمسلان میں جو کچے بیان کردن گاجی پر برمسلان

بيعل واعظ عالم كومجى وعظ كهناجات

ین نہ مجینا کہ اگر علی نہرتو وعظہی مرکبے جساکہ بعض اوگول کواس
میں بھی علظی ہوجاتی ہے بلاعلی کے وعظ کہنے کی ممالندت نہیں ہے بلکہ
اکس شغف کوعل کی کوشش کرنی چا ہیے اور وعظ ترک نہ کرنا چاہئے۔
(ایکن (ہماری حالت یہ ہے کہ) طعظہ نے توعل کا اسمام نہیں اورا کر علی کے سیا کہ اگیا تو وعظ ہی جیوڑ دیا کہ عل تو ہوتا تنہیں دعظ کیا تہیں۔
اورا کر دعظ سنے والے بھی ہی کہیں کہ جب عمل تہیں ہوتا توسن کرکیا کریں تو بھرکیا ہو دین کا یہ باب ہی معدود ہوجائے۔
مرکیا کریں تو بھرکیا ہو دین کا یہ باب ہی معدود ہوجائے۔

بعض ول قريبان كفلطى من بين كراسية ومعظ كهي كوشرعاً

منهی عنه (ممنوع) سی تیمی سی سی می مرد کرے ان کامترل سی ارتفاد ہے ۔ لو تقولون ما لا تقعلون کبر مقتاعند الله ان تعولی مالا تفعلون ۔ مالا تفعلون ۔ مالا تفعلون ۔ ایک دوسری آیت می ہے جواس سے بھی صاف ہے اتا مرون الفسکو ۔ مہلی آیت کا ترجمہ سے کہ ا سے المان والد موران میں کہ مورش کر تند بندائش نور کر دارہ میں ایک کا ترجمہ سے کہ ا

الناس بالبر ومسوف الفسدو . إلى ايت الاربر بربيد المه المان والو مه بات كيول كية موج كرية بني رفعاً معان ديك بنايت مبغوض والبندم كروه كبوج كروبنس .

اور دومسری آیت میں تو طام را طاعل تعقیمت کرسندی پیسری اُنکا دہے۔ اسس سیے اگراس سے شبہ پڑجائے تولوید تہیں ۔

اسس سید آگراس سے شبہ بڑجائے تولید نہیں۔ پہلے اس آبت کو سمجے لیج جس میں ظاہرااس کاصریج ذکر ہے۔ مگر اس کے بھی پیرمعنی نہیں کہ ناسبی نفس لینی بدخل کو وعظ کہنے کی ممالدت کی گئی ہے بلکہ واعظ کو نسیان نفس کی ممالدت کی گئی ہے کہ وعظ تو کہو گر بدخل مت بنو ملکہ جونصیحت دوسرول کو کرتے موجودہ اینے نفس کو بھی کر وا در اسس

كر معنى على كراؤ . ات رما يرشيد كرسم والستفهام الكاري تو ما مودن مي واخل بيد اس سي معلوم مودا بي كد ما سي نفنس (يعني برال كوم إمر بالرلعني وعظ كي

مماندت ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اہل علم جانے میں کہ ہمزہ کا مدخول دولوں جبلوں کا مجموعہ ہے تومزاد یہ ہے کہ امر بالمعروف ادر بدعملی کو جمع مذکر دتو بااحمالے عقلی اس کی دوصورتیں ہیں۔ایک میکر امر بالمعروف توکرو گر برعملی ذکر د۔

اک میر کراگر برعلی کا و قوع مو تو بیرامر بالمعروف مذکرد و تو توگول نے اس کامطلب اسی دد مری صورت کو تھجا کرعل بر میں مبتلا مو تو وعظ کو تھجوڑ دو گریالس نے غلط ہے کہ تواعد شرعہ کے خلاف ہے۔ دو مرے دلائل

ے اسس کا حستال نہیں رہتا اور اگر فرضاً احتمال ہو تو تمہارا استدلال اس سے جاآار الاراب رہی سی آیت لمرتقولون مالا تفعلوت رقوبهاں تَعَوَّلُونِ كِي معنى مجھنے مِن عُلُطى مولى بعد اسل مي قول كے دومعني من يا يه كهو كرقول كي دونسين من - ايك قول النائي ايك قول خرى - قول خرى ير رتم ندربيه قول كمسى بات تى خبر دسية بهوا ضى كى يامستقيل كى اور قول أنشا في خرنبیں بلکسی بات کا مرد بنی کرتے موریاں برقول انت تی مرد بنی تعل خبری لینی ایک دعوی مراد ہے جبت سنچاس کا شان نرول مے کر لوگوں ے کہا تھاکہ م کواگر کوئی الیاعل معلوم ہوجائے جوالندتعبا کی سے نزدیک انف ر ومحبوب موتوم السي السي كوشش كري يجرقبال كاحكم ماذل موسف ير بعض لوگ حيان بچا<u>نه نظ</u>ه اس بريه اينتي ناندل موئي ليس اس دعوي كمصنعلق ارشاد ب كرايسي بات بيئة بىكيدل بويوكرت بنس مواس آیت می دعوے کا قرل مراد ہے نفیحت کا قرل مراد مہیں۔ چاننے امنی آیوں میں اس کا قرمینہ تھی ہے إِنَّ اللَّهُ يَعِبُ اللَّهُ مِن يقاتلون في سبيله - (الشبلغ مسنيم)

عوام کیسے مقرراور واعظ کا وعظ مشتین ۔ واعظ کے انتخاب کا معیار۔

دا، علمار میں بھی انتخاب اسی معیار سے موگا کر جس کے ہا تقسے اکٹر لوگوں کو ہدائیت ہوتی ہو۔ طالبین پر شفقت کر تا ہو۔ نبود دنیاسے نفود (متنفر م ہو (معیٰ حبّ دنیا کا شکار منہو) گنام وں سے بچتا ہو۔کسی بزرگ کی صحبت میں رہا ہو۔اس برخشیت الہٰی غالب ہو۔بس اس کے کہنے بیرعل کر دیکونکم

وہ تم کوچو کھید تھی بتلائے گااس میں خدا کا خوف کرے گا ۔اور کرارط ر كرب كالمحيد كالحيد ما بالاث كالكن دومرون كوسى يرام كهور (د حوات عربیت مساها ج ۵) (٢) حب كونى جديد (نياداعظ أك تواسي شهريا قرب كے كسي معتبر عالم سيء السب واعظ كرحالت يوجه لوراكروه اطينان دلا دساتو وعظاسو وريد راستوكيو تحريفن واعظ عابل مجستي ساور تعفى بد ندمب ادر ان مين بعض إينے رغلط) وعوى كو دس مين جا دينے كا ظكر ركھتے ميں اور بعض اليے چالاك موتے ميں كرشروع متروع ميں مخاطبين كے موافق رباتس كتے م بچرمنامبت وموانست سرجانے کے بعداسے مسلک کی دعوت مرابع کردسیتے ہیں سہ (اصلاح انقلاب ملک) ٣١) سِرْسَعُصْ کا وعظ منرسنیں اور یہ قید لگادی کر کمی عتبرعالم سے اپنے عالم (اور دخط کا بل) مونے کی تصدیق کواد وجب ہم دعظ سنس سے سندوں کا عتب ارسرکر نرکیا جائے جولی سندوم رایک بنا سکتاہے جب وہ تصدیق مرکا سکا توالس کا وعظ مرسفادرالیوں سے سا عد صرف يرسلوك كردي كران كو كها ما كعلاد ماا ور وعظ سے منع كر ويا . ميں خدمت سے منع میں کتا محب بوقع عل فدمت کردو ممکن سے کو محت ج مو محر

عوام کی ذمیدداری۔

جهداً و مذرسهٔ الجن مزبر یاکسی دحه سے اسس دمقردا در دافظ) کا انتظام مزکر سکے و ہاں رؤسار انفرادا (تهنها) یا است تراکا (ل کرکے) اپنے پاکست

وعظمت نذا درمعدق (تعديق شده) شخص سي سوائمسي كا مسنيس

(التسبلغ مث ج١)

تنواه دے کرایا واعظ مقردکردی گرانس کا انتخاب علمارے کرائی جہاں ایا کوئی اسمت رئیس دہودیاں البتی یا ہمی چندہ سے دیر کام) کریں گر چندہ میں کسی پرجرد کویں سے دستیدی تعلیم د تبلیغ مشا)

ا جل کے نام نہاد مشہور واعظین ومقررین

احبکل جس طرح مرکام کی مشینی ایجاد ہوگی ہی اور ان سے ہرکام میم شینیں مہل اور ارزاں (سستا) ہوگیا ہے اسی طرح مرتوبیت کی بھی شینیں بن گئی ہیں۔ جامجا ناول واخبار بیسی سے نئے کتب خانے قائم ہیں۔ وم کا روبیہ وقت برباد مور ہاہے ہی جانج ہا کا اور اخبار اور در جار ناول کا روبیہ وقت برباد مور ہاہی کی جی جا ہا گا اور اخبار اور در جار ناول ماحب (اور واعظ ماحب) بن گئے۔ واعظین بھی سے کہ علم سے بالکل بے بہرہ، دوجا رمضمون ارد و کے رسالوں سے باد کر سے اور لب مولانا بن گئے۔ یہ مولانا معنی سید کے مولانا معنی سید کے مولانا می سید کے مولی کے معنی سید کے مولی ہی مولی کے معنی سید کے مولی ہی مولی ہی میں اور علام ہی مرضی دی ہی وقت کر جب اہل عام ہی دیا ۔ اور اب تو نرے علام ہیں کر حب کی مرضی دی ہی والیا ہی اسے سنا اور اب تو نرے علام ہیں کر حب کی مرضی دی ہی والیا ہی اسے سنا دیا ۔ حضرت محض دعظ کہنے سے ادمی اہل علم بنیں ہو جاتا ۔

ا درا یسے میں مولوی اکثر مجانس اسلامیہ تنی رونق کے لئے جمع کئے جاتے ہیں ۔اور وہ اپنی جہالت اور لا لیح کی وجہ سے آپ کی برعات کی تا میر کر جاتے ہی اب اگر کوئی محقق منع کرتا ہے تو اس کی سادگی

کی تا دید سر جائے ہیں اب اس بدی علق سے سرماہے وہ س ت سدی کی دھیہہے اس کا کہنا تہاں سننے ۔ غرض تصنع کا بڑا زور ہے جس میں کئی گئی واعظین کا جمع کرنا تھی سرمار سرمار کی ساتھ کا بھار کا جمع کرنا تھی

ہے۔ است تعلقات کی کیا ضرورت ہے کہ بہت سے واعظوں کوجمع

كيا جائيا اوراس مي ابل اورنا ابل كا امتنسيازيمي مه ركها جائي خصوصًا

سب كرمعراج ماميسلادم عليه حليه اليواني الداس مين علمار سب فرائش کی جائے کہ وہ عام کے بجویز کردہ مضامین کی یا بندی کریں الناکر! عسكمار ومنوره دي عوام النامس بمعراج ادرميلاد كابيان توبهت كالول من موجود ب أب خودس كبالول مين ك كركم وسي موكر يواحد و منحة . بلكه مد توا ورسبت الجهامو كاكيوني زبان اتني روايتي سني كو ببرمان ملمار سے فرائش كرنا بہت بداد في كى بات بے اس تو أواد بچورد و را در بر که دوکه بومرض مواسس کے متعلق بیان کیمئے ،متراب ایس لیے بہس کرتے کرا کی تو علی سے رنگ سے خلاف بو اسے دوسرے يغرض تردتي بيري كرمار ساماض ببين مذكرس كيونكه البيي خبسول مكس تختلف ملاق کے بوگ جمع موتے ہم ممکن ہے کسی کے خلاف کردے ا در اگوار سویمنالاً اگریس به کهون کرسود لین حرام ہے رسوت لین حرام ہے. ترک مازیر رسول الترصلی المترحلیه دسلم نے کا فرنگ فرما یا ہے تو کہتن سور خور نارآض مرجا می گے اور کہلی رشوت تحدر ناراً ض مروجا نیرے کے اور کہیں نے نمازی مجرفع ایس کے اور اسس سے مجلس میں سأمام واستعركا اوراکٹرا میں علم حلسوں میں علمار تو محستے نہیں اکثر فلیس والے جمع ہوتے ہں ان سے جو فراکش کردے وہ جارونا جار (برحورت) اسے بی اکریتے ہیں ۔ حالت ان توگوں کی سے سیے کرسیکنڈ کال س کس تو سفرکمہ کے آتے ہیں۔ تاروں میں بات چیت کستے ہیں بنس کی مٹیوں م قب م کرتے ہیں بخطاب تو برائے برطے کمیے تیوائے مل جلتے میں کو ٹی کشنس انتقامار سینے وئی بدرانعلما رہے۔ میں کہتا ہوں کہ

سشه سالعلمار توبس گرسشمس محنوف یعنی آفیاب توبس گرگهن گیموئے آنیا ب بی جن میں نور بالکل بنین (امسلاح ایت کی لحقہ تقوق و فرائض منے)

عوام کی دوسری دسمه داری

اگوکوئی اسلامی مجلس کھنے توعلمار کو بلاستے فیس لینے والوں کو
مزبلا ہے۔ گراب یہ سوال پیلا سچا ہے کہ سم کیسے ہمانیں ؟ اسس
کی سہل ترکیب یہ ہے کہ متعامی علمار سے اِسخاب کرائے : "ولی را
ولی می شنامیر " روئی کو ولی ہمانیا ہے) اسی طرح عالم کوعب الم
سی خوب ہمچا سا ہے ۔ ایب الحرعلمار سی انتخاب میں گرا بر کر سے
تروہ ذمہ دار موں کھے ۔ اگر وہ بددیا نتی کریں سے تو خلا سے یہا نے
ان کی گردن نبی جائے گی مگرافسوس الیا نہیں کیا جا تا خود عوام کو جسمجھ
میں آتا ہے وہی کرتے ہیں۔ (اصلاح ایستائی شحقہ عقدت و فوالفن منہ)

تاا بل كا وعظ كهناا وراس كالمصننا جائز نهيں -

آور علی شرط مونے سے معلوم موکی کر آج کل جواکٹر ما بل یا کا لجا بل وعظ کہتے میر تے من اور بے دھڑک دوایات واحکام بلا شخفیق ب ان کرتے ہیں سخت گنہ گار موتے اور سامعین کو تھی ان کا وعظ مصناجا کن نہیں۔ (ب ین القرآن میں ، میکا ہیں۔ آل عمران) بعض کوگ جن کی تربیت نہیں موتی اور مقد اس ماری جاتے ہیں ان

بعض لوک جن کی تربیت مہیں ہوی اور معدار من جانے ہیں ان کے افلاق نہایت بخراب موتے میں اور دجراس کی میں ہے کہ وہ چھوٹا

ہونے سے قبل بڑے ہوجائے ہیں۔ سفير المحصل جنده) أكرعالم مذموتواس كودعظ كوتى سيمنع كردياجات محدودانفا وسيفض ترغيب حيده كإمضائقة بهس كمرغيرعاكم دعظ كمبي مر کے اسس میں حدوم فاسار میں ایک وقد یہ کہ اس میں آنسس حدیث کی محالفت ہے ' رسول الله رسنی الله دار اللہ علیہ وکر سے کہ سرکام اس کے اہل کے بيرد كنا چليئ إورات فرات بن اداوسد الامرالي غيراهله فانتظم الساعة كرجب ماالمول تحسردكام كياجا في قويات كے منتظر رمو يويا نا ابل كوكونى كام سيرد تحراً اتنى تسخت بات ہے كاس كأطهورتيامت كى علامات سے ب رادر يرامرمقرح مے كريونول فتيارى علامات قیامت سے مورہ معصیت ادر ندموم ہے اور ظامرے کونیر عالم وعظ كونى كالبل بنهس ريرمنصب صرف علما ركاملين كاسع اس يك غیر البین وطالبدی والمفرق مرکز نروی جائے (البین وطالبدی والمفروفت)

بعض عوام كى غلطئ -

بعض عوام کاخف ال موقاہ کہ وعظ سن کرم کرنا ہوت کا اس سے وعظ ہی در شنا چاہئے۔ یہ خیال بالکی غلط ہے کہ وعظ ہی دوجرم قائم موں گئے۔ ایک ترک علم کا (یعنی دین کی بات منہ سنے کا) اور ایک ترک علی کا اور وعظ سن کرمل کا اور وعظ سن کرمل مذکر ہے گا اور وعظ سن کرمل مذکر ہے گا اور وعظ سن کرمل مذکر ہے تھا کا گذاہ ہوگا۔ ترک علم کا گذاہ تو تہ ہوگا۔ جو علم می ترک علم کا گذاہ تو تہ ہوگا۔ جو علم می سے خالی ہو وہ حجمۃ الشرعلی الحبد (لینی بندے سے خلاف حجمت ہوگا)
کی من محق ہما الت سے بھر مجمی اچھا ہے کیول کہ اس پر ایک ہی حرم قائم میں حاصل مذکرا تو دو مراحرم ترک علم کا بھی

قَائمُ مَمِكًا - (البدالمباني صلك طحة حقوق وفرائض)

باك

وعظاتقررے بہلے دُعار کی ضرورت، بیک فال اور مجلس کے مقب ہول ہونے کی عسک لامت

میں نے اپنے بیان کے لیے پہلے سے بہی ایرت تجریز کی تھی۔
میرٹ الفاق کہ قاری صاحب نے بھی بئی رکوع سایا ۔قاری صاب کے منظر و ع کرتے ہوئے کی علامت ہے۔
انشار اللہ اس محبس کے مقبول ہونے کی علامت ہے۔
مدیث شرای میشو میں مثب قدر کی بابت ارشاد ہے کہ چونکہ چند خواب متفق میں کہ اس عشرہ میں مثب قدر سے اس سے فالب کمان اسی کے موافق معنق میں کہ اس سے فار دیسے میں شب قدر سے اس سے فالب کمان اسی کے مواد ان کا مجتمع ہوجان اس وار در کے صحیح دا در مقبول ، ہونے کی دلین طنی ہوتی ہے ۔
کا مجتمع ہوجان اس وار در کے صحیح دا در مقبول ، ہونے کی دلین طنی ہوتی ہے ۔
گرچہم کیا اور سارے وار دات کیا لیکن تھی و ٹی باتوں میں جبو نے دار دات کا اثر ہوتا ہے کہ میں ہم وہی اثر کہ ہیں گے جو کہ بوتی یا توں میں بڑے وار دات کا اثر ہوتا ہے اس وقت میں سے اور قاری صاحب سے دل میں یہ آنا کہ ایکس آ ہیت اس وقت میں اور قاری صاحب سے دل میں یہ آنا کہ ایکس آ ہیت اس وقت میں جانے اور قاری صاحب سے دل میں یہ آنا کہ ایکس آ ہیت اس

توخرور سے اور ساری محلس معید تی ہی سی مجلس سے مگریہ قرمنیاس کاسے کہ

انت رالدُلعا في يحبس بي فائده منهس بي طداميد سي دُمقبول موكي.

يكن اس قدرنير مي اكتفا واحماد مركرما چاسئي بلداس كي مقبوليت كه دعار مي كرن چاده وه تدميرا شاع سندت با دراس كي مائة دعار مي كرن چاسئي برامر مي برفي چيز دعا اورانناع سنت بي با قي سب مل كونوسش كرن والحد وائن درم فال مي مي جوكه مبشر كوني بي . اورميب مل كونوسش كرية والحد وائن درم فال مي مي جوكه مبشر كوني بي . اورميب سي او في درج بشارت كام واست اس كي بعد تدمير كامرته بي اورميب سي اعلى مرتبه وعاد اخر مائة سائة مو يكويام امرام مي اورميان كام وائي مرتبه وعاد اخره عاد بي دو عاد كومي جلب منفوت كاميا في كري بي بيت بطاد خل بي درجوات واست عبديت ميلان ١٤ كام

تقريمين كون ساموضوع اختيار كرنا چاہئے۔

اسس میں فردرت وقت کا نحاظ رکھیں جن امود میں لوگ اس زمانہ میں مسئلا موں یا جن ضروریات میں ندوگرا شت وسختامیاں) کرتے ہوں اس میں بان کا ملاد رکھے رود مرے مضامین اگر موں کو بالتبع اور تبلدت دضمت و تبعیا اور تعدید موں ر

اور یا ات براقتصاره کریں۔ بلکہ معا ملات ومعاشرات واخلاق سے بھی اور دیا نات براقتصاره کریں۔ بلکہ معا ملات ومعاشرات واخلاق سے بھی خوب بحث کریں (بعنی ان کا بحرت بیان کرسے کیونکر) یا مور ثلتہ متر وک مونے کی وجے نے یادہ اہم ہوگئے۔ (اصلاح انقلاب منظ) ایک دفعہ میں نے دعفط کہنے کا الحدہ کیا بخطیہ بڑھا مگر کوئی مفہون دہن ایک دفعہ میں نے دعفط کہنے کا الحدہ کیا بخطیہ بڑھا مگر کوئی مفہون دہن میں نہایا۔ لوگوں کی طرف جو دیکھا توایک دافعی منڈانفر آیاب مفہون دہن میں نہایا۔ میں نے کہا ماشار الٹراپ لوگوں کی شکل دیکھ کرمشا میں یا دائے ہیں میں اگیا۔ میں نے کہا ماشار الٹراپ لوگوں کی شکل دیکھ کرمشا میں یا دائے ہیں

بھروعظیں اُسی کے متعلق نیادہ بسیان کیا۔ (محلمۃ المق مث) وعظ کامضمون حالات اور ضرورت کے لحاظ ہے

ہو۔ فرمانش کی وجرسے سنہوئہ

میں ایک مقام بر بدنوکی گیا تھا وہاں بھوسے وعظ سے قبل فرمائش گی گئی کرمند دوں سے بائیکاٹ سے متعلق کچھ بیان کیا جائے بیان سے متعلق میرا ہمیٹ ریاصول رہا ہے کرفرائش بربیان نہیں کرتا بلاضرورت کو محکوس کرکے وقت برج الندنے دل میں ڈالا بیان کر دیا ۔ اور وہی اکثر مغید ثابت ہوا ۔ چنانچہ میں نے صاف الکادکرہ واکد میں بربیان نہیں کروں گا یکو تمہارے فریک یہ بیان مغیدا ورجمود ہوگر میں اسس طرز کو مضر کھتیا ہمل را سے طریقے ہے

سان کرنے کا بیتجہ یہ موتا ہے کہ یہ تواعب لان کرکے سو ماتے ہیں اورد وکسرے وگ جاگ جائے ہیں۔ د ملغظ استجسسکیم الامت جدید صلاح ۲) دیو بند سے جلہ میں مجھ سے فرائش کی گئی کہ وعظ میں فضائل رسول بیان کے جائیں ماکہ توام کی بدتھانی وور سوکھ بی مخالفین نے یہ بہکا رکھا ہے کہ ہے اوگ جناب رسول النہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سٹ ان میں گستانی کر ستے ہیں اوگ جناب رسول النہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سٹ ان میں گستانی کر ستے ہیں

میں نے کہا یہ تومنکا کے مطلب کا وعظ موا۔ وعظ قرابیا ہونا کیا ہیں کرمس سے سٹنے والوں کو نفع ہو یہاں فضائل رسول کا کون مسکریت جوان کا بیان کیا جائے جنائج میں نے بیٹیاں کرسے کر آج کل حب دنیا کا مرض عام ہے اسی کے شعلی وعظ کہا جس سے مسننے والوں کو نفع ہوا۔ اگر فضائل رسول بیان کرتا تو بیہوناکہ ہم توگوں کے متعلق برگمانی شاید جاتی رمنی لیکن بیکوئی ایس برامرض بیرے نز دیک نہیں تھا یہ کوئی گفرنہیں، شرکے بہیں۔ نبی ہر تو ایمان لانا فرض ہے کسی عالم یا درویش پر ایمان لانا تو فرض نہیں۔ خلاتحالیٰ جہاں اور گناہ معات کرے گااس بڑھانی کو بھی معاف کر دھے گا۔ اور ہر اسس وقت ہے جبکہ کمسس بڑھانی میں ان لوگول کی نبیت بھی خواب ہو وونڈ اگر نبیت اچی ہموا و راجہ سادی خطار ہو توگناہ بھی نہیں ملکہ الٹا تواب ہوگا۔ (حسن العزیمیٰ صلیحہ ج)

بوده الوركا واقعد

امك بارمي م وصاليركيا اور تحسيه ابل تهرسفه دعظ كي ورخواست كالعاك صاحب مجرے کے سیجے کروغط میں اما الوطنید کے فضائل نبادہ سیان كيج كاليول كريهان كرفك أب واورآب كى عاعت كوضيف في الحنفية محصة بن اليني غيرمقلدي كي طرت اللمحصة بن المسمحصة بن المسلف كها اب قريس سركنه يفتحن نهس سان كرول كاراس كاصطلب رمواكه مي لوكول كومعقد بنائے کے لئے وعظ کہول کر بھائیو ہمی صنفیت میں ضیف نر محبو کونے د کھوسم الم ماحب کے ایسے معتقد میں ریہ تو محض این مصلحت ہوتی البسية الكرسامعين مي كوني الأصاحب تسي غير معتقد موتا تواس صورت میں ام) صاحب سے قیضائل سان کرنے میں بیٹ کی مخاطبین کی مصلحیت تحتی که ایک ایام سے بدگانی وورموجاتی مگرجب معین میں اما صا مص غیرمتقد کوئی بہن تواب مضمون ان کی مصلحت سے رہوا بگر انسس مع محف این مصلحت ره گئی اور هجه کواکس سے غیرت اُ تی ہے کہ لوگول کو اینامعتقد تبانے کے لئے کوئی مضمون بیان کروں جنانچہ میںنے برضمون بیان بنس کرا بیکرمریے زود دیک میامعین کی اصلاح کے پیخب مضمون کی صرورت تفتی وه بیان کیااورشروع می کهدیمی دیا. مین انسس کو گواره منس

کر آگرانی نصرت ومصلحت کے میے مرتقیوں کی مصلحت فوت کردوں۔ وہ طبیب طبیب بہنیں جو نسخ کھتے ہوئے اپنے مصالح کی رعایت رکھے اور مربین کی مصلحتین نظرانداز کردیے۔ (مثلاً انسبی دوایش کھے ہواس کے مالسس ملتی ہموں) سے (انتسبینغ مسل جے ہما)

مضمون کے انتخاب کامعیار

جی یوں جاہا کراہے کہ ہرمو تع مرخواہ مو تع زمانی مویام کا نی مضمون ضروی^ت كعموافق بان بوا دربون تومشر بعيت كے ساد مصابين سي ضروري بس محران میں سے بھی جن کی شدید ضرورت ہواس کا بیان کیا جائے۔اور سے شدت ہماری غفلت اور بے التفاتی سے بڑھ جاتی ہے۔ ایک بر ضرور کا حكرسوا وراس سے غفات وسبے النعاتی برتی جارسی مہو۔ میں اس کوخیانت محصنا ہوں کہ واعظ است مصالح کا لحاظ کر کے وعظ کے۔اس کو تو مخاطبین کی مصلحت کا لحاظ کرنا جائے کہ ان کی اصلاح کسس طرز میں زیادہ ہے۔ جاہے اپنی مصلحت رہے یا جائے جمجھ کو تو بس سے غیرت ای ہے کہ اسے مصالح کا لحاظ کر کے سان کروں۔ تجر رہے کہ حب مخاطب کی معلوت کا لحاظ کر کے بیان کیا جائے کا تواسس کا ایر ضرور موگا- اسس سے میں ہمیشہ تحاطیبن کی مقلحت و فرورت كالحافل ركمتامهون اورخلات ضرورت بيان نهس كرمات (التسبيليغ خرالارشاد منا، صلا ج١١١)

كون مصامن فت ابل بيان بوت بين

وہ مضمون قابل بسیان ہونا ہے جس کی ضرورت ہواور ایوں تو ہر وقت ہر حکم کی ہم کو ضرورت ہے لیکن نہ ما زاور لوگوں کے حالات کے اختلا مت سے بعض احکام دوسر سے بعض کے اعتبار سے زیادہ مہتم بالتان ہوجا تے ہیں جیسے اگر طبیب مرتفین کو آم کے ہو ہم نے علاوہ یں ہے کہ دی ہو ترمش رکھٹا) آم نہ کھا نا تو اسس حکم کی ممانعت طبی احتبار سے فی تفشہ خبروری ہے لیکن اس وقت اس کا ممانعت کرنا یا لکل ال کرام ہے ۔ اسس دنت تو اس چیز سے منع کرنا چاہیئے ۔ جرموجودا درم خرمو۔

سے منع کرنا چاہئے ۔ جو موجودا در مفر ہو۔

اس طاح تا اس و (خرخواہ مقرار) کاحق یہ ہے کہ جسس وقت ہو مرض یا و سے

اس کا احسلاح کے متعلق بیان کرسے اور جدامراض ہوں توان یں اہم کو تقدم کو کے

ادرائستیعاب کے ساتھ و حکام بیان کرنا اس وقت ہوگا جب کہ کو لئے

طالب الم مخاطب ہو مثال برایہ میں ہے تھے گاب المجے ماہ رہیدا شائی می

اسکے تو یہ در کہا جائے گا کہ انسس وقت اس کی کیا فرورت ہے رائسس کی

فردرت تو ماہ ووالحجت میں ہے اور مہ بھی جب کوئی جج بر جائے سکے

کوئی اس کو توصاحب فن بنا مقصود ہے بخلاف و منط کے کہ انس می

وقتی فرورت پر نظر ہوئی ہے اس لیے کر مخاطبین کر جا مع الفن اور محق بنا

مقصود رئیس بلکہ محض اصلاح مقصود ہے مجھ کو ہمیت اسی قاعدے کی

وقتی فروری برنا مضاح کا بیان کرنا منامی معلوم ہوا کرتا ہے جو اسسے

وجہ سے ان مضاح دی کا بیان کرنا منامی معلوم ہوا کرتا ہے جو اسسے

وجہ سے ان مضاح دی کا بیان کرنا منامی معلوم ہوا کرتا ہے جو اسسے

وجہ سے ان مضاح دی کا بیان کرنا منامی معلوم ہوا کرتا ہے جو اسسے

وقت ضروری موں میں (دم موئی طحق اداب انسانیت صالا)

فسرائشي سان موثرينهس بوزار

فرماکشی بیان وز بہنی سوا اسے کہ این دل سے مزمونے کی وج ے اس میں خلوص کی قرت بہن ہوتی ادر جوسان بغیر فراکٹس مے ہوتا ہے وہ من جانب الله فرمن ميں آتا ہے - بے فرائش تو غبب كى ربان بون ہے ادر فرائش کے وقت جیب کی زبان شوتی ہے اس دجرسے می فرائش کو یا اس کی تعمیل کو این میں مرائش کے مال سے میں فرائش ہر آ ہے خواہ دہ بغرض بھی طاہراً نیک میتی ہی سے بور مگر بھیر بھی فراکش پر بان کرنا دوسرے کی دائے کا اتباع ہے رخوداس فرائتی بان میں قرت بہیں موتی رسر بھنے وا وں مریہ سرم اے کہ بدائ تحقیق سے بنس کے بكدكهلوايا بواكميته مين راس ليے اس محمض كا دمي اثر بوكا وسيكر ثرى یا صاحب فرائش سے کہنے کا ہم آہے جیب ددنوں سے کہنے کا اثر کیماں ہوا توسواس کے بان کی کیا ضرورت ممبری۔ یہ میں اس لیے بیان کے دیا ہوں کرا بل علم کو بھی اور عوام کو بھی سبق ا بھا در مدہ فرمانٹی میان سے احتراز محرین کی بیکنانس میں نداہل علم سے بسیان کی وقعت ہو تی ہے اور نرعوم کونفع ہوتا ہے ں داصلاح اليشائى مسيطمة مقوق وفراكف)

محض درخواست کی بنار برنہیں بکد ضرورت کی وجہ سے وعظ کہنا چاہئے۔

اس دتت کا بیان محف مضمون کی مرددت کی دھ سے نہیں مور ہے

بلكر ليف طاليين كى استدعار (فرائش) كى دجر سے مور باہے كر بات يہ ہے كم محك منہيں. بلكه كم محف استدعار (فرائش) كى دجر سے مور باہے كائی محرك منہيں. بلكه استدعار كے بعد حيب كوئى خرورى مضمون بھى ذہن ميں آجا آ ہے اس وقت بان ہوتا ہے ليے مضمون كى خرورت كو بھى بيان ميں دخل ضرور ہے سے ولا بيان ہوتا ہے ليے المحرق والرحيق رائل المحق موار دمزا جزا، دمزا دخا الحق والرحيق رائل المحق موار دمزا جزا، دمزا دخا الحق والرحيق رائل المحق موار دمزا جزا، دمزا دعوا الحق والرحيق الرحق والرحيق رائل المحق موار دمزا جزا، دمزا دعوا الحق والرحيق رائل المحق موار دمزا جزا، دمزا دعوا المحق والرحيق رائل المحق موار دمزا جزا، دمزا دعوا المحق والرحيق رائل المحق موار دمزا دعوا دعوا والرحيق رائل المحق والرحق وال

الك شبه كاجواب ورفرماكش واطلاع كافرق-

اگر کوئی پیشبر کرے کرفیب کی فرتو فراکو ہے بغیراطلاع کے مالات
کا علم ہی کیوں کر ہم سکتا ہے اور دھظ میں دہاں مالات کا علم فردری ہے
میں کہت ہوں کہ اول تو خوا کو فرم کی چا ہیئے سوان کو فی ہے۔ سوحیں
کی خردرت ہے دہ تو دہی ول میں ڈال ویں گے مضامین کے بیا تھ میں ہے۔ ہم قرانی
والا فوا ہے ہم قرمشین می جس کی کل آئی کے باتھ میں ہے۔ ہم قرانی
کے قیفہ میں ہیں۔ وہ مردھر جا ہیں نے جا تی نوش فا علی تو وہ ہمیت میں
الشا فر رہیں تو نہ سہی انحیاں تو فر ہے اگر ایجن کو خر رہیں تو کی مضا کھ
انہیں گارڈا در ڈرائیور کو تو فر ہے۔ ہم حال دہ فعا کے قبعنہ میں ہے۔
کرہ تو دی کو د قلب میں ڈال دیتے میں اگر نیت میں درا ضاوص ہوتو اور دھر اسلاح المیتامی میں ا

حالات کےاطلاع کی فرورت۔

دوسسے اطلاع اور چین ہے اور فرانش اور چیز اطلاع کر ویے کا تومفائق مہیں کہ بہاں سے برحالات میں۔ اسکے مصلح کی رائے ہے جی طرح مرتفی طعیب کو حالات سے مطلع کر دیا ہے ۔ گر قرائش نہیں کرآ۔ بہر حال خردرت کی اطلاع کا تو مضائع نہیں ، گر فرائش نہ کروجی طرح مرتف طبیب سے ای حالت کی اطلاع کرکے بھر اپنے کو سپرد کر دیا ہے۔ اسی طب ح تم بھی کرد ۔ حالات کی اطلاع اکڑ گیر تو منامیب اور لیمن ادقات داجب ہے گرائس بات میں کہیں افراط ہے کہیں تعند نیا ہے مشلاً ہر دمر مریب تعنی میں اس باب میں تفریط ہے کہ مر مدصاحب خرد کی حالات سے بھی کردیہ ہیں محرقے اور کہیں افراط ہو ماہے کہ اطلاع کے بعد فر انتش بھی کردیہ ہیں سے (احسلاح الیتائی)

صرورى تتنبيب

ے مضامین اور حبرت بیسندی کی مذمت

جسسے قدرمفاین حقہ (درست) ہیں ان میں تیاا درانو کھامضمون کوئی نہیں مکدسب برانے ہی مفاین ہی چوتیرہ سوپرسس پہلے شیئسس سال کے اندر اندر نازل ہر مکلے میں ۔

غرض تیره سوبرس پیدسب احکام نازل بو یکی تواب کوئی مضمون فی نفسه نیا منبی رابسته خفات اور عدم استحفاد ر دمن میں حاضر تر بونے کی دجرے نے اور اور عدم استحفاد ر دمن میں حاضر تر بوت اس کی خیات کی دجرے اس کی طرف توجر و التفات بنہیں تقااس سے وہ دمین میں ستحضر تر تھا اور اسس مادض کی دجر سے کوئی مضمون نیا اور الو کھا بوجا ما ہے ور ندر حقیقتاً اکوئی مضمون نیا اور الو کھا بہوجا ما ہے ور ندر حقیقتاً اکوئی مضمون نیا اور الو کھا بہوجا ما ہے ور ندر حقیقتاً اکوئی مضمون نیا اور الو کھا تنہیں ۔

ادرسلامتی کی بات بھی ہی ہے کہ نیامضمون بیان مزکیا جائے کیونکہ
اب نیامضمون وہ ہوگا ہو رسول الشرملی الشرملی وسلم ہم فازل مزموا ہور نشر
حقیقتا نزحکا۔ بلکرمحض رائے ہے گھڑا گیا ہوا در ہی تو برحدید وہ ہوگا
ترک ہے ۔ (اس) احت ارسے جدید معمون مونا مضرب کیونکر جدید وہ ہوگا
جو برحدت اور دین ہے خارج اور زائر ہموا در جو پہلے سے وین کا جزرہ ہو
وہ تو قدیم ہی ہرگا لہذا مدید مضمون کا علی الاطلاق استفاد کرنا غلطی ہے۔
یہ یں نے اس لیے کہ دیا کر لیمن لوگ نے مقاین کے مشاق ہوا کرتے
ہیں۔ سو نوب سمجھ لیے کہ جرمضمون وگ نے مقاین کے مشاق ہوا کرتے
ہیں۔ سو نوب سمجھ لیے کہ جرمضمون وجو دا در دقوع کے اعتبار سے
نیا ہو دہ حت ابل ترک ہے اور جواستی منا رک اعتبار سے نیا ہو کراب
نیا ہو دہ حت ابل ترک ہے اور جواستی منا رک اعتبار سے نیا ہو کراب
سک اسس کی طرف سے خفلات متی ۔ دہ البتہ قابل استعیاق ہے سے
کہ اسس کی طرف سے خفلات متی ۔ دہ البتہ قابل استعیاق ہے سے
کہ اسس کی طرف سے خفلات متی ۔ دہ البتہ قابل استعیاق ہے سے
در دیون اور دوقوں بالی ہوں ہوئی ہوئی البتہ قابل استعیاق ہے سے

بیان میں ایک گونذنیا مضمون اور نیا فائدہ ہوتا بہتر'

ھو حذکہ بیان میں کوئی نیامضون ہونا خروری بہس گرنام لوگوں کا طبعا یہ تعاضا ہوں ۔ مسلم معنظ میں کرنام ہوگا ہے اسم مصلحت کا کاظ کر کے فی الجملہ (کچھ ندگھی) جی چا ہا کرتا ہے کہ بیان ہی المک گون جبت رنیا بن) ہو تواجھا ہے ۔ خواہ جدیداس احتبار سے ہوکہ اب کہ سامعین کو یالکل ہی معلوم نہ ہواریا توجہ کے درجہ میں جدید مونعی معلوم تو ہواریا توجہ کے درجہ میں جدید مونعی معلوم تو ہواریا توجہ کے درجہ میں جدید مونعی معلوم کے سے معالیت کی جات کے اعتبار سے مرا دھر توجہ بیں اس خاص جدت کے اعتبار سے دعایت کی جاتی ہے کہ کوئی نیامضمون مو ورد عدید مونے کی ضرورت مہیں جی گرا دھر توجہ بیں اس خاص جدت کے اعتبار میں جی جدت نہ مونواہ بالذات یا بانعرض بیان بجر بھی مفید مونوا ہے ۔

ترکرتا ہم کموٹا الوگوں کا) طبعی تقب فیا یہ موقاہد کر دہ چر وہن میں حاصل بیان ہوج ہے نہیں میں خاص حصول کے اعتبارے کہ دہ چر وہن میں حاصل ہی منعقی یا ذہرل کے اعتبارے کہ حاصل تو بھی الدی علم تو تھا) گراس سے دم اصل تو بھی الدی علم تو تھا) گراس سے دم اصل تو بھی الدی علم تو تھا کہ کر مضول کے دمجول کے درجا کر اسس کی طرف توجہ شرکتی تو اس طبعی تقب سے کو دیکھ کر بعض دفعہ جی چا ہا کر ہا ہے کہ آگر اسس کی دعا بت کی جلئے کر مضول نے میں گر خرجرت ہو تو کوئی مضائقہ تہیں یہ چہا نچراس دقت بھی اس کا لحاظ دکھا گیا ہے کہ می صفول خاص احتبار سے نیا ہے ۔ در اواب التب این عملان مسائل ہے اوراس کی مقدم سے ۔ اوراس کی مقدم سے ۔ اوراس کا مقتصا یہ تھا کہ اس وقت میں انہی آیا ت کی طاوت کرتا جن آیات کی طاحت کرتا ہے کہ بیان میں است است معمون میں جو تی جا پاکرتا ہے کہ بیان میں است اور دو جدیدہ (نیا فائدہ) ہو سک کوئی یات معلوم مذ ہوتی جی چا پاکرتا ہے کہ بیان میں است ادہ عدیدہ (نیا فائدہ) ہو

اس یے میں نے ان آیات کو جدید نائدے کے لئے تلادت کیا ہے۔
تاکہ ان سے اس مفہون پر ایک تطیف کستشہاد ہوسکے اس تطافت کی غرض سے میں نے ان آیات کو بیان کے لئے اختیار کیا ہے ۔ (آداب بیلیغ ملائ)
وعظ و لفر ترمیس کمیسی روایات اور مضامین تہیں بسیان کرنا جا ہیئے
بسیان کرنا جا ہیئے

ایک ما حب نے کھاکہ ایک واعظ صاحب نے بہاں بیان کیا کمہ انسار علیہ است بات کا کہ انسان کیا کہ انسان کیا کہ انسان کا کہ انسان کا اور خصوا استان کیا کہ انسان کا اور خصوا کمارے حصور اکرم صلی الشر علیہ وسلم سے فضلات پاک سے کیونکہ آپ مرا با نور سے اور انسان کی الشر علیہ السلام کے بول و براز کو زمین فوراً بہضم کر جاتی تھی ان دوایات کے مسلق جناب کی کیا تھیتی ہے ج

جوایاً فرمایا کہ خواہ مخواہ امہوں نے ایسی باتیں بیان کرکے بریشان کیا جو سز عقائد ضرور پر میں سے میں شاحکام میں سے اور دعظ میں بیان کو نے کی چیز عقائد واحکام میں نے کرائسی روایات جن نمیہ دومسری قرمیں منسیس۔

واحوہ) ہیں مرد میں رودیوں ہیں ہے سرسرت میں ہریں۔ ایسی روایات بند ضعیف آلی ہی اس سے مزان کی تصدیق واحب مر مکذریب رہذا ایسے امور میں مشغول ہی مزمروا چاہیئے بنز تصدیقا نہ تکذریب، ہاں نضائل میں الیے صفیا مین کی کھیت سوسکتی ہے۔

ادرایے دا تعلوں کا دعظ سی نمیوں مشتاجا آب اور ان ہے سندکا رحوالہ ، مطالبہ کیوں بہیں کیا گیا کہ اسی طبسہ میں حقیقت کھل جاتی -رماند خاات اسرند مصرف عوام کے جمع میں بیان کرنے میں فروری احتیاط متوحث م مفامین سے احت راز

الله تعالى نے مفوصلی الله عليروسل كو تنگسودست يا تہي دست بنیں بنایا تھا آپ کا فقر وٹرک اختیاری اتھا راس کی جریمی نبی ہے کرالند تعالی نے حقنور ملی الندعليه دِسلم کوا انت کی مورت ہے بمی بیایا ہے اس واسطے محققین نے مشورہ دیا ہے کر کم فہم عوام ، جہلار كرفخيع من تضور على المدّعلم وسلم كي فلته وغره كأبيان يز كوب بلك يے عوام مے سامنے وہی مفالین مبان کرنا جائے جن میں حضور صلی التدعيسدا لم كى شان د شوكت ظاهر تمو لى جوران سيرسا من نقرو من ته ہے مفامن بیان مرکزنا چاہتے کمونی اکس می احمال ہے کران کے قلوب سے حصور ملی التہ علیہ وسلم کی عظمت تکل جائے۔ مرسامک دوست مولوی منستوالیدین انبول نے ایک گادر من مربان كروما كرمضوصلي التُروليدوسل كبي تُعلين (جوت مهارك صلى الشرعليه وسائم واطلاع دى كرنعلين مباتض من نجاست بهري ب صفوصلی النَّدعليم وسلمبيني رنعل) نكال خالا . في ننسبروا قعر تو ميمح ان کاجهل گرناستی د بیرا) تھا حضوصلی التُدعلیہ وسکر کی عظرت عتقا سے مولوی ماسب نے مجھسے شکایت کی میں نے کہا ایسی جگراک

موالیں بات ند کہنا جا ہیئے تھی اسس میں نتسنہ کا احتال ہے ۔ غرمن عسلمار محققین نے تصریح کی ہے کہ حوام کے مجمع میں حضور اکرم صلى الترميليد دسلم كي فقروفا قركون بيان كرنا جا بيد الدَّ قلوب مي عظمت باتي ر مع مگر جمان بسیم (مجددار لوگ) مون تو مجد مضائع بنین و فرور بان كرا جائے الب تہ جاں کے لوگ کم فہم جوں وہاں سرگزید بیان کرنا جا سیتے۔ جینے بعض جب لار کا تقدمنا ہے کر بورب سے کسی دیمات میں دیاں ہے لوگوں سے پوتھاگیا تم کون قوم ہر را کہامسلمان کس کی امت میں ہو؟ كماكد ايك راج بحيال مي كجروب (ليني كذراب) مم داكى رنعنياس كى) امت ميں ميں - ان لوگوں كورىمى خبرية متى كر حضور على الشرعليه وسلم كى جائے پیلائٹس کی ہے۔ اسم گرامی کیا ہے۔ اجمالاً اتنا جانتے ہے کہ کھاں میں رام ہو کے میں راحمر ان ما دا اوں سے مفور ملی التّٰ علیہ وسلم کے فقر وفاقہ كى حالت بان كى مائے تو بوعظمت داجر مونے كى خيال سے سے دہ بھی جاتی رہے گی السس میے قوی انتمال ہے کداس تسم کے لوگ بائے نا) تھی انسلام ہے منحرف موجا میں گے دروح الجاد کھتہ برکات دمفان منہ عوام کے مجمع میں اسرار وظم نہیں بیان کرنا جائے فرمایا احکام شرعه کی علت علم مے سامنے سرگزید بیان کرنا ما ا

بلكر خوالط كى يايندى كانا جا سية ودنه عطره كا قوى اندليث، ب علماركو چاہئے کرعوام کے مامنے دلائل دھم نہ مان کریں۔ یہی مرا طرز ہے جنا کچم عسنی گرام میں ایک پردفلیسرما حب نے جوع تی ادب کے ماہر کھتے مجھے ایک مدیث کا تن پڑھ کر حب س آیاہے کرزا کی

كرت سے طاعون تھيليا ہے سوال كي كرير بات سمجه ميں نہيں اتى

مں نے کہا مدیث کا مدلول (مطلب) سمجھ میں نہیں آیا یاجنایت اور عقوبت میں ربط کی دچر سمجھ میں نہیں آئی ۔ کہا ربط سمچھ میں نہیں آیا ہی نے کما کر ربط کے مجھنے کی ضرورت ہی کیاہے اس برکوئی دین کا کام نبسین الکا ہواہے آپ بغیرظم رابط ہی کے حدیث پر آمیان رکھتے، کہا السن ميں ايك تفع ہے۔ ميں نے كہا وہ كيا، كها اطبينان كي زمادتي ، من نے کہا خود اطبیبان محمطلوب سرنے کی کیا دلیل ہے، کہااس کی ولهل حضرت الإسميم عليالت لام كاارشا وهي . وللكن ليبطث من قلبي میں نے کہا یہ کیا ضروری ہے کرج چرسیز حضرت ا برام سیم علیدال الم کونا فع تھی دہ آپ کو بھی نا نع ہوگی سبس اس بیردہ خامورشس ہو کھئے۔علمار کوبوام کے ساتھ یہی طرز اختسار کرا جا سیے کردلائل دھم اور اسرار ان کے سامنے باین مذکرین انسس سے آن کا وہ آغ خراب موماً ہے بجروہ کو بی حکم بغییر علت و محتب معلوم محمد تبول مركرس محمد ا وربعض احكام كي عليس د حکمتیں وسیق موتی میں بان کے بعد بھی عوام ان کو تنہیں سمجے سکتے . وإن يا توعوام على ترك كردي مع يا علمام طلت وحكمت مجالي می اینا وماغ اور وقت ضائع کریں سے اسے بہتریہی ہے کھوام سے سامنے مرت احکام بیان سیکے جائی یہ توعلما رکا کام سے۔ اور وام كافض برب كم علمار كالتب ع كري ان سعاحكام دريا فت كري علت و حكمت دريافت مركزي - (آتا عالمار المحقد عوت وتبليغ متاس)

وعظ وتقرم میں توگوں کے نشاط کی رعابت

عبادت دہی بہترہ ہونشاط کے سائد مور مدیث سراف میں دارد بر کر حضرت ابن معود رصی الترعنہ مفتر میں ایک مرتب وعظ فرما ہا کرتے تھے تول نوص کیا حصرت منه میں دوبار فرابا کیئے۔

فرایا کہ کان دسول الله صلے الله علیه دیسلو پیخواننا بالموعظة
لینی جناب دسول الله صلی الله علیه دسل گاه گاه وعظ سے ہماری خرگری

داور دعایت افرایا کرتے سے اور ایس اس لیے فراتے سے کورگوں
کوطال مزموا ور لوگ بحاکیں نہیں۔ (التہذیب طاق المحقہ حقوق دفرانین)

المراب کو فرای کو فرایا کہ واسط وی الد، منت الله ما

لوگوں کے نشاط کے واسطے دوران وعظ با واز بلٹ درود مشرلف برطھوا نا۔

-

(التُداكِر كے) ماكرنس مدجاتى رہے تو ناجائنہ اوجود كالقاظ بدارى)

كواً مار وفوائدي سے فرايا ہے گر عور مي الس كاغايت بنا نا درست بني

(أطروا لفتادي صريع و ٥)

مفرينُ اور واعظين كميليّ ضوري بايات اورب

١١، وعظ من بات مان كے كر كيسنة والوں كونوب مج مي أجائے نيوننت

اور استعال آنگر : طرزے نیجے ۔ ۱۲۱ بلا صرورت اخت ال فی مسائل بیان رکرے اور ضرورت ہی پر طبحا کے تو

(۱۱) اگرکسی شخص کا نام کینا مرد تواکس کی نسبت کوئی سخت کلمه بزیجیلیس مَّانت كسنجيدكَى؛ سيمشيرط كردسے نولهُ كوئى مانے يا نہ مانے۔

ام) مسیاسی امور ماکسی کے واتی معاملات کے فیصلہ میں واعظ وخل نروس اگراكس كى درخوارت بھى كى جائے قوماف الكاركردے۔

(٥) كى كوتعويد كند دين يا بيعت كيف واعظ كوقطعاً منع كم

د ما حالے اگر میر آمسی کا دہ ایل کھی ہو۔ (جدید تعلیم قبیلین مادا)

(١٧) عسام طوريم واعظ كسي كى دعوت قبول مركزست البينة أكر واعي يهط بسير شناسا رجانا بهجاما بالدرخلص موتو كوني مضائقه بنبس ياشناسا

نه بو مردان سے علص بونا ول كو الحكام واري مفالقر بنس سه (ستجدیدتعلیم صفیل) (۱) دعوت مین تودیمی ساده کها ما تجویز کردها کمین استرار مسلاح م)

(٨) نقدوغيرنقد مدير مركز قبول ذكرك (متيديد تعليم مدام)

١٩) وعظ يرعوض والدوائر) مرف ر وإصلاح العكاب صرا)

رال می مدرسه و الجن کے لئے سیندہ کی سرگر ترفیب مزوے بلا

ترغیب کوئی دے تب بھی انکار کردے پیر بھی نہانے تو کہہ دے کہ يراه راست مركزين بقيع دوين منبي ليتاء التجاه يتعلم ماشل

وعظ تقرم ميعلق خيد كوتام كان -

(۱) وعظ میں غیر نمروری یاعوام کے لئے مضرمضاین بیان کرنا مثلاً مسائل عرسدا در د وائق تصوت بسيان كرنا -

(۱) وعظ میں کسی کی فراکشن کے تابع بن جانا۔

الله وعظ مين غب لق تعتب ركرنا . ربن مسيحت استخصر وعظ مي تعريض كرناحب فت ذكا دروازه كفلتا، اه، وعظ كبركر ندازلينا يا يبل ب يمثر اليا - احقوق العلم صافي) بعض داعظ وعظ كهركر ندرار سية من بلك يسك سي نرخ ط كر لية من -الله يصف واعظ مشرت كر الحدوظ كيتم بن واصلاح العلاب صفى

مقرراور واعظ ميك ضردى آداب وبدايات ار واعظ كييلئ عادل أمنصف) أور مديث وتعتبير ته جانع والا مونا صروری ہے۔

دیں ملف صالحین کے دا قعات اور ان کیے حالات سے معتدیہ مقدار میں وا تفست مجی ضروری سے .

رم، مستحب مر ہے کرمقر فصیح اللیان ہوا در لوگوں کی فہم اوران کے

ذ بنیت ادر مدلاحت کے اعتبارے گفت گوکرا ہو۔

٥١) آ ليے حالات ميں وعظ تقريم يذكرے جب كد لوگوں كى طبيعت ميں طال ادر اکتابمٹ کے آثار موں۔

(4) بلکہ وعظ و تقریر السس وقت کرے جبکہ لوگوں میں رغبت یا فی جائے

--- اورا یے دقت وعظ تھ کردے جگران میں دغیت یاتی ہو۔ مرہد مر() وعظ تقریر دوزار پا بذی سے مذکرے ملک ناغے بھی کیا کرے اٹاک خوبت حاستیاق یاتی رہے کہ۔ و مسیاں بی رہے ہے۔ ۱۸) مناسب یہ ہے کہ مقرباک مها ف مجدوعظ کے۔ ۱۹ وعظ متروع کونے سے پہلے اللّٰہ کی حمدا ور مضوری کی اللّٰہ علیہ وسلم ہے۔ ۱۱ معدد بھی الا وعظ ختم ہونے رہمی حمد وصلوٰ کرے اور تمام مسلمانوں کے بیے اور محصوصاً ما ضربن مجلس سے نئے دعار خر کرے ۔ (۱۱) مرت ترغیسی و تربی مضامین ہی بیان دکرے۔ (١١) وعظ تقريم من أساني بتلات وإلا بوتمنكي من والنوالانبور رم_{ان} د حظ تقرم م<mark>ن معمومی خطاب کرے کسی خاص گرده اور جاعت کو نشاید</mark> ۱۳۷۱) خاص کسی قوم اورجاعت کی مذمت اور شخصی طور پرگسی پر الکار نرکیہ ۱۵۷۱ گھٹسیاقسم کی تہذیب سے کری ہوئی یا تیں اور منہی مذاق ز کرے۔ ۱۹۱) اجم اربیجی ده مسائل سے پہلے چو ٹی جیو ٹی بنیا دی باتیں کوسکھلا۔ ۱۸۱ اسکی تعزیر کا ماخذ و مواد کیاب وسنت اور صحابہ کے اقوال اور أس كے على او و صالحين كے اقرال و حالات موب (۱۹) موضوع ، روایات ، بیاسندمشهور قیصة ا در کرملا ا دروفات اور اس جعیے مفامین باین مرکرے۔ (۱۷) ترخیب و ترمیب میں میالغرسے کام مزہے۔ (۱۷) دمیق بحوں اور محل کلام سے احتراز کرے ہ --- (۲۲) ایسے کلام کا دو یا تین باراعبادہ کرے رتاکرسامین الیمی طرح A.

سمجیس) ۔ تلخیمات عشر ترجر شدہ النوبس اتاسے منالا) ر منے کے ادائ دعظ سننے کے ادائ

ا) دخل سے والوں کوچاہیے کہ دیخادتغربر کہنے والے کی طرف رخ کر کے بیٹس ر

۷) دوران تعربر میآد کام ، إد صراً دفتر سکنا ، ابو دلعب کرنا وغیره إن سب الون سے احتراز کریے

ہاتوں سے احتراز کرنے ۔ م) دوران دعظ کسی قسم کی گفتگو نزکرسے۔ مردوران دعظ کسی قسم کی گفتگو نزکرسے۔

۷) اگر کوئی مضب بہش ائے یا کوئی سوال میش اُئے اس وقت حاموش رہے اسس کی گفت گرختم ہونے کے بعد دریا فت کرسلے۔

و اگر دفسیق مسئل دریافت کرنا بحر تورب کے سامنے بنیں بکرخوت ۵) اگر دفسیق مسئلا دریافت کرنا بحر تورب کے سامنے بنیں بکرخوت

می دریانت کرے۔ (تلخیص ات مشرطال)

وعظكس نيت سيسنا چاہيئے

آج کل دعظ سنے والوں کے محتف مقاصد مواکرتے میں لینی وی آو اس لیے دعظ سنے آتے میں رواعظ کی تعزیر کا ازازہ کریں کہ دہ کس فیسیل کی ہے مسلسل مبان ہوتا ہے یا اکھ طا اکھ وا مرقا ہے۔مفاین کی اند (ادر علمی لیافت وقت گویائی) کا کیا صال ہے۔لیمن لوگ اکس لیے وعظ سنے میں کرمضایین من کر واعظ کے خسالات کا اندازہ کریں ہے۔

کر کسس خیال کا آدمی ہے اور تعبی اوگ اس میدے آتے میں کر اس سے بیان اور مفامین میں عیب نکالیں گے۔ زاور معض اوگر محض شوق الطف کی بنار کر وعظ سنے میں اور تعیق کوگ محض عادت کی بنار کر مسنے ہیں)اور
بعض کوگرں کی نیت اجھی بھی ہوتی ہے وہ یہ کر مجلس ونظ میں ترکیہ ہونے
سے اتنا وقت کو آپ کے کام من گذرے گا۔ یہ نیت اگرچر مستحس ہے
(کیسندیہ ہے) کیکن کائی نہیں کیونکہ وعظ کشنے سے مقصود تواب نہیں
موار تواب تو نفلوں میں تلاوت قرآن مجید میں بھی بہت ملتا ہے۔ وعظ
سننے کی اصل غرض یہ ہے کہ وہ امراض باطنی جن کر تھی ہاری نظر نہیں جائی
ان کو کشنیں اور ان پر ہم کو توج ہو۔ اکس غرض کو پہنے نظر دکھ کروعظ کشنا

ديهالول ميں جاجا كر دعظ كينے كى زيادہ ضرورت ہے۔

فرجايا ميرابي مرتون سيريخبيال سيكرديها تبل مين وعظاكا امتام م دہاں کے وگ بہت جاری قب بول کر مینے میں . ان کو اسس سے بہت نفع موما ہے۔ کھ واعظ خاص طور سے دیس آت ہی میں جا جا دعظ کہا ، من محرس اور ندانته مالعلی نزلس - نزمسی کی وعوت فیول کرس راکسس کابهت اثر برتا ہے۔ ان بھیاروں کو سا دے سادے وعظ می کا تی میں۔ بہت لي حوار المراد المضاين كاخرورت منسب (حسن العزر منسانة ا) عسلمار کوئیمی چاہیئے کہ دیہائت واتوں کی تعسیم کی طرنب توج كرين سي الك قائده مير ب كر اكرتم ان كوتعليم ما فتة بنا دوك تو وہ کسی کے دصور میں نہ آئیں گئے ورود کوئی دوسرا حب مل واعظ ان کو برکا دے گا۔ پھر جو و قعدت آج تمہاری گا دُن میں ہوری ہے دەسب باتى رہے كى جانچرائے قصة بہت يميش آتے ہي س (التسييليغ صلط ح ٢١)

شهر ليول ورديها تيون مين وعظ كہنے ميں فرق

میں دہب توں میں جوعظ کہا ہوں تو بالکل مہل اور نہت اسان ادر شہر لوں میں اس طرح نہیں کہنا بلا تدرے عقلاب ت کے رنگ میں کہنا ہوں۔ رعقلی دلائل بھی بیان کر ناموں) کیونکہ لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ سٹر بعیت کے مضامین حال ہنہیں ہی عسلما رخواہ مخواہ منوانا چاہتے ہیں خصوصا جہاں نئی تعلیم کے لوگ مہوتے ہیں دہاں خوب جو مشر ہو تا ہے جی جاہتا ہے کہ فوب مدال طور سے سیان ہوتا کہ یہ لوگ شر لعیت کو معمولی مذہب سے سے دخوب مدال طور سے سیان ہوتا کہ یہ لوگ شر لعیت کو معمولی

یازاروں اور نافت ری کے مجمع میں وعظ نہیں کہن چاہیئے۔

فومایا که بازادوں میں وعظ کینے کا ایھا اثر انہدیں ہوتا۔ یں بھی پہلے
کہا کرنا تھا۔ گردعظ کہنے کی وقعت نہیں ہوتی۔ جبیں کرمسجد دفیرہ میں بیان
کر نے سے ہوتی ہے البستہ اگر تبسیلنغ مز ہو مکی ہوتی توخرورت مخی اس
بات کی کرمیلوں مقیلوں دغیبہ ہ میں مرب عبکہ وعظ کہنا پڑتا۔ (جیسے انہیار
غلیم السلام کرتے ہتے۔ سے (حسن العدزیہ طالاح م)

بات فروری اداب

وعظ تقرر میں ہی مُسائل بیان کرنے سے احت اِز

پیدلے مجے یہ خیال مواکر ان تھاکہ کرانے علماء اپنے دعظ میں ترفیب وتر میب کے مفاین کے علادہ مسائل فقہد بنیں بیان کرتے مقے اس کی کما دھ بھی۔

اس کی کیا وج تھی۔
ایک از ہمیں کے تھے تو میں تین چار مسئے سونے چاندی کے ذیور
ایک از ہمیں کے تھے تو میں تین چار مسئے سونے چاندی کے ذیور
ای خرد و فروخت کے متعلق آپ وعظ میں بیان کیئے ۔ جب لوگ و ہاں
کے منتیز ہوئے تو انہوں نے ان مسائل کا اعادہ کیا اور لورا فیط مز رہنے
کی وج سے ایک مسئلہ کو دوسرے می مخلوط کر کے آپ میں اختال ن کیا یچر معاملہ معاملہ معاملہ میں مسائل نقید مذہبی میں اور کر ان میں خلط طط اور گرابط
کے وعظوں میں مسائل نقید مذہبیان کرنا علماء کی کا لوگ ان میں خلط طط اور گرابط
کر لیتے ہیں ۔ دصن العزیز میں الکل عادت نہیں ہے۔
وعظ تیں مسائل نقید کا بیان کرنا علماء کی بالکل عادت نہیں ہے۔

کر لیتے ہیں۔ وعنط میں مسائل نقیبہ کا بیان کرنا علمار کی بالکل عادت نہیں ہے۔
وعنط میں مسائل نقیبہ کا بیان کرنا علمار کی بالکل عادت نہیں ہے۔
حالا کہ بظاہر ضروری معلوم مجراہ ہے ۔ چانچے میں کے آئی وعظ میں حرف چار
یا نجے راب کے مرائل جوعموناً پریش آئے ہیں بیان کر دیے بعد میں مخالف
یوگوں نے ان مسائل کی بابت مخالف یا تیں بیان کیں معلوم مزا کا تحالف
ہوگیا اس وقت مجھ میں آ ما کہ علما رہے جواس کا اہمام نہیں کیسا

اسس سے مناسب ہی ہے کہ جب توگوں کو کوئی معاملہ بیتی اُسے تو وہ علمار کے سانے بسیان کریں اور اس وقت ان کو اس کے منعسان جواب دیا جائے۔ بہلے سے تمانا ٹھیک بہنیں کہ یوں سمرتو یوں کرا، اور اکسس طرح موتو یہ تحکم ہے اس سے آدی گرا برطی میں پرطجائے ہیں۔ اکسس طرح موتو یہ تحکم ہے اس سے آدی گرا برطی میں پرطجائے ہیں۔

عوام كوتو تواب و عذاب سى بتامًا چائيئة ـ ادرمسائل پوتھ پوچھ كو عسل كرليا كريسى (الغصس اللومسل هئة)

وعظ تقرريس كيم أبل بيان كيّے جاسكتے ہيں۔

بحرکی کے میں مسلم کے خلاف ہے میں مسلمت کے خلاف ہے ۔ ایسے مرائل کو حدوث واقعہ کے وقت بتلادے اکراس کے ادپر آسانی کے ساتھ منطبق کیا جاسکے ۔ برخلاف اس کے مواب دہنے جا بین گے ۔ توبعر میں دہ سوال تو غائب بوجائے گا اور جاب میں نتواہ مخواہ مشہبے پڑایں سوال تو غائب بوجائے گا اور جاب میں نتواہ مخواہ مشہبے پڑایں سے اور لوگ گر برط کرلیں گے ۔ اسی مصلحت کی بنار پر عسلمار وحلظ میں صرف ترخیب و ترمیب ہی کے مفاین بیان فرائے ہیں ۔ میں صرف ترخیب و ترمیب ہی کے مفاین بیان فرائے ہیں ۔

عورتوں کے مجمع میں شرمناک مبابل واحکام مہیں بیان کرنا چاہئے۔

بعض واعظوں كوديكا ب كرخفىب كرتے ہيں صاف كهر دالت

میں۔ ایک ہمارے ہم میں سے عود تول نے ان کے دطن میں ان سے دعظ سے لئے کہا۔ وعظ میں آپ نے کہا کر عود آوں کو بھی خت نہ کرانا اسے اسے یہ کے کہا کر عود آوں کو بھی خت نہ کرانا اس کا کرا۔ ابنی بہن کا کرا ۔ انہیں تیجیا تھڑاقا مشکل ہوگیا ۔ بی خبر دلیہ بند ہنتی میں نے کہا تمہیں یہ کیا شامت شواد ہوگئی تھی ۔ یہ کون سی عقامند کے میں کہ عود توں میں ایک الیا سسئلہ بیان کرنا بھی ہے گئے بیشل مشہور ہے مو الیا میں کہ عود توں میں ایک الیا سسئلہ بیان کرنا بھی ہے داسطے اسے کے داسطے اس کی سسمن عقل جا ہیے " یہ دوسن العد زینے من نے داس کی دسسمن عقل جا ہیے " یہ دوسن العد زینے من دو اس کی مسئلہ اور اس کی محقیقات بھی بسیان کر دے تو لیور المسئلہ اور اس کی محقیقات بھی بسیان کر دے ۔

جیسے ایک گاؤں میں ایک گشتی واعظ صاحب آئے اور انہوں نے میان کیا کہ جیسے ایک گاؤں میں ایک گشتی واعظ صاحب آئے اور انہوں نے لیاں کیا کہ ایس کہنا جائے گائے والے اور نہت بنائی کہ واعظ موں کئے در نزنیت کی حقیقت بھی بیان کر دیتے اسکنے دن کیا دیکھتے ہیں کہ دن میں جودھری صاحب بے دھراک حقہ فی رہے ہیں۔ کہا مردو درم مضان ہے تو نے دوزہ مہیں دکھا۔ کہا مولوی جی خفا مت موتی ہی سے تو نے دوزہ مہیں دکھا۔ کہا مولوی جی خفا مت موتی ہی سے تو ایک کیا تھا کہ لے نزیت کے دوڑہ مہیں ہوتا اور جونیت تم نے بنائی محتی وہ مجھے یا د مہیں ہوئی اب اسے یا دکرکے دوزہ دکھوں گا۔ آج میں نے سوچا کر دوزہ تو ہوا ہی مہیں بھرحت کا ذائد کیو

اس مکایت کوس کریم اوگ ہنتے ہی اوراس دفرہ نہ سکھے وا کو گنوار مجھتے ہیں۔ گرافعاف سے کچئے کہ اس میں تصورکس کا ہے ؟ تقوار واعظ کا ہے کہ بات کہی گرا دصوری مسئلہ اس طرح بتایا کہ اس گنوار سے اسس پرعل نہ ہوسکا۔ حبب اس نے دیجھاکہ اس طرح تو میرے لیس کا نہیں تو عل ی وجھوٹ دیا ہے (انتسبلیغ ماطع یہ)

مضور می الله علیه و ملم کی سیرت سببان کمنے میں علو اور دومسر کے نتی میر کی تحقیر

ایک شاع صاحب ہی انہوں نے نعت کھنے کے لئے روشنائی کے مل کرنے کے بیزی ہے اور لیقوب علیہ السلام کی انکھ کو اس روشنائی کے مل کرنے کے سئے کھول قرار دیا ہے۔ وہ شعر مجھاس وقت یا د نہیں رہا۔ سے بنائے ایمان سے اگر انسب رصلیہ السلام کو کسی موقع پر مجتمع ہائی اور دہاں حضور صلی الد علیہ دسلم میں نشر لیف فرما ہوں تو اس مجمع میں ہم ان ان سعب ارکا سکتے ہیں ؟ کیا یعقو عب کیدالسلام کی انکھ میں ادان سے مند برانسی بات کہ سکتے ہیں ؟ ماان کے مند برانسی بات کہ سکتے ہیں ؟ موات مند برخبنا ہے ادبی قرار دی جائے کیا ہے جمع کہنا گستا ہی دہوگی جوبات مند برخبنا ہے ادبی قرار دی جائے کیا ہے جمع کہنا گستا ہی دہوگی جوبات مند برخبنا ہے ادبی قرار دی جائے کیا ہے جمع کہنا گستا ہی دہوگی جوبات مند برخبنا ہے ادبی قرار دی جائے کیا ہے جمع کہنا گستا ہی دہوگی

کسی نے خوب دو کیا ہے اس شحر کا ہے۔ ابھی اس آنکے کو ڈانے کوئی میٹھرسے کیل نہ نظراً ما ہے جسے دیدہ بعقوب کھرل انب یار علیہ السلام کی شان میں قوالیے اشٹ ارنقل کرتے ہوئے بھی پرلٹیا تی ہموئی ہے۔

رور البين مقررين كية بي كر العقوع المالسلام في عب طرح يوست

علیالسلام کورخصت کرتے وقت یہ سوچ کرکہ اوسف مجھ سے جدا ہوت بہ میرے دل کوسلی کھے ہوگا۔ بیرامن رکھ لیا کہ اسی کو دکھ اس کروں گا۔ اسی طرح نعوذ بالڈالڈ تعائی کے حضوصلی الشرصلیہ وسیار رکھ بیری بیری چا ہے اس لیے سایہ رکھ بیری خا جا تو سوچا کہ کھے تسلی حاصل کردں گا۔ اس لیے سایہ رکھ لیا کہ اس سے تسلی موحایا کر سے گی ۔ اللی توبد ، اللی تو بد ۔الفا سے کہ ان مضا بین کے بعد کیا ایمان باتی رہ کمانی سے اس منتو میں میں تعالیٰ کے سے بیری خالے بھیر بوئے کی الکارکیا ہے ورہ جب اللہ تعالیٰ جبرو بھیرے تو خود حضور کو دیکھ لیا الکارکیا ہے ورہ جب اللہ تعالیٰ جبرو بھیرے تو خود حضور کو دیکھ لیا کرتے بھرسایہ و کھنے کی ضرورت مذہو تھی ۔ کیا اسی مخل اور را سے بیانات سے اموان در را سے بیانات سے اموان در را سے بیانات سے اموان در دا سے بیانات سے اموان در دا سے بیانات سے اس موان در دا میں

س، ایک صاحب کہتے ہیں۔

براسسال جہارم مسی بیارت تبسی قوبوائے عب ناج درکارست خصرت علیہ الدان مسی علیرالسلام جو سعتے اسمان بر بیار ہیں اوران کا علاج آپ کا تبسی سے یہ تبلیہ کے کیا حضرت علیہ السلام بیار ہیں کہ حضوصلی الدعلیہ وسلم کے جسم سے وہ اچھے ہوجائیں گے بیار ہیں کہ حضوصلی الدعلیہ وسلم کو بھی ناواض کر لہے اور حقیقت میں اسس میں حضوصلی الندعلیہ دسلم کو بھی ناواض کر لہے اور حقیقت میں اسس میں حضوصلی الندعلیہ دسلم کو بھی ناواض کر لہے اور حقیقت میں اسس میں حضوصلی الندعلیہ دسلم کو بھی ناواض کر لہے اور حقیقت میں اسس میں حضوصلی الندعلیہ دسلم کو بھی ناواض کر الدے اللہ علیہ دسلم کو بھی ناواض کر الدے اللہ دسلم کو بھی ناواض کر الدے اللہ میں اللہ دھی دور الشہد اللہ میں اللہ دھی ناواض کر اللہ بھی دور الشہد اللہ میں اللہ دھی ناواض کر اللہ بھی دور الشہد اللہ دھی ناواض کر اللہ بھی دور الل

ست نبوئیا در صورلی الدعلیه وسلم کے فضائل کالات سیان کرنے میں ضروری ہلیات ۔

حفدورها الدعليدكم ك نضائل مم كودى بان كرفي أسي

جواحادیث مذکور میں اور بہاں ہے اسس کی حکمت معلوم موتی ہے کہ صفور نے میں مطور میں ہے کہ اگر صفور نے دیم یہ ہے کہ اگر خود حضورسیان مذ فراتے نوامت این طرف کے محر محر کو کر کالات بيان كراة كيونحر محبت واعتقاداس له مجبور كرما ہے كرمحبوب كے فغائل بیان کے جائیں ۔اورہارے بسیان کردہ نفٹ اس میں مراز کرنٹر فالب تقاكه دوسرك انسبار كي تحقيرة تومن لازم أجائ جبياك أج كل منا برہ مور ہاہے اسس لیے مصور صلی الند علیہ دسل نے اپنے سینے اور واقعی ممالات خود ہی بیان فروا دیتے تاکداکر کمی کو مجبت وشق کے ظہر میں آپ سے قضائل سیان کرنیکا شوق مودہ ان صحیح بالول محرسان كرتى إنا شوق اوا كرا الدان فضايل سع بان كرف بيكى نی کی تومن کا شائر کھی مہنی ہے ، استبیاع تعیم انتعلیم سالات ۲) يسمجنا جاسية كركيا حضورصلي الدعليه وسلم السي بات سيخ وكشرسول کے جن سے دوسرے نبی کی توہن ہوتی ہو آپ سمجنے اگراپ کا کوئی حقیقی بھائی ہوا دراکس کا ایک بیٹا ہوا در وہ آپ کی شان میں گستاخی کرے توکیا بھائی کورہات پسند موگی ر الى طرح انبيار عليها سلام أبي مين بها تى بيما تى بين ادر حضور مسلى البد (الشبيلغ منطرح ۱)

ترمیات سے نیادہ ترغیبات کے مفامین بیان کرے

بصف واعظرب كواكم طرف ساكم بى طرح الكنا تتروع كردية

س آن کے تما بسان می ترمیب بی ترمیب ہوتی ہے ، انہوں نے رُغیب کاسبق بی نہیں برخ جا رقب ان کا دعظ پر ہوتا ہے کہ تماری <u>نماز کو نبس تمب الروزه کی نبین رمتها را حج بیکار بمباری زکرهٔ نفنول به</u> اسس كا اتر بربنس بوماكر مستنفخ والحدماز روزه ا دراحمال كي اصلاح کرنے انٹس کے بلخر ہمت ہار کر جو کھے مرا معلاعل کرتے ہے اس کو تھی ان واعظول کے سب ن کا ہی اثر ہونا سے موجعن ترسر ب بی ترمیب بھارتے ہں ادراس کی تا تند میں ہوائے بزرگوں کے مجابدوں کے تھے بیان کرتے ہی کردن ان بزرگ نے یانی بینا چیوڑ دیا تھا۔ فلاں بزرگ نے جرتا پہننا چھوڑ دیا تھا۔ سنلاں بزرگ نے تما) عمر میں اسے بو کھائے ہے۔ نم کیا کر سکتے ہو۔ تمہاری کی نمانسے بہا داکیا روزہ ہے تمہارا کیا ذکرہے کیا شغل ہے رسب سننے دائے سمجہ لیتے ہیں كرم تومونے سے رہے الدنجلا ایسے موئے کسی شار میں نہیں المُذَا تُصْدِقُتُم كُرِ دُوجِي مِنْ مُعِي رَكُومِهِ ﴿ وَالسِّيلِيعُ صُلَّاتٍ ٤) حن لاصه بير تم مخاطب كي رعايت كر تانهايت ضروري اورابل ترمت کے لئے لازم ہے اور بہ طراعتہ منید نہیں کہ جب بیان ہو تو ا ترسمیب بی کا مو جیے آئے کل واعظوں کی عادت سے رہ

رانسبیغ میاع ۱۰ انسبیغ میاع ۱۰ الله کی رحمت سے مالوسس نہیں کرنا جا ہیئے الاسس نہیں کرنا جا ہیئے عور آول کی ہمت فرائی ۔

اً گرعورتوں كرىمىيشە دوزخى دوزغى كېاجائے گاتو دو خرابياں بول گى

يا تونماز روزه بإلكل مي هيور دي كي ياكرس كي مگر دل تجار مبيگاهي ك مالوكس موجائے گی اور حندا تعالیٰ ہے ما توسی كفرسے معجيب مات ہے كدواعظ صاحب ممبرر معطة تو بن تقوى سكملانے كوا ورطرز بان الیا ہے کہ ایک مُومِن کُوکا فر آ قریب جھر بنا دیا۔اس کا دل شکستہ کر دیا . نعتیٰ که وه بهجاری اینے آپ کو خدا گی *دحمت سے* مالوس سمجھنے لكى مِن . مِن منهي تَحِمَّنا كر عورتول كو بأت بات يردوز في كيول كبا عا ماس کیا وه مناز نتب پیرصتین کیا ده روزه نهین رکھتیں روزه رکھنے می تومردوں سے بھی آ گئے ہیں بغرض جس طرح مرد عل کرتے ہیں اشی طرح عورتیں بھی کرتی ہیں <u>آگران کے</u> اعمال کو سیکار کہا جا ما ہے۔ تو كامردول كے سب اعمال مائا رہی اور حقیقت برنظر كی حائے تو عمل تو سب کے بکارس می تعالیٰ کی شاتن کے موا فق تھوئی میں غل مہنیں کر سکتا میرنسی فرن کوکیا حق ہے کہ اپنے اعال کو باکار سمجھے اور دوسرے کے اعال کوبے کار۔ اگرایک فرن کوحی تعالے کی بھت سے سیار اعمال قول بوجانے کا امید بوسکتی ہے تو دوسرے کوکیوں تہیں ہوسکتی ا اول تو نجات کا اصلی مار رہمت برہے گرعل کو جت ا دخل ہے فورتیں بھی اس سے محروم نہیں یور تی بھی علی کرسکتی ہیں اور کرتی ہیں برب کو ایک نکوای سے بانکنا کیسے درمت ہوسکتا ہے۔ واعظوں کی مہر بارنی مع مورتوں کے دمن میں یہ بات تم کی ہے کہ مارے اعمال بالكل بح ہں اور ہارا انحب ام دوزخ کے سوا کھے بھی نہیں جس کا نتیجہ یہ سے کہ انتول نے منت بار دی اور اپنی اصلاح کی طرف توجر می منبس کر تیں۔ میں برکہت موں کہ بربرت بڑی فلطی ہے حندا تعالم کی تھرت نگ منہیں ہے. درسی کے سابقہ اسس کی خصوصیت ہے تہاری تماز تنگرای لغی کیسی میسی اگرمردوں کی تماذیق تعاسات کے بہال کوئی قدر رکھتی ہے

ترتمب اری نمازی وہی قدر رکھتی ہے۔ عور تبو ! بترت م ہارور ایسے واعظویں کے کہنے کومرت سلو۔

معورسو: ہمت مہرہ بینے واسوں سے ہیں وہرت مو . حق تعبالیٰ کی رحمت تم ہم اسی وقت متوج ہوگئی جیب نم کونمازی تو فیق دے رہا تھا۔ الشبیلغ صلااح ،)

ہمارے عال می قابل قدر ہیں

بتهادا به کمناکه ۱۰ دی نمازی کیا؟ پر قول بهت اچلیدے گر ارسس می د وحیثیتیں میں ۔ ایک تو یہ کریہ ہارا فعسل ہے۔ اسی معنی کریہ بالکل صحیح مريخان فيزكونميشر كحثيابي شحبنا جائية ادراك حيثيت يربي فداتنا كى نے م كو توفيق دى بے اسس معنى كرية قول سمح بهنس سے كيونك است صورت من وه خدا تعالیٰ کاعطیہ ہے اور خدا تعالی کی نعمت کو حقیر مہن تحجنا جا ہیئے ۔نم از ننگرای منجی ہے اسس جیٹیت سے کہ عطیرخدا دندی ہے یربیت نعمت ہے اگر انسس کی بھی توفیق تھ مہوتی تو کیا کرتے ا گرایک شخص کو روکھی مولی سطے توانسس کو ناک بار کر کھانا کقران نعمت (نا قدری) ہے کیونکراگریہ بھی نہ کمتی تواس کاکیالہوں تھا اب واعطول نے ایک حیثیت تو تو غائب کر دیا وراک بر نظر رکمی لہذاجی سیال کری گے تو مین کر تمہاری شاز کیا ہے اور متہارا روزه کیا ۔ واعظ ماحب سے کوئی لو فیے کدا ب کی ماز می می دو چنیتیں میں اسس میں می اسی ایک حیثیت پرنظر کیوں بنیں رکھتے عورتوں (اور حوام) من کو کمیوں حظاب کرتے ہو تی تہا تہا دی۔ نماز کیا اور مدزہ کیا سے (التیلیغ کسرائٹ مراسی ہے)

الدرتعال مع محرت برانسان کو ہے۔ بعض واعظی بن کی زیر دست غلطی ۔

یکہ آج کل کے واعظوں کی زیادتی ہے کہ وہ سلمانوں کو حق تعالیٰ كى مجبت سے فالى سمجھتے ہيں اور وعظ ميں سلمانوں كو طامت كرتے ہي کہ تم کو مذخب ا کی محبت ہے اور مذخ<u>دا کی عظمت ہے ب</u>رکاری خکام کے اسمین اور طلبی و دارنرے مرتوتم فوراً بلا جون وجرا کے عدالت میں حاضر مرج جاتے ہو خواہ گرمی محر یا کسر دی یا برسات کو نک چیز تم کو مانع منس مولى اور خوا كے احكام من سوبهانے اور حيل نكاليے ہو اسو یہ دتیاں غلط ہے کیو نکررعایا کو حکام سے عجبت نہیں ۔ان کے احکام سٹ قدیسے رعایا کو تعریب نہیں ہوتا۔ لوگ جانتے ہی کہ حاکم غیریے الس الصنع كوكيا تعسن اوروه مهارى راحت وكلفت كالكول خیال کرے اکسس میے ان کے احکام میں منازعت اور کتا کیتی تہمیں برتی اورس تعالیٰ کوانسان سے مجتت ہے اور فاص تعلق ہے اوران کی طرف سے جو حکم اور قیداً فی ہے اس میں ناز کی وجہ سے مچلی ہے کہ ایسے رحم و کریم نے مرے اور مصیدت کیوں طابی واعظوں نے اس فرق کونہ میں سمجھا اس بیے نواہ مخاص ال كوالترتسط كى مجبت وعظميت سے خالى بتلاكر ان كے دلول كو مجروح كرتيهي يحيالبس ايك بي داعظ صاحب توحق تعسف کے چاہنے والے ہیں۔ واعظین اگر گرمیان میں منہ ڈال کر دھیں کہ وہ تود بھی احکام

کی خلاف ورزی کس قدرکہتے ہی بھر بھی اپ نیان کے دوائق محبت سے خالی نہیں اور اگر وہ خالی نہیں توجوام بھی حنالی نہیں بکدسب کو التُدتعالیٰ سے مجت ہے اور مبتدی کو حوات کے خلا ن نہیں بکدانس کا جواحکام میں منازعت ہوتی ہے یہ مجبت کے خلا ن نہیں بکدانس کا سبب یہ ہے کہ مجت کی وجہے اس کو حق تعالیٰ برنازہ ہے یہ یوں کہا ہے کہ حبب مجھے محبت ہے تو مجھے آرام دینا چا ہے میرے اور یہ یہ کہا ہیں اور برنان حال یوں کہتا ہے مہ کہ خضبناک کو ہم نے الفت کی تکاہیں دیکھیں اور برنان حال یوں کہتا ہے مہ کے المام منان کو ہم اور میں دیکھیں کو ایس کے خط اسب عمل میں اور وہت و تبلیغ و عظ اسب عمل ملاسی کو ہم اور وہت و تبلیغ و عظ اسب عمل ملاسی کو سم

ایک فروری تنبید: تشریعت محکرید کوکامل اور درسی شریعتنون کوناتص که ناسخت غلطی ه

جیباکہ بعض لوگ تفن صل (و تقابل) کے دقت کہ دیتے ہیں۔
میرااس ہے دل کا بنیا ہے کہ دوسری شریبتوں کو ناکائی اورغیر کا بل
کہوں ۔ وہ بھی اپنے مخاطبین کے بیے کا فی اور کا مل تقیس مگر ہاری
شریعیت مقدسہ اکفی اور الحل ہے اور الحل ہو نا حتم نبوت کی حکمت
محص ہوسکتی ہے کیو بحرشر لعیت محدید سے زیادہ کوئی مشریعیت کا مل
نہیں کہ اسس کے بعد اس کی حاجبت ہوں۔
نہیں کہ اسس کے بعد اس کی حاجبت ہوں۔
(حقوق السرار دالفرار ملحقہ حقوق د درائف مسلام)

تقوى كے متعلق علوا وربعض واعظول كى غلطى

بہتے ہے لوگ تقویٰ میں مبالغہ کرتے من اوراسی کی استقامت كريتي من ا در اسى كومحس ويستجهة بي اور ابطانهرية محبود معلوم بهي بوما ے مرر محود نہیں کیونے مبالغہ کی وجہ ہے کسی وقت بیتخص ما پولسس بھی موجا آ ہے کیونجہ انسس کے نز دیک تفویٰ کا جواعلی درجر ہے السس كاحاصل مونا وشوار ہے اورا دی درج كو رہ كافی منس سمجھاً۔ السس کے اندر می اس کو مایوسی موجاتی ہے جس کا انجا کے تعطل ہے مِتْلاً بعض واعظول سے توگوں نے تعویٰ کے قِصِد مینے مول کے۔ آ ورسم نے تھی بچین میں ایسے قصے دیکھے ہیں ایک شخص کا قصتہ ہے کہ دہ طعام طلال کی الاسٹ میں کسی بزرگ کے یاس آیااور کہا كم من أب شخف باس طعام حسلال كي طلب من آيا مول. ميمشن كروه بزرگ رونے لئے اور كها كدات مك تو تميرا كرب و دراير معاش ، حلال تقالیکن اب بہیں رہا ایک دن میرے بیل دومرے تخص کے کھیت میں جلے گئے گئے اس کی مطی بیکوں کے سرکو لگ

ا سے قصے مسن کرلوگ سمجھ کیتے ہیں کہ لب تقوی بہت دشوار

ہے حالانک یہ تفقہ شریعیت کے مھی خلاف ہے اور عقل کے معبی عقل

محصنان تواس میے کہ بیل سے سرکو جومٹی لگ جاتی ہے دہ توری

من ادرميرے كويت بن ال كئ اب مجهات موكياہے.

اور علے سے مجرط جاتی ہے توکیا یہ فروری ہے کہ دومرے کھیت کی مٹی اس کے کیست میں مل کئی ہور عقراکر دوسرے سے کھیت کی مٹی ان کے کھیت میں مل گئی موتوا نے بی ان کے کمیت کی اس کے کھیت مِن جا مِل مِدِ كَيْ - توبالبرسرار مِعا مله مِوكِيا يَعِراً كَراتني مَيْ بِيصَّ برمِها ما کہے توجا ہیئے کہ حب اور دن کو ہرو تت بند رکھا جائے کہس جیلنے معرفے مذربا مائے حالانکہ جانور بند تنہیں دہ مسکتے۔ ادر شرائدیت کے خلاف اس لیے ہے کہ حاطان شرایوب سے إيسي مبالغة توت بل تغرر سمجها كي مشلًا ايك والذكتدم كي تعرلي وتشهر كرما بجرك كرمير داندكس كالب توفقها رتجت من كدانه يعترد کراس شنخص کومسزائے تعزیمے دی جائے کیونکٹ مٹر کھیت نے اس قلیل مقدار كونت بل تعربف اور داخل لقطه نهيس بنايا كيفيكه بير مال نهيمور عن ض شراعت نے ایسی قلیل مقدار کو نقطہ نہیں بنایا اور یہ سخس اس كولقطرنبا مائے ويا اي طرب سے نئي شراعيت ايجاد كرما ہے۔ اسى طرح بيل سُمح يتركز أكُرمَ في لكُ جائے تُو كُونيُ فتي يہ يہ رہنيں جِنانچا تَیْ مَتّٰی کی مع جا کُنه منس اور جیب قیمتی نہیں تو اس کاصمان بھی نہیں بھیراس کے کھیت میں تلنے کامشبہ کیوں ہو کیا اوراگر مالفرنس ضان مفي لازم مرِّما تواس كا ضان إدا كردينا كاني عما تم في المنطقية یں سے اتنی ہی مطی دوسرے کے کھیت میں ڈال دی موتی اس سے تھیت کا غلرا در پیاوار کیوں حرام موگیا ہیں یا توقفہ موضوع ہے یا

یہ لوگ ابل حال میں جومعذ ور میں یا وہ شریعیت سے نا واقف ہوں گے اس لے اسے اقوال حجت نہیں اور داعظوں کو اسے قصے سان کرنا جائز نہتں اِس قتم کے قصہ سے لوگ یہ مجھتے ہی کہ تقویٰ ہمت دشوار مع ادر جب تقوى ما مسل منهن موسكما مميؤي فا نص حلال نهس مل سكنا توجب حرام كعانے سے مقرنہیں تو بھوڑا كھامات كيا اور زيادہ کھا یا تب کیا۔ بس اب بے احتیاطی شرق ع ہو گئی۔ اول ایک بے احتیاطی مونی محردوسری محرسیری تو ساعت سے بحے کااسمام تمااب حرام صریح ہے باک ہیں یہ انجام ہے مبالغہ اور غلو کا ۔ اسی کی تر لعب نے علو سے منع کیا ہے تسرآن می امرے لاتفلوانی دینکولئی اب دین می غلو مذکر دا دراها دیت می تھی اس کی سخت ممالخت ہے ۔ مرب شاق شاق الله عليه ممونك اس سے صوردسے شجادز سے راور مردو مے متجاوز کرنا کا وت تہیں ۔ بلکر مصیت ہے مشریصیت نے سرتمیر ، کے حدود

اليا تنتوي اخت باركردكه حضور سلى التُدعليه وسلم عدر براسه حاسية بعنی الیا علون کروکرالیا تفوی کرنے نگو کرحفود اصلی الدعلیروسیلم

نے بھی دلیا تقویٰ بہنی کیا ہو۔ حدیث می حضور صلی التُرم لیدر کم کا دستورالعل قریر آیا ہے :-ماخير رسول الله صلى الله عليه وسلوبين الرين إلا اختار اليرهك كرحضور صلى الشرعسليد وسلم كو الك امرس دوراستول كا افتيار ديا جاماتها ترآب سهل كوافتياد فرات مضافيي طرب مقاصدين شقت کوانوشستیار تر فرائتے مقد اس کے معلوم ہوا کہ نکس پر مشقت وال مطلقاً محمود نہیں ۔ (الاستقامت کھقد دوات و تبلیغ نتا) یہ وہ زمانہ ہے کہ آج کل مشتبر حیر کو حلال کیا جا کا ہے مذک حلال

کومبی اسس میں شبہات نکال کرحرام کر دیا جائے بس برمعیاریا در کھو کرمبس کونقتی فتوی طلال کہد دیے لیس وہ علال ہے۔ (النب پیغ جائے)

واعظين كومشوره اوروام كى اصلاح كاطريقية

میں مشورہ دیا ہم ال کہ اہل تربیت کبی سخت تعسیم ذکریں اگر کسی
سخی کی ضرورت بھی ہم قرحوال اس کا نرم ہونا جائے اس میں دار وہ
سے کہ طالب کو دحشت یہ ہم ویا نے ادر اسس کو گراں سجے کہ اصل
کام سے بھی مذرہ جائے۔ اتنی سنگی بہیں ہم نی چا ہے کہ دہ اس و کھیف
مالا پطاق (ناست بل برداشت) مجھ لے۔ میں نیعن دفعہ دوستوں کو
مستجات کی تاکید بہیں کر قاس دجہ سے کہ کہیں وہ سنگ ہوکہ صروبیات سے
میں ندرہ جائیں ، اس دلسطے میں کہا ہم ال کہ وقع ادر محال ادر مخاطب کے
حالات کی رعا میت کرنا نہا ہیت فرودی ہے۔ بعین لوگ سخی کرتے ہیں
مادرطالبین کو مشکلات میں ڈالتے ہیں۔ میں تحاطب کی رعامیت بہت کرتا
اورطالبین کو مشکلات میں ڈالتے ہیں۔ میں تحاطب کی رعامیت بہت کرتا
سوں جی کہ لیعن وقت کمی کے ساتھ بہمت نرمی کی جاتی ہے اور
سوں جی کہ لیعن وقت کمی کے ساتھ بہمت نرمی کی جاتی ہے اور
سوں بردوک فک بہیں کی جاتی ۔ اور طام آردامنت معلوم ہم تی ہے اور
سوں بردوک فک بہیں کی جاتی ۔ اور طام آردامنت معلوم ہم تی ہے د

براس الركون اورنوابون كى إصلاح كاطريقيه

دور نواب صاحب کے باغ میں معظاما تر دہاں زیادہ تر نواب کے خاندان کے لوگ واڑھی مند نے سے میں نے کہاصاحبوا یہ تو مجھے امیر نہیں کہتم میرے کہنے سے واڑھی منڈاٹا چوڈ درگے مگرا تنا تو کر ایاکہ کہ ہردوز سوتے وقت مین الکر لیا کہ دلاکہ المرابا یہ کلمات بھی زبان سے چیکے چیکے حق تعالیٰ سے عرض کر لیا کر دکہ اے اللّٰہ میر کام مبہت ثراہے، آے اللّٰہ ہم بڑھے اللّٰائق ہے۔ اے اللّٰہ ہم بڑھے خبیث ہیں۔

ہے بہت ہیں۔ غرض ایے آپ کو خوب الامت کرد اس سے بہت فائدہ ہوگا۔ اور سبت جلد خود واڑھی رکھوالو گے۔ (کلمۃ الحق مھ)

بالحميسال واعظا ورمقرر

جدے میں کا بیور میں تھا تو ابعض احباب کی السے مرمونی کر ایام عشرہ محرم میں اوگ ناجا برز محفلوں میں شرکی بوتے میں ۔اگراپ ان آیام یں بان فرا دیا کریں نومنا سب ہے۔ میں نے پہام مقرد عاکب ادرسب سے بہلے حضورصلی الندعليه وسلم کی دفات كا سان كيا بحرفتر الويجريب دبق كي دعات كالبيرحضرت عمر كاليم حضرت عنضمان كا بیرحضرت متی کا درمنی الندعنهم ، اسی طرح ب ان کرتے کرتے آخر ون حضرت امام حسین رمنی البندون کی شما دت کے بیان کا نمبرآ ماراس دن مَن سَنِ تَفُدُّ إِيرَامِهُمُ كَاكِرِينَ إِلَيْ الْبِينِ مِن السِيخَتُك . الفاظ لاؤن حس مے تمی کو روتا ہی در آئے اگریراس میں مجھے تعب تو بہت اعظاما برطار مگریں نے اسس کو نبایا اور بریمی حیال رکھاکرمیرا للب می طبعاً متأثر مر موتے مات بنائج میں نے سارا بان ختم کردیا ادرمنی کو درامی رونا مد آما اور پہلے دلوں میں لوگ سان سے دولت مجھل کی طرح ترطیا کرتے تھے اس ڈن بھی بہت کچے منہ بنایا محرکسی کو ردنا ندایا۔ شید لوگ مجی ان بیانوں میں ایا کرنے تھے معب کو بڑا تھے۔

مواكدا ع كياكر ديا حالت بي ددسري موكمي و دسن العريز من عد)

حضرت تقالدي كامعمول

حضرت تفانوي كاعجيب فعمر

ایک مرتبرایی قصاب کی درخوامت برمی و بورگیا انہی کے مکان
برمہان ہُوا وہاں مرے یاس ایک خطابہ خوجہ برجاری برس میرے ،
منعلق تھی تقین یہ رہ ا دل برکہ تم جابل ہو۔ رہ، دومرے یہ حجم تو ہو ا دل برکہ تم جابل ہو۔ رہ، دومرے یہ حجم تو ہو ہو ا دل برکہ تم جابل ہو۔ رہ، چوستے یہ کہ وعظ کرنے بیشو تو ہو ایک سنجال کر بیشا۔ میں نے کسی سے اس خط کا مذکرہ بنیں کیا اسلامی دورجب وبعظ کا دقت آیا تو ممبر میر بیشے کہ میں نے تو تو اس مے تو تو ایک مشورہ کرنا ہے وہ یہ ہے کہ جھے اب سے ایک مشورہ کرنا ہے متعلق تو مجھے اس نے کچھ بنیں کہنا کہ یہ صاحب مجھے اب سے ایک مشورہ کرنا ہے متعلق تو مجھے اس نے کچھ بنیں کہنا کہ یہ صاحب مجھے جابل کھے جزیر کے متعلق تو مجھے اس نے کھی بنیں کہنا کہ یہ صاحب میں اور میں خودا ہے جا جل کھی بنیں کہنا کیو کو اول تو مبلا یا ہونا کوئی عیب بنیں بنیں جزیر کے متعلق بھی نہیں کہنا کیو کو اول تو مبلا یا ہونا کوئی عیب نہیں بنیں بنیں کہنا کیو کو اول تو مبلا یا ہونا کوئی عیب نہیں بنیں

ادراگر کسی درجه میں تو محی لو دہ غیرا خت یاری امرہے جیسے کوئی اندھاا در کا نا ہو۔ و دسرے سرکر مہاں میں کوئی شادی مرکنے تو نہیں آیا کہ میں نسب کی تحقیق زبان کردل تعیرے سے کر اگر ملا در مرب نسب می کی تعین کرنامو تو میں اسے زبان سے کی کہوں میرے وطن کے عالمہ ے دریا فت کرنس کہ میں جلا یا موں یا کون ؟ ررہ ست سرس قد میں جلا ہا ہوں یا عن ؟ اسی طرح ملیسرے جزر سے بارے میں بھی مجھے مشورہ نہیں کرنا کیونکو تھیلی حالت کے متعلق مجھے بحث کرنے کی خرورت مہیں کہ می كا فرتما يا مسلمان - مي المس وقت تومي كے سامنے كلمہ برط حتا مول الشهد أن لا إله إلاَّ الله وأستنه كُ أن محد ا رَّسُولُ الله عداب تومم لمان موكيا ادرحب بك المان كے خلاف كوئى بات ظاہر مدمواس و قت تكم لمان ہی کہا ما دُن[®] البتہ جو ب<u>تھ جزء کے متعلق مجھے آپ حضات سے مشورہ</u> كرناب كروعظ مي مرامعول سيندس يرب كربالقصدافيلا في مسال سان منیس کرتا بلکرسی الامکان ان سے پچتا ہوں ۔ لیکن اگر دوان تعبیر ر من كمين أجات بن توميمركا عي نبس البية عنوان اور الي الفاظكا ابهام تحرّا بول كم ول آزارنه بول -آب اگر دعظ كبول كا تو آسي آزادي کے مائے کہول کا المس کا سمیر پھر ہو کھ بھی ہو۔ اس لیے مشورہ طلب مر یہ ہے کہ وعنظ گرئی ہیشہ تر نہیں ہے اور مجھے سوق بھی نہیں لوگوں کی ورخواست ركه ديتامول مات الخرآب حفرات درخاست كري ادر مشوره دیں تو می کبوں ور و حیور دون اور فرمایا کہ آپ کومشورہ میں مدد دینے کے لئے میں خودا نئی رائے بھی طاہر کئے دیتا مول وہ یہ كد دعظ كوسون وا جائے اور غالباً وہ صاحب بھى إس مجع من وجود موں گے جن کما یہ خط ہے وہ جس تھکہ سکوئی ناگلادی محکومیس کریں اسی دنت محصر دک دیں۔ میں اسی وقت دعظ بند کر دوں گا یا اگراس میں اُن کر

کھر جاب مانع ہوتو میں آج اجد ظہر ملاحا در گا مرسد جانے کے بدر سر دوظ کی فوب تردیکردیں۔

عُوضَ دعظ د شبسیلغ میں میرا یہ طرز تقاکہ لوگوں کو دحشت و لفرت ر موعنوان زم اور اندازلیسند مو - آج کل لوگ اس کا خیال نہسیس کر نے تھ دمجانع الامت صلاح

ایک ضروری تنبیهٔ

ختواص (علماء دا عطین) تک کی مرحالت سیرکریب وہ کسی کے بہاں مہان موستے میں تو کھا نے کے دقت دومروں کو بلا بلا کر کھانے میں ترکیب کرتے میں ۔اول تو دومرسے وگوں کو چا ہیئے کہ کھانے کے دتت نود ہی دہاں سے الگ موجائی لیکن اگروہ الگ مذموں تومہان کومرگرز جائز نہیں کہ دہ میں

کو بلا کر شرکی کرے . آ خسرتم کوکی حق ہے کہ دوسرے کے دستر خوان پر اس کی اجازت کے بغیر لوگوں کو بھلاد سرم یہ کرمیز بان اس سے خوکش موتا ہے اس کو اگوار منسیں موا یہ المحل علط ہے کیونک مرشخص اسے مہانوں کے اندازے کیا مالیا ما ہے جب زیادہ آدی بلیمہ جائی گئے تومزور انسس کو ناگوار مرگا۔ در اگراس کو ناگوار مذہوتواس کے گوداوں کو ناگوار موگا کیونکہ اِن مواینے بے ازمرنوا شظام کرناموگا۔ گرخواص کواس کی برواہ منبس بوتی وہ ومترفوان بربعث كرساري محلس كوبلا كرمترك كريعتي من اوركيتي من كر حافرين محدد بلانا ا ور تنبا کھانا کھانا کھانا سرم کی بات ہے انسوس ان کوخلاسے بشرم میں آتی اگرایس می مقرم ہے توان کو بازارے وام خرج کرکے کھانا منگانا سية بهراخت ارب كربضة أيون كو ماموط لو- تكرانشارالم حبس دن اليا كرنے كے ليے كہا جائے كاس دن ايك كوئي نه بلا يم كے سے و الشبيلغ مشال ج٠٠) المجن كرك إلى واعظ كى فجه سے شكايت كى كدايك دن مي گیارہ رویے کے پان کھا گئے گیارہ رویے مے بان ایک آدی کیونوکھا سكتاب يَبِهَا يركر جِعْنِهُ آدى إن سےسطنے تشبئے ان مسب كو توب يا ن کھلانے الس دفت توکمی نے کھے نہ کہا گربیدمیں زبان پرشکایت آپی سيخي. مي ني دل من كها كه آب مو في كو كوار كي عسلاوه والدرة دسه رب مقے اگر میں لے لیٹا تو کل کو آپ میری تمبی شکامیت کرتے واتعی مزان موجب کفنت مول ہے توشکایت دل میں آئی ہی ہے میں نے سفرخمیت کے سواکھ نالیا در کرار بھی مرسے ورح کا۔ دہ مجھے زائر دے لگے س نے الكاركر ديا - كواف كے اندر مي تكلف كر فيسے منع كردما تھا۔ السس براؤے انجن والے بھے نوٹس ہوئے سے د الشبيلغ مشيّا ن ٢٠)

حضرت تفت أنوى كامعمولُ

میری عادت ہے کرجب میں مفرکرتا ہوں تواینے ماعۃ صرف ایک آدی کوسے لیتا ہوں اور داعی کو پہلے سے انس کی اطلاع کر دیا ہوں تا کہ وہ آزاد رہے۔ داعی برصرت میزااوراس آدمی کا بار سراہے بھر لعبن وفعہ راستر میں لیف اوگ محیت کی وجہسے ساعق موسلیتے ہی ۔ تو میں ان سے صاحت کہہ ویتا ہوں کر آپ ایٹا انتظام نود کریں ۔ جمال میرآ فیام ہوگا وہاں آپ قب میں ناخریں۔ عبد مرائے دغیرہ میں بھاں آسانی بودال محمرس ادر بازارے اسے کمانے کا انتظام کر ارمیح وشام الانت آت کے ہے میرے پاس آجا ما کریں رجی سے میر زبان كويد ندمعلوم موكد أب ميرك سائد من ميمروه الكراز تؤد آب كي وتوت كرسے توا ب اسے تعلقات كو ديكر كر دعوت منطوركريں ما رد كرير ـ يرب طنيب بي تركيا ألا يركعا من . ا دراگرمیز بان مجھے ہے کہنے لگتا ہے کہ آپ کے سمرامیوں کی بھی دیوت

كرنا چاہتا ہوں تو میں صاف میات مہر دیا موں كرمیرے ما تہ كرتی ہس ہے . میں نے کسی کو نہیں اللها . اگر آب نے دیوت کرنا ہمر تو تو دان سے کہنے اور محضّ اسیف تعلقات حلی بنار پر حوجام سے سیجے میرے دریراس کا احمال م

ہوگا۔ یں ان سے کہنا نہسیں چاہتا۔ میری عام عادت یہی ہے ہاں اگر کوئی بہت ہی مخلص ہوتا ہے تو وال من السس فاعده المعمن أنتس كرماي

(التبلغ مسلام المسكل ن١٠٥)

بات - - - - ضروری اصلاحا تخرر و تقریر کے مفاسلاور ظلبار کی برحالی

عرفي المركب كحطلها ربهيني رثيني كالخات قبول كردب مين بهلي سی سادگی و بے نکلفی جاتی رہی۔ و ضع تعلع سے مطریا نیم مسٹر معلوم سے میں میں میں مسلم معلوم سے میں میں میں میں م منچمرہ کر تعویٰ کے افوار منہ بات پریت میں قوا صبع کے آتا د۔ کت اوں يرى بني لگات، مرمطالعركام، منتخوارست سيمروكار، مقرربيني ك مگر اخاروں اور برجوں میں ضمون نظاری کی حصن ماویل بیکر زمانہ کی ضرورت سے مجبوری ہے ۔ کر تبلغ کے لئے محرر دتھ نمینے ربگ و نداق کی ہو اس کی فرورت مسلم، نیکن اسس کے اثر دح خفیہ مفاسد ہیں اِن پر اطلاع حروری ہے۔ تحربہ یہ ہے کہ البی تحسیرر دنفر ہریالیموم حدبہ جاہ بیدا کرتی ہے اور اخلاک کے رنگ محمثا تی ہے اور طالب علما یہ زندگی دسادگی ، قلب سے وور مو کر صوت عبارت اً دا ئی اور دعومے ہی دی ہے رہ جاتے ہیں ۔ _ اسس کے عام طالب عم کوعموماً البی تقریر و محربرا ور نئی روشنی والول كرائحة افاده بالمستفاده كى نيت ب طف بوقطعًا ردكا جلت کھ اینازگ ترطعانے کے مجائے تودان کے زنگ میں رنگ جاتے ہیں۔

و ومفسدے

ایک مفسدہ جو واعظ کو بیش آتا ہے وہ بدعلی ہے۔ اس کی اصلاح کے بداکی اور مفسدہ عارض موجاتا ہے وہ یہ کہ دعظ اور عل کے ساتھ ہی اس میں کیروغی بینی بوجاتا ہے کہ میں مرجا صاحب کمسال مہل کہ اللہ میاں کے قام حقوق اوا کرما ہوں جی تیا گی اس کے عُسلاج کے لئے میاں کے قام حقوق اوا کرما ہوں جی تیا گی اس کے عُسلاج کے لئے آگے توا ضع کی تعلیم فراتے ہیں دیال یا نبنی مِن المشراح بین بینی اس نے یہ ہی کہا کہ میں مسلمین میں ہے ہوں بہاں مقصود تواضع ہی ہے ہے ۔ (التبیلغ مل جا جہ)

ابك بطامفسره.

خضب قریم و با بینے مبتنین (مقردین) دومری جاعت کے مبتنین کی ندمت کرسے ان ناواقف بے خرمسلانوں کو ان کا آباع کر مبلغین کی ندمت کرسے ان ناواقف بے خرمسلانوں کو ان کا آباع کر نے سے دوک ہے ہیں ۔ارے بھائی اس وقت نومشرک تعلیم اسلام کی فروری ہے یوفا کر اور دونے کا اختلات بھر دیجا جائے گایا اسلام میں بھی دوجیت ہیں کہ میرا سکھلایا ہم اصحح اور دوسرے کا سکھلایا ہم بالل خیرتم ہی اسلام سکھلا یا محالیا ہم اصحح اور دوسروں کو سکھلائے خرتم ہوتو دوسروں کو سکھلائے دو سے مرتب خرافات ہے کہ نہ خودسکھاؤ اور حرکمی کو سکھلائے دو سے دو سکھاؤ اور حرکمی کو سکھلائے دو سکھاؤ کا دو سکھاؤ کو سکھاؤ کا دو سکھاؤ کو سکھاؤ کا دو سکھاؤ کے دو سکھاؤ کا دو سک

یں ان طالب ملموں کو جو نکا ما چاہتا ہوں۔ جو آج کل عبر پر طرز کو نقر رر میں اختیار کرتے ہیں جس کی عزمن نیادہ تر رہی ہے کہ جاہ اور دقعت ادرعام

تفريخ نريت

بہ بہ ترمعوم برتا ہے کر فرض بیان کے متعلق ایک حدیث بھی باین کردی جائے جھور صب تی الدعلیہ وسلم کا ارشا دہے ہے اس وقت نہ کوئی الکلام لیو بقسل الله حدالہ حدیث اللہ حدالہ دیکھیے اس وقت نہ کوئی السر قسم کی انجن متی نہ مجالس کا یہ طرز تھا لیکن صفور صلی الشر ملیہ وسلم نے اس کا انتظام اسی وقت فرادیا تھا کہ جو شخص کلام کے ہم کھیراس لیا سکے اس کا انتظام اسی وقت فرادیا تھا کہ جو شخص کلام کے ہم کھیراس لیا سکے کہ اس کے دریعہ سے وگوں سے قلوب مستحر کرے گا توخلا تھا گیا س سے کہ اس میں نقل وقر قس کو تبدیل مرقب کے رہے عدیث فسا دعوض پر تبدید کرنے کے لئے بہت کا تی ہے سے (دعوات عدیت صلیا جو اللہ ا

مقرین اور واقطین کو علم کی ضرورت که تقریر کے الفاظ سادہ اور اسان ھرنا چارھیئے

همنه حضرات ابل می کود کھا ہے کہ ان کے سادہ الفاظ میں وہ نوبی اور دلی ہو الی ہے کر رقب روے استعاروں میں بنیں ہوتی ریمتبی مشسمة الدحیت نَقْرَمِینَ کہلائی مِں ان کی خوبی محض نظراول ہی گئے ہے ۔اور حِی قدر زیادہ مخوبہ كسقيعات ان كالوج ادر فجرا در محض الفالم كالمحموم بوما ظاهر بروما أسيريو و إن مرابر على نبين برتاً. ترحت لات الله علم كے كران تحصب ده الفاط كى

یہ حالت ہوتی ہے۔ بيزب ك وجهة حسنان اذا ما زدسه نظرًا (حبسس تدرقم دکھیو ہے۔ اسس کا حسسہ بحریا ہی دکھائی دے گا) مين اس وقت بعض لو يوان عربي طلبه كو بمي ديكيتنا مجل كروه بهي تشرييب كى بهت باين هيوارك مات بي جنائي كمبى حسلات مختق مفاين بان كريتے ہيں بہي طرزمبان مقارينِ تورب كا اختبار كرتے ہي اورستم يہ ہے كہ ان كے بزرگ واسا نذہ مي ان كواكس طرزے منبى روكے بكر ان كے سرائ تقررين اس كومعين اورقوت بيلا كرف والاسمجا جاتات اوراس ملیب یہ ہے کہ علم کی تو کمی ہوگئے ہے اسس نے تلیع (فاهری مع سازي آب تاب تفنع و تكلف الي فردرت يرفي بي يوني كوري جير یاس میں مہیں ہے اور حسیس کے یاس کھری چیز موگی اس کو لمیع کی صرورت كيون موكى -بس اس كى خير ملح تقرير كونفطى آب دمّاب مركع كراس مي

مستن باللى موتاسي اورطع تقرري كواب داب فابري واسب مكر

غور دن کرکے لید وہ تمسام ذگ اثر کر الفاظ ہا الفاظ رہ جاتے ہی غرض میں خرض میں کے لید وہ تمسل ادرجن کے میں میں ادرجن کے پاکسٹو سلمی ہرا یہ ہے ان کوکسی قسم کی تلمیع کی فرودت نہیں اور علی دہشن پر انہیں ہوا۔ رہوات عبد میت صطاع مالا ج ۱۲)

اليے نوگوں سے برا فرر دفقهان) بہنچا ہے جن کی زرق برق تقریری بہنچا ہے جن کی زرق برق تقریری بہنچا ہے جن کی زرق برق تقریری بہنچا ہے دخرائی دفت طب و سندب الفاظ بحث مد برا الفو بھی دے دہ میں یارازی زمال بول دہے بس گرمسلم دیکھئے تو مرایة النو بھی شاید زردھی ہو۔ یہ لوگ جنوں نے مسائلوں کو تباہ کیا ۔ خود فحد ہے اور دو مروں کو تباہ کیا ۔ خود فحد ہے اور دو مروں کو تباہ کیا ۔ خود فحد ہے اور دو مروں کو تباہ کیا ۔ خود فحد ہے اور دو مروں کو تباہ کیا ۔ خود فحد ہے اور دو مروں کو تباہ کیا ۔ خود فحد ہے اور دو مروں کو تباہ کیا ۔

جن لوگوں کو آپ عالم کتے ہیں یہ واعظ میں جہنوں نے چند عربی ساری کے دسلنے یا دکر لیے ہیں۔ ان کو علم کی ہوا بھی ہیں گئی ہے۔ یہ لوگ اپ کو مسلمار سے بیاس میں ظاہر کرتے ہیں اور جہل کی یہ حالت ہوتی ہے کہ ایک واحظ کہا اور بہلی آیت کا ترجمہ یہ کیا کہ اسے مورہ کو ترک کا وعظ کہا اور بہلی آیت کا ترجمہ یہ کیا کہ اے جو ملی الدہ سالہ وسلم سے تیجہ کو کو ترک مثل دیا۔ اس احمق سے کوئی پو چھے کہ کوئی اور چھو میں الدہ جب کے اس احمق سے کوئی پو چھے کہ کا تر جم بہ سے کوئی پو چھے کہ کا ترجم بہ سے کوئی پو چھے کہ کا تر جم بن مراہم ا

وعظالقررس كياجيز زياده مُؤْرْمُوتي ہے۔

بنزی زان سے کچے مہیں ہوتا جب مگ کہ قلب کے اندر کوئی بات پیدا مز ہوا در دل میں پیدا مہیں ہوتی جب مگ کہ محبت مزہواس نے محبت کے بڑی فردرت ہے خواہ کمآ بیں پھوڑی ہی پڑھائی جا بیں مگر محبت (صالح) زیادہ ہو۔ (حنوق روجسین صلاح) مولانا فلفرحسین ما حب کا ندھوی گناپ دکھ کردعظ فرایا کرتے تھے گر مجمع پر حیت آگر اثر ہو التقار توگوں نے اس کی دھر پڑھی تو فرایا جب میں کوئی بات کتا ہم تومیری دلی تمنا میر ہوتی ہے کہ سعب سے سب اس کے مطابق کام کرنے مگل میں الکا صحیب

ومظ نصیحت کے موثر ہوتے میں واعظ د ناصح کا خیر خواہ اور دل ہے اصلاح کا طالب مونا سہے نیادہ آہم تشرط ہے رر دمجانسہ کیم الامت مالاً)

الك محايت

اندر بھی اس عسلم کو بہنچانا چا ہئے۔ اہل الشد سے کلام میں میرضروری نہیں کہ انتھوں سے اکسو نسکنے لکیں عملیہ اہل دل کے کلام سے سامعین کے دل اکسووں سے بحرصاتے ہیں سامعین کے دل اکسووں سے بحرصاتے ہیں سامعین کے دل اکسووں

12/

یے عمل واغظ مقرر کی تقریر غیر موتی ہے۔

منشاهده به کراگر ناصح خود علی ندکریے تواس کی نصیحت میں اثر بنس ہوتا جوخود علی کرنا ہے اکسس کی نصیحت میں اثر ہو تا ہے ۔ فی نف ہر تا شیر کے علاوہ اس کا ایک طبعی سبب بھی ہم تناہے۔ وہ یہ کر اگر خود ناصح کا اس برعل مذہ تو نحاطب کو پہنے یہ بدا ہوتا ہے کہ اگر سرعل ضروری ہم تا تو یہ ناصح نحود کیوں نہیں کرتا بمعلوم ہم تا ہے کرغیر فروری ہے۔

ایک جگہ میں گیا دہاں اسکول بھی تھاجی میں سلمانوں کے بیے بیٹ سے اور ماسٹران کا مبند دہتھا۔ وہاں تو کوں نے گھھ سے اسٹر کی برخی تعراف کی اور ماسٹران کا مبند دہتھا۔ وہاں تو کوں نے گھھ سے اسٹر کی برخی تعراف کی کہ یہ روزانہ پانچ وقت کی تعارف میں ہوسکتا کیونی دواینہ پانچ وقت بیجوں کے دکھا ان کا برخوصوا یا کچھ مفید مہیں ہوسکتا کیونی دواینہ پانچ وقت بیجوں کے دل میں رسواں بیدا موگا کو اگر نماز کوئی ضروری جریب تو ماسٹر صاحب خود کیوں منہیں برخ صنے۔ اس مے ضرورت ہے کہ ماز برخ صوا نے والاسلمان موا کے بائل علمار کا جوا تر موا ہے دہ یے علمار ا

کا ہیں ہوا۔ میں نے خود ایک مقام پر ایک واعظ صاحب کو دیکھا میں بھی اس میں بلایا گیا مقا۔ واعظ صاحب بھی تشرفعیت لائے اس شان سے کرسیکٹر میں سفری اور اپنے ساتھ دسس پندرہ مصاحبوں کو بھی لائے۔ بھیارہ سیکرٹری کہتا تھا کہ انہوں سنے کورٹ کروا ویا ۔ بارش کا موسم تھا۔ میں برا عرہ میں لیٹ گیا گر آپ اندر لیٹے سبے یکری تھی تو سیکرٹری سے کہا کہ دوا ومی وات بعر بینکھا جیلنے کے لئے تعین کرد دیسیکرٹری کو یہ بھی کرنا پڑا مبرے کو یاتی برس رہا تھا یمسید جانا مشکل تھا میں نے ایڈ کرنماز بڑھ نی مگر دہ حضرت اندر ہے سوتے رہے اور صبح کی نمازاطادی اب جن کوانہوں نے دعظ متایام وگا تعبلا ان پر کیا اثر موام گا (التسبیلیغ مست ن ۲۰)

وعظانفر رمين تصنع ولكلف ورناماتوس الفاظ احتراز

العض وكول كواجنى الفاظ برت كاشوق بموما ب يجف بن كرتم (علام) مول كي دليل ب ر مانوس الفاظ برت جا بئيس مه احن العزيز من ٢٥ ه ١٠) مولانا يعقوب ماحب فربايا كرت سخ كردد باتي مجه ببت الب نهيس ايك توتقرير مي لفت بولنا دو مرب تحرير مي كمة الحضاء تقرير سام معمود افهام موما ب اوربهان ابهام موما ما سه درسن العزيز ما ١٥٠ ه ١)

اَبِلَ قِی کی تقریراً در تکیراً در جدیدانداز کی تقریروں کا دیکری ۔

وه انسپکر ماحب کیے سے کہ یں ان کی نقر ریس ن کر مجما کر آتا ہا کران کرار کوئی محقق منبس سکن میں نے جب اہل میں کی تعت ریسنیں جن کو مد نسیج دنیا آتا ہے اور متر وہ بیار رشد الفاظ بوستے ہیں اس وقت

مجھے معلوم ہوا کر اصل علم کیا چیز ہے۔ اور کہتے سے کہ خور کرکے اہل می کی اور میڈ بدطرز کے لوگوں کی تقریریں جو فرق میں سنے سمجا ہے وہ میر ہے کہ حدید طرز کی تقریریں بہلی نظر میں تھ نہایت وقیق ا در موثر موتی ہے اور تی اہنی میں مخصر معلوم ہوتا ہے لیکن جب ان میں خور کیا جائے توان کی حقیقت کھنتی جاتی ہے اور اُن کا لچرا در کمز و ر اورخلاف واقع مونااور برخمیر زفاہری طمیمازی) مونامطوم ہوجا ہے۔ اور اہل حق کی تقریر میں اول نظر میں بے رنگ اور تھیسی معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن جتناان میں غور کیا جائے آو ان کی قرت اور واقع کے مطابق مونا معلوم مرتاجا نا ہے اور قلب بر ان کا مہارت گہرا افر ہونا ہے کہ اس کے ساسنے منام تلمیعات قلب سے وصل جائی ہیں سو دوخوات بورت مسلاح ان ایک معمق کی ایک منٹ کی تقریر میں تجو افر ہوتا ہے وہ نجے محق کے اُدھ کھنٹے سے لیسکے میں بھی مہیں مرتا کیونکہ وہ کو دیکھی ہوئی کہہ رہا ہے اور یہ او بنی (نفاعی)

الكىدائية وصناف يومده ده ده المسالة المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المرافع المسلم المرافع المسلم المسل

هد قصاف کہتے ہیں کہ ہمیں سیکچوں کا طرز سکھنے کی کوئی خرورت
ہنیں اور کو شخص لیکچر کے طرز کو سیکھنا ہے وہ آول ہمارے دل ہیں۔
ہالی اور کو شخص لیکچر کے طرز کو سیکھنا ہے وہ آول ہمارے دل ہیں۔
ہوریت شرایین میں اشارہ سبے کہ بخت احمة احمیدة (ہم ای قوم ہیں)
احمیدہ کے معنی سادئی کے میں توضور مسلی الدّ علیہ وسلم کی اصلی مرضی یہ
ہے کہ آپ کی احمت نہایت ساوہ دہا سی بیے آپ صلی اللّہ علیہ دسلم
نے لفظ بخت فراکر سادی احمیت کو شامل فرالیا۔ اتب اع نبوی کی روح
ہیں ہے کہ سر سر بات میں۔
میں ہے کہ سر سر بات میں۔

امیہ ام کی طَرِف منسوب ہے مطلب یہ ہے کہ جاری زندگی البی ہی مصد ماں کے بیٹ سے پیلا مونے کے لجد بچرکی زندگی موتی ہے کہ اس کی حرکت تصنع اور بناوٹ کی بہن ہوتی ملکہ ہر حرکت میں مادگی ہوتی ہے اور بناوٹ کی بہن ہوتی ملکہ ہر حرکت میں مادگی ہوتی ہے اور بچوں کی وجہ سے مہنت ہوتی ہوتی ہوتی ہے ورز طبعًا بچوں سے جو کر نجا ست کی پوٹ ہوتے ہی مہنت نفرت ہوتی ہوتی ہے ہیں مہنت نفرت ہوتی ہے گئی ہے اور در کھنا پڑھنا جا تبت کا اصلی مفہوم ہیں ہے ہے۔

ا پہنے گا۔ الم آمیت کا اصلی مفہرم ہی بے سنتگی ہے اور دکھنا پڑھنا جائیت کامشہر مفہوم ہے ۔ یہ بھی اسس کا ایک شعبہ ہے تو بیان میں بھی بنا در اور الکلف بالکل بہنی بچنا جائے اور بلیس اور تلمع (طبع سازی) سے بالکل پاک ہونا جائے ۔ انست بیان میں ساوگی کے ساتھ صفائی ہوئی ضرور ہی ہے ایک ہونا جائے ۔ انست بیان میں ساوگی کے ساتھ صفائی ہوئی ضرور ہی ہے ایس کن اب مرطرز بالکل حجوث جارہا ہے ۔ ہم اہل علم کو دیکھتے ہی کہ اور واج رجدید) زبان کا طرز آ ماجا رہا ہے افکست میں ہے کہ ان کے بزرگ وا سا تذہ بھی ان کو اس طرز سے بہنیں موسے ہے دوعات عبدیت صفالا)

فصل المعقق اورحق برست واعظى بهجان

آج کل واعظ دوقسم کے میں ایک تو مینے ور واعظ ان کامقصر دتو یہ مجاہے کہ مضمول الیا ہو سے مجلس پر زبگ جم جائے چاہے ان کی خردریات کا ہو یا شہر دائسی سے عبلس پر زبگ جم جائے چاہے ان کی خردریات کا ہو یا شہر دائسی سے دو نے شئے مضایین کا اہتمام کرتے میں اور ہا نا مضمون ہی بیان کریں گے میں اور ہا نا مضمون احت یادکریں بیان کریں گے میں سے مجلس گرم ہوجائے خاسخواسی سے بعض لوگ مرحگہ شہادت ناممہ کونے کر ددر نے میں کوئی وہ واقعر ہی الیا سے ملک کے میں سے مرحکہ کی سے مسلک کے میں اس سے موم ہموجا با ہے گر ہوگئی (علمار) اور (واعظین) ہیں وہ اکس پر بعنی اس سے موم ہموجا با ہے گر ہوگئی (علمار) اور (واعظین) ہیں وہ اکس پر نامین کرتے میک وہ ہمیں خرودت کا لحاظ کرتے ہیں رحاصل کام یہ کہ) یہ مزدلیا

چاہئے كرمضمون سياہے يا منبس إلى مرديكينا جائے كرنسور<u>ت كے موافق</u> بمى کیونکر مضمون کا نیا ہمنا کھے خوتی کی بات نہیں۔ یہ توالیا ہے بصے اً في طب الك نسخه مج<u>معه</u> المدوع ي كسب كر مدنسخه اليباسي كمر مركمي كما ب ے رکسی طبیعی نے متحوارک ہے واس کو کوئی بول نرکز سے کا بلکم يركما مائے كاكر سوئى خونى قرير سے كر حكما رسلف كے اصول كے مطابق موا فرد انس کے اجزار کی ترتیب سی طبیب مادن کے دائے سے مولی ہو درنہ گھڑت ہوگی اسی کونٹرنویٹ میں برصت کہتے ہی لیں جس طرح کسخ من ما برا مطلوب منبي عكربر دمجها جامات كدمزاج كے موانق مواور اصول و قاعد کے مطابق ہو۔ اسی طرح وعظ میں تھی یہ نہ دیجھنا جاسیے کہ تھمون پرانا ہے ایا بلکہ رونکنا جا ہے کرفرورت اور نحاطبین کے مالات کے مناسب ب یا بنیں مجمعی میں فرورت کا لحاظ کر کے دقت ادرمو قع کے موانق عمون باین کراہے واسے وہ محدادربانا بی کیوں دمو۔ كيونكه وعظ روحاني عب لاج با ورعسلاج مي مبت ريض كي حالت كا لحاظ کیا جا بات اگر ایک شخص کو بخار ہے تو وہ دس دنعہ مجی حکیم کے یا س جاتھ کا تو دہ سنجاری کانسخر تھے گا یہ منہن کرآج بخارکا تھے اور کل کو زنمام کھانسی اور یرموں کو کسی ادرمِض کا "اکرنسخه مکررید مهوبه وه اس کی تھبی رعایت نه کرے گا بكر مب مك بخار ب بخارى كا نسخ د سے كائيں توكوں كو يا سنے كروہ يہ نر و كي كاس كرصنمون بإزاج بانا طابي سلاج كواس سي كانبحث -(أداب النَّايْت وعظ اصلاح وات البين صبح ، ظف) تقريرا ودارد وزبان مين أنحريزي مندى الفاظ استعال قطع نظر ترلعیت کے برہی دکھنا جائے کہ ہاری زبان اردو ہے اوراس

كى كي خصوصيات بي جيماكم برزيان كرك كي خصوميات بواكرتى بي. اب اس طرز مبید کواخت باد کرکے آنگریزی کی خصوصیات کوار دو زبا ہے ي كياكي إلى عن اور وه دوز بروز نيادتي كمائة أتي جاتي بن حسالانكم التحريزي كي خصوصيات اس من بالكل نهبي كمينتين ان كي بروات زبالنے بالكل عبرى اورخواب بوتى ماتى ب ا ریسے توگوں میں اس وقت انگ برلوی حیا حت ایسے کو ارد و کا حامی کہتے ہے مالا تکراگر غورے دکھا جائے **تروہ لوگ** اردو کے ماخی رمثانے والے) میں کیول کرمرزبان میں ایک مادہ مردا ہے۔ اور ایک ممیت (صورت) اور ربان ان درنوں کے محمویے کا نام ہوتاہے ۔ مرکوب اوہ کا رتو صب اردو زبان کی ہمیت یا تی مزرہے گی تووہ زبان اردو کیوں کر رہے گی۔ اگریم اردو کیے جامی ہی تو ہم کو جاہیئے کہ ہم اس کی خصوصیات کو یا قبھ رکس اور ہاری گنتگواتی موکر اگراجینی سنے تو پر سمجھے کر ہم ایک حرب معی آگریزی کا بہیں جانتے اور مذافحریزی طرز ہے ہم کومن سبت ہے۔ برطا تعجب یہ شیے کہ اس وقت عربی خواں طلبہ کی تقریروں میں کثرت ے انگریزی الفاظ اُنے سکے سی مالانکران کی تقریر می اگر دوسری زبان کے انفاظ آئے توع بی کے الفاظ آئے کیوں کہ آدل تو یہ لوگ عربی زبان كى تعليم حاصل كركت من - دورسر العربي زبان سارى مذربي زبان سيداورا س اعتبا رسے اصلی رباق دی ہے رجب ہاری اصلی زبان عسد بی ہے تواکر سم کوار دو میں آمیزش ہی کرنا تھا تو زیادہ سے زیا دہ ہم میرکرتے کر اردو رُبان کوبوری سے تا کع کر دیتے محر تعجب یہ ہے کہ سم نے انگریزی سے آبع کی جس کی مدولت الدو زبان قرب قرب اردو مونے ہی

ے نکل گئی ۔اگراردو میں آمیر برش کرنا ہو تو عربی کی ہونا چا ہتے ۔ کیونکہ عربی کی آمیزش نطف کو دو بالا کردمتی ہے۔ دکھیو فارسی کی عبارت

منتزعي بيهالو

اوراکی نشری بیب واس می بیر بھی ہے کہ اس کو انت یار کراایک فاسق قوم کے مشابہ ہونا ہے اور بیر شاہدت خود حرام ہے۔ محب دین شریعی میں ہے من تشخبہ بعدم فہوم نہوں وحب نے کئی قوم کھے مشاہدت افتیار کی وہ انہیں میں سے ہے) تشتیر عام ہے لباس اور طزر سب جیزوں کو۔ حدیث آپ پر بھی حجت ہے کیون کو مسامان تو آپ میں میں۔

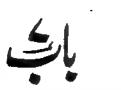
بھی ہیں۔ عنسین اس وقت تقریروں میں بیٹمام نحابیاں پیوا ہوگئی ہیں جنسے توا مد سرعیہ کے چوڑ دسینے کے سبب سے ان تقریمروں کا وجود کا لعب دم

مجماعاً نے گارہ دورات مبدرت مبالاً ج ۲) ابن مررضی الندعنها سے روایت ہے کدرسول استرعلیہ وسلم نے فرمایا

که دیباتی لوگ عشار کی نماز کے نام میں تم پرمن الب و آجائیں کیونکر کتاب اللّٰد میں داس کانام) حشار ہے داور وہ اس کوعتمہ کہتے گئے سہ

(مسلم بشراعی) ف: اس سے معلوم ہوا کر اول میں ملی ملا ضرورت ان توکوں کی مشابہت تہ ہونا جا ہیئے . ہو دین سے واقت ہتیں سے (صورة المسلین منظ) مريخي اورغربي إصطلاحت السيال كي المميت

لوگ الفاظ كومعمولى بيريز مجمعة بين حالا نكه الفاظ برطى جيز بين - الفاظ سی سے اومی سلمان مما جا تا ہے اور الفاظ ہی سے کا فرم و جا تاہے بترابعیت من الفاظ كالسس درجراتهم بع كدرسول الشرصلي الله عليه وسلم فرات بس رلايظينكوالاعراب على أسعالعشا المتخرة وكانواليسبونها العتمه افر كساقال مطلب يرب كرزواز كالميت مي عنادك وقت كوعستمد كما كرتے تنے حضورصلی النّد عليه وسلم فراتے مِن كرچيلا عرب اس تقط ميں تم ريفلير مذكر بائين كرتم مجي ان كى طرح علتام كوعتمه كين لكو اس میں اس اِت کی تعلیم ہے کر شراحیت فے جن الفاظ میں اسی ۔ کو نی فاص اصطلاح مقرر کی ہے مسلمانوں کو اسی کا استعمال کرتا جا ہے ۔ أكس كو تفوقد كركفاد كي اصطلاح مذبرتني حاجية - ظاهر مي توييمعمولي بات ب كربول حال مي اين اسلامي الفاظ لولي عائي مكراس كے حجود لے مير بوخرابیاں بیاسونی بس ان کو دیجه کراس کی قدر معلوم موتی ہے کراکر سیب مسلان الفاظ كومعولى سميركر دومبري مبان ك مبين السنعال كرف لكين أودمفان ادرعيدا درجج وغيره كاكسى كومية مجى نديط كركريرك أسترسة اوركب يط سين بعضور ملى الشرعليد وسلم في الفاظ كل رمايت فراكر محض الغا ظاكونہيں ملکہ دين كوستيمالا ہے بگرا ج كل لوگ ان كومعمولي بات سمجت بن ٥ (التبييغ اسياب الفتندمن ٥٠)



مهاری اصلی اور میرمی زبان عربی بسے اور ما دری زبان اُردو بئے ۔۔۔ مندوستان میں اُردو کیمے اگنی

عربی ہاری ندمی زبان ہے اور اس اعتبار سے اصلی زبان وسی سے اور ارد وتوسرت مقورے دلوں سے ہماری زبان مرفی مے ورمز ہماری اصلی اور یری زبان عربی ہی ہے کیونچہ ہارے آبار و اوراد عرب ہی سے آئے ہیں اور مندوستان میں بود و ہائستی اختیار کرنی ہے۔ سندوستان میں ہمار ہے بزگر اکر ٔ حزیمهٔ حربه ویسے تسترلین لا کیے ہم اور بہب میں بود و ماکٹس اختیار کرکے میس کی نومباعورتوں سے نگاح کیے میں اس کیے اُولا دار زیادہ اقر کا لت سی تی زبان کا لیزا۔ اوراس سے میزئ نبان بیدا مو گئی۔ اس ماوری از کی بروارت مندوستان مي عرفي نجي مذيل سكى جيو نيكراياً جان توعرني لوسلت مولك مے ادراماں مان مندی۔ اور بحرزبادہ تر ماں بی کے پاکسی رمتا ہے اس لیے مجه مندی اور محیوی می کرایک مجموعه موکل اور اکر گفر می عربی موتی اور بابر لوُّول سِيع مِينْدي مُنفِقة تو دونون رباني با تي رمتيں بيٹانچر ہم سُگاليوں اور انگریزوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ اپنی زبان بھی بوسلتے میں اور ار در بھی بوسلتے ہیں وجرمبی ہے کہ ان کے گھروں میں دسی شکل اور انظریزی بولی ماتی ہے سا بزرگوں نے بوتکہ اس کا اہمام منبی کیا یا مزہوسکا اسس کیے ہاری زبان

غرض ال کی مبذرست نے بان کی عرصت کومنسٹا تع کیا وراصلی زبان بربا ربوگئی ا در کونی کے کرم تو ما دری زبان کوا صل سمجھتے ہیں تو میرے کہوں گاکر سبب حرمب نسب یاب سے ہے توکیوں باپ کی زبان کو ابنی اصلی زبان حرکہا جائے۔ ہاری اصلی زبان سر فیاہے ہے

ا اردو زمان کی فضیلت

(دعوات حيديت مسلان التعليم السيان)

جس طرح فاری زبان کے لئے حسدنی زبان کے مائ ما مبدت ہوتے کی دھر سے فضیلت حاصل ہے اور چونکھ اس فضیلت کا اٹر احکام دینہ بي هي ظاهر او حيكا بعاس كي وه فضيلت دمينير سبع راسي طرح بالماسشير ادد وکو بی عربی ا در فارسی سے مائتہ قری منامبست ہوئے سسے فعنیلیت دینیہ حا میل ہے بلکہ فارسی کو توعر کی سے مریف مِشا بہت ہی کی منا سیت ہے اور ار دو کو فارس ا درعسد بی سے جزئیت کی شامبیت نے جیا کہ فا حرہے کہ اردو میں کثرت سے فارسی اور عربی کے الفاظ مفردہ استعمال مجتے ہیں بلكربهت سے جلے توالیے محقق م كر روابل كا ، كى اور سے اور نہيں کے سوا بور مادہ فارسی اور عربی می شوناہے۔ دوسری نضیاست اس میں یہ ہے کہ علوم دینیہ کا اس زبان میں عمر محدود

دغير محصور ذخيسية بعص كوعلمار ومشائخ ففصديول كامشقت اور انهام سے جمع فرایا ہے۔ خدا تخواستہ اکر یہ زبان ضائع ہوگئ تویہ تما) دفورہ مَا لَوْ لَهِ جائِرُ كُلَّ مَا لِنْفُوم عُوام مسلين كے لئے توعم وین كاكون ورايد بی نه دست گاکیونکران کااستفاده عربی به جاشنے کی دجسے اسی دار دوم

يرموقوت ہے كياكون مسلمان اس كو كواره كرسكانے ۔ ؟

تميري نفيلت اس (اردو) كامسيس ادراسان مخام . امس تيري (اساني) كوايات قرائم مي موضع امّنان له احسان) مي ارتباد فرايا گيام ي ركما قال تعدائي فانغا يسوياً ه بلسانه وقال تعدائي فانغاب وناه بلسانك :- واشباه مارسه لا البدائع مشا)

ارد و بھی خلاکی زبان ہے اس کو بڑھنے سے بھی تواب مے گا۔

نوگ عربی کو توخداکی زبان مجھتے می اور اردو فارسی بندوں کی زبان
اور اس غلطی کا منتار زیادہ ترغ کمار کی کوتا ہی ہے انہوں نے کبھی معان
صاف یہ نہیں کہا کداردو میں علم دین پڑھ لیے نے بھی وہ فضائل ہو سے تھے
میں یہواجا دیت وقران میں علم کے لئے وارد میں حالانکہ قرآن وحدیث
میں کہیں عربی کی تحقیص کہنیں ہے اور دو کی حقاظ میں واج ہے۔
ار دو کی مربی جی جینیہ ت اردو کی حقاظ میں واج ہے۔

اس وقت اردو کی حفاظت دین کی حفاظت سے ۔ اس بنار پریہ مفاظت سے ۔ اس بنار پریہ مفاظت حمد اس بنار پریہ مفاظت حمد با وجود قدات کے اس میں خفلت اور موجب موافقہ اخرت ہوگا والنداعلم سے (البدائع مھا)

مے سر د ضرورت کے دقت دوسری زبان اختیار کرنا۔

سوال در آج كليكيد زيب والوله كا زورشورب. قراك ومديي پرطرح طرح کے اعراض کرتے ہمے مسلمانوں کو بمکائے برمے علماء الرميم تنتقي حااث ديت به يكرف الدائم بن الزاتي واب زماده نافع اورمسكست اور ما وتعت مؤما ب اورالزا كه جواس مكري مہترے او تہ ان کے ندمہ سے بردی وا تینے دمواوران کے ذریب کے کا برے ور دخیرہ استرات زبان برے۔ اس لے اس فرورہ سے اگر سنگرے زبان سکھی جائے توجا کر ہے پائیں؟ الحیوات: اس کی تعلیم وتعلم کا فی نصب جائز ہونا تو مانع جواز کے مد سمونے کی وجہ سے طا ھرہے اور قاعدہ مُقردہ ہے کہ جوامر جا نُمذکسی امر۔ مستحن بإواجب كامقدمه وموتوث عليه مووه بمىمتحن بإواجب بوتلب اورسوال من ذکر کی مولی مصلوت کے استحمان یا مزورت میں کو فی کلام و خفار مہنی لہذا اکسس زبان کی تھمیل البی حالت میں بلاکشبرستجن یا ضروری على الكفاية بيارى بنا رئيسارے ملمار متكلين نے يوناني فلسفر كو حاصل كيا اور عسسا كلام بطرز معقول مدُّونُ فرايا -

ووليده ما رواه مسلمعن حذيفه رضى الله عنه قال كان الناس يسالون مرسول الله ملح الله عليه ومسلوعن الخنير وكسنت استبله عت المشرمخانة ان يدم كنى تلت وادم اك الشرالمسلمين كا دم اكسه لنفسه - المداد الفتادي متكح ٢)

ياث

وعظ تقرير مين حيث ره كي ابيل بركود مذكرنا جائية.

جی مونوی و معظ کہر کر نداز قبل کرتے ہیں پایپسندہ و معل کرتے ہیں ان کے وعظ نصیحت کا کچھ اثر بنیں ہوتامہ

چندہ کے متعلق سپیان کرنے دائے مسلے ہی سے یہ نہیں کہتے کہ آج پیندہ کابیان ہوگا بلکہ <u>پہلے</u> ندہب کے حقوق اور علم کے نضائل بیان کرتے من بھرر کہتے ہیں حفاظت اسلام کی بہتر صورت دارس وخیرہ کا قب اسے يتركي بي كران كاتبام المب مالاول كى توجه وسمت عد المكتاب الب جنده

اس سے سے والے کو دموکہ بقائے کیونکہ وہ تو یہ مجھ کر عصے ہی کہ ہم ہے کور ان اوا سے اور جب اخیر س ان سے جندہ کو کما گیا تو تعف کو اگار ہویا ہےاور وہ اسے دل یں کہتے ہی کرم کو پہلے سے برمعلوم ہواک اخیر یں ہم سے چندہ انگا ما کے گا ترم اتنی دیر تک اینا وقت ضائع رکرتے۔

دومرے السطرح ممبدی مفامن کی ماری وقعت سامعین کے واسے نكل جاتى ہے اور دہ يہ تھے ہي كرب ير سازا زور شوراس بيے تھا كرسميں حيدہ دو سوييم منالزن كو دهو كانهي دنياج امها ادرمزاحكام علوم مشرعيد كى دفعت كهونا جاسبامون يه.

(التسييغ صرّان مها)

حضرت تقالوي كامعمول

هدی ایا نہیں کرمااولا توہیں جن وہ کے متعلق بیان ہی نہیں کرتا اور اگر کھی کرتا ہوں توہیں کرتا ہوں کہ جی کرتا ہوں کو ایس کے جی کہ دیتا ہوں کر آج جیت وہ کا بیان ہوگا جس کا جی جائے ہیں جیت وہ کے مضمون کو توطیہ و تمہید کے بعد اس لیے نہیں کہا کہ اسس سے سننے والوں کو دھوکہ ہمات ہوتا ہے کہ اس سے سامعین ہمات ہوگا ہے کہ اس سے سامعین کرگرانی ہوگا میں سے اسس کو طامر کر دیتا ہوں اس کے بعد جو کوئی بھی کا کوئی احیان نہ ہوگا۔ اور نہ دہ کا مطاب ہوکہ بیات کا کوئی احیان نہ ہوگا۔ اور نہ دہ میں سے اجال واہمام کی وجہ سے بندھے کا کوئی احیان نہ ہوگا۔ اور نہ دہ میں سے اجال واہمام کی وجہ سے بندھے کا جمال کوئی احیان نہ ہوگا۔ اور نہ دہ میں سے ایک میں ایسان خوال واہمام کی وجہ سے بندھے گا جمال کوئی احیان نہ ہوگا۔ اور نہ دہ میں سے اس کے بندھے کا کوئی احیان نہ ہوگا۔ اور نہ دہ میں سے ایسان خوال واہمام کی وجہ سے بندھے گا جمال اور ہمال

اصل ضمون سے پہلے تمہیب رہان کرنا۔

مدیری عادت ہے کہ جس مضمون کو بیان کرنا مقصود ہوتا ہے ہیں اکسی
کو پہلے ہی صاف کہ دیتا ہوں ربخلات عام مقرروں کے کران میں لعبن دنعہ
بیان کرنے وال مقصود کو توطیہ دہہید کے بعدا واکرتا ہے۔ ادراس میں بھی ایک
عکمت ہے وہ یہ کہ اس میں دیر تک سامعین کو مقصود کا استیاق رہتا ہے۔
ادراستیاق کے بعد ہو بات معلوم ہوتی ہے اس کی وقعت ہوتی ہے اور
دوسرے یہ بھی محکمت ہے کہ اگر وہ معنمون ایسا ہو حبس سے طبا نع برگرانی
موتی ہوتی پہلے ہی سے کہ اگر وہ معنمون ایسا ہو حبس سے طبا نع برگرانی
موتی ہوتی پہلے ہی سے کسی معمون کو کسن کر اوگوں کو گرانی نہ ہوا درسامعین
ایکٹرانے کو از عالم دیں۔

اگرکی کو توطی و تمہید سے صرف مضمون کی وحشت دفع کر نامقھو و بیان کرنے کا بھی مضا کھر بہدن کو دیان کرنے کا بھی مضا کھر بہدن کیون کو دیان کرنے کا بھی مضا کھر بہدن کیون کو رامع کی وحشت کو دفع کرنا بھی مطلوب ہے۔
مخرجان تک میں دیھیا ہوں ان پریٹ دالوں کی نیت توطیہ دتہیں ہے یہ بہر ہو تا پنے مصلون کے دفع ہو بلکر زیادہ ترا پنے مصلوت کو بہر سے وحشت مرم موجائے اس مصلوت کی شمون کو ایسی دنگ ایم کے وحشت مرم جائے اس سے وہ مشت مرم ان پر لاتے سے وہ جندہ کے بعد زبان پر لاتے سے وہ جندہ کے بعد زبان پر لاتے ہی کہ دوگوں کو ایسی دنگ ایم کی اور تہدید کے بعد زبان پر لاتے ہی کہ دوگوں کو ان حضرت واعظ سے نظرت دم وہ محربی اس کو فیانت سمجھا ہوں است ما مرا خید الارتادی

واعظ كاندار الينا اوراسس كي تنخواه كامسائه

علماء یونکر قدم کی دین خدمت میں مجولس میں الس بیان کی تنخواہ یا ندراز توم کے وقرب الب تہ کسی خاص وعظ پر ندراز تغیرا کرانیا یہ نا جائز یا ندراز قوم کے وقرب الب تہ کسی خاص وعظ پر ندراز تغیرا کرانیا یہ نا جائز ہے باقی جو محدولس ہونے کے مبلب تدراسیں یا جلیغ بر تنخواہ کیں گئے وہ جائز ہے۔ مائز ہے وہ جائز ہے۔ اللہ عدہ اللہ عدہ اللہ عدہ)

وعظاكه كرندارة لينة كي خراني

وعظ کہ کرنڈرانہ لینے کا اثر یہ کو تاہے کہ اس وعظ کا کسی پر اثر نہیں سوماً - دوسرا اثریہ مرتاہے کہ واعظ اظہراری سے مال فوت بونے کے خوب سے دکتا ہے اور نخواہ لے کرونظ کہ تااسے متنتی ہے سور اینا میں

حب بتدلیر کوئی وعظ کے اور نوٹی سے کچھ لوگ دیں اس کالیب نا جائرنہے۔ جواز کے تتراکط۔

[سحيطرح الرئحض حسبة لله احكام كانتاعت كرا المعناد ومتفرق طوري لوگ کچه خدمت کردی اورقلب می کچه طبع تر برو گواحت ال و وسور مروده می جا کزے۔ اوراس کا امتان کریر کام حبیتہ لندگیا جاتا ہے یہ ہے کہ یہ دیکھا جائے كه ومعظ كهنے كے واسطے جائے كے لئے يتحق كن مقامات كو منتخب كرتا ہے ، آيان مقامات كوجبان روميه سطن كى زياده اميد مهرياان مقامات كوجب ال تبسيلغ احكام كي رياده ضرورت بوبهلي مورت مي جواز دموگا دورري مورت م موا اور جواز می جوید تعد الگانی سے کر قلب می مجد طمع نه مواس کی ولیل میر مدير شب رقعاجاءك من لهذا العال وانت غيرم شرف وكاساكل فخذو مأكافلا تتبعه ففسك ادراحال وسوسطيع وانرزف منازق یر سے کراگر خیال مواکر شامد کھی سے اور نہ سے سے اور یت زمونی تو مرت وموسر تمقا الدراكم انيا و ربخ مها اورقاب من شكايت و ناگواري موني كران لوگرن سنة كي نبين ديا تركم وأخرات معالمة المعتون العلم مده

بعض لغين اقصورا ورخيانت

ابک کوناسی تعبین میں ہے کہ وہ چندہ میں (اسپے اخراجات لین مفرخرچ دغیرہ میں) امرات بہت کرتے ہیں۔ سبے دریخ روپری اُڑا ڈاستے بیں مثلاً خودایتے پیسے سے چاہے مقرد میں

وعظوتقرر برأحب بيني كامسًا

سول : المت اور وعظ پر آحست لینا جائز ہے یا نہیں ؟
المحواب : استیمار علی العا عات (لین عبادات پر اجرت لینا) جونا جائز ہے۔ استیمار علی العا عات (لین عبادات پر اجرت لینا) جونا جائز کہا ہے۔ استیمار علی العا عات (لیم مستی کی مورت بہت کہا ہے اور لیفن نے دم جازی میں داخل کر دکھا ہے ۔ تطب بی کی مورت بہت کر اگر دعظ کی توکری کر کی مثل المدت کے تو انجرت لینا جائز ہے اور اگر نوکری نہیں ہے عین وقت ہی وعظ ہر انجرت کی شرط کر سے تو جائز المرت ہی انجرت کی شرط کر سے تو جائز المرت ہیں جسے عین وقت ہی المدت ہی آجرت الحکے گئے (تو یہ نا جائز ہے) اور اور المدت ہی آجرت الحکے گئے (تو یہ نا جائز ہے) دا دا دا العدادی کراب الاجادہ مورت م

وعظوتقر بركے بعدمطانی

فرمایا م تو وعظم میم مطائی نہیں باشلے اس یے کروما اومی ر

دسم براہ ما سے کی میرخر مارکہیں گے کہ مارے پاس انہیں ہے مم کیے دعظ کہا اس میں ہے مم کیے دعظ کہا اس میں معنی اس می اور فی افساس میں کوئی خواجی کی خرج ہے اس میں ما احمال ہوا کہ یہ میں ایک مفسدہ ہے تینی لیتے دیے دیکی کرعنسیاء کی بعیت کی مجت ندہم کی ایان کو فکر کرما ہوئے ہے ۔ رحسن العزید مانظ نع م

باب اسلوف المازيكان فصلعنوان اورطن تعبيركافرق معيشة ترم اوركيان المسلوب اختيار كرنا جائي

فرعایا کہ عنوان کا بھی بھا اتر ہو بہت بات ایک ہی ہوتی ہے گر
تعبر کا طریقہ خبا ہم باہے مثلاً مولا ما خہر ہے بی فی فاظمہ کے نام یہ کو نبروں
کو منع فرمایا کرتے ہتے ۔ شاہی خاندان کی ایک برای بی نے حضرت ہمیکہ
کو بطایا آور کہا کہ بیٹا ہم نے سا ہے کہ تم بی بی فاظمہ کے نام کے کو نگروں
کو منع کونے ہو حضرت نے فرایا کہ میری کیا محال ہے کہ صفرت بی بی کے
کو منع کون کروں ۔ میں نے منع نہیں کیا ۔ کسی نے آب سے علاما کہا ۔
کو ناروں کو منع کروں ۔ میں نے منع نہیں کیا ۔ کسی نے آب سے علاما کہا ۔
کو ناروں کو منع کروں ۔ میں نے منع نہیں کیا ۔ کسی نے آب سے علاما کہا ۔
کو ناروں کی دیا طمر کے آیا جات (حضور ملی اللہ علیہ وکم) منع کرتے ہیں ہ

عوام کو مجلنے کا انداز بھوام کو تشولیٹس میں ڈلسلنے سے احت^کاط ۔

هماد هے اکابر کا یہ طرز تھاکہ عوام کو تشویش میں مر دالا جائے کامپرد م ایک داعظ ما حب نے بان می فرا کر بھے برصاحب مین سنے عبراتقا درجسيلان كاجني موا تطبي مبن توك است بحراك محية ادرمقدم مرے یاس آیا۔ مرفراق یہ خیال کرنا تھا تحہ ما ٹیدمیری کرسے گا۔ یں نے سلے ارس عای ہے ور بافت کیا محرتم السس ادے میں کیا کہتے ہو۔اس نے کہا میں ان کویفینی جنی کہا موں ۔ میں نے کہا مہت ٹھیک ہے جب وہ جنی نہ موں کے ویوکون بوگا پھر می نے اسسے کما کہ تمہارے ماس اس کی کیا دلیل ہے ۔ اس نے کہا کہ برائے برائے عالم الد بزرگ الیا کہتے ہیں مں نے کہا انچیا حفرت ابوٹج مسٹریق دخی الٹُدعنہ مبی تہادے نز دیگ حَبْنَي مِن ركبا إل مر مِن في كبا المس كما كيا تبوت ہے . كما حضور على السُّد علیہ وسلم نے فرایا ۔ یں نے کہا بالکل درست سے اب یہ بتلاد کر حضور سکے تول اور کرزرگوں کے قبل میں مجد فرق ہے یا تہیں کہا ہاں ہے۔ میں نے کہا میا حصور سے ادر برزرگوں کے ارتبادیں فرق ہے دیسا ہی حفرت صدیق کے اور بڑے برصاحب کے جنی ہونے میں مجافرق ہے یا بہن کہا ہاں س نے مولوی ما حب سے کہا کہ دہ بھی تو ہی کہاہے ہو م کہتے ہور انسی غير منصوص كاجنتي موزا ليقين منهن فلتى بسير ككرتير فلاحسسن كانكن منهن عاسيا المسرطن كواني اصطلاح سريقين كبها بے ورمزاس كے دل س مجى دونول ماتوں میں وہی فرق ہے جوتم کہتے موک ایک تقیی اور ایک طنی سے بوراب کا عقیدہ ہاس کا مجی دی عقیدہ ہے صرف عوان کافرق ہے۔ بیاسس کولفین کہا ہے آپ علیہ طن مجمع میں باتی اصل معنی میں دونوں متفق ہیں۔

منفق بیرو اسس حکایت می مقصود بره که بلاضرورت عوام الناس کومتوحش نباما ادر بلا دلیل ان بر برگمانی کرمااها منبی سه درعوات عبدیت مده سن ۴)

ا یک اورمثال بعضور ملی الندعلیه وسلم کی تصویر کے متعلق مولانات میراورشاہ عبدالعث زیر کا جوائ

ایک صاحب نے وش کیا کہ حفرت ایک صاحب کے پاس صور اکرم سلی اللہ علیہ وسلم کے نامز دحضور کی تصویر ہے اس کے متعلق کیا سم ہے ؟ اس کے ساتھ کیا معاملہ کرنا جائے ؟

فرا اکر مفرت مولا باشہد آور شاہ عیدالحرزی کے زمانے میں بھی اسی
بات بیش آئی تھی۔ ایک شفس نے آکر حفرت شہید جے سوال کیا کرمیرے
باس ایک تصویر ہے بوحفور کی اللہ علیہ وسلم کے سابقہ نامز دہ ہونے سے
کے سابقہ کیا برتا و کروں بخرا یا کرمعا ملہ کیا ہوتا حضور کے نامزد مونے سے
حکم شری نہیں براتا ر

مرون میں بہت مورت شاہ عبدالعزین صاحب سے پاس بہنیا ۔اور بی عرض کیا مفرت شاہ عبدالعزین صاحب سے پاس بہنیا ۔اور بی عرض کیا کمہ منفرت شاہ صاحب نفوی (صفور صلی التُدعلیه دسلم) بے جان موصلے بھے توکیا معاملہ کیا گیا تھا ؟ عرض کیا کوشنل دکھن دسے کر دفن کیا گیا تھا فرایا کے توکیا معاملہ کیا گیا تھا ورایا

14

میں لبیط کر کسی السی حجگہ دفت کردوجہاں کسی کا پاکس قربیشے۔ بات ایک ہی ہے کہ (وہ تصویر) محوکروں گئی العین ختم کر دی گئی) مگر عنوان کا فرق ہے۔دوسرے طریقہ کا اختیار کرنامہل ہوگیا بھر تدریجا بہلاطرافیہ گوارہ ہوگیا۔

حضرت تفانوي كافيصله

پہرسائل نے عوض کیا کہ (قلال صاحب) یہ کہتے ہے کہ اس کولے کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوں گا اور میر دکر کے چلا اُؤں گا حضرت ہو چاہی اس سے ساتھ معالمہ کویں فسرایا اسس میں میں کیا کروں گا ہو شرادیت کا عکم ہے دی کروں گا۔

یہاں ایک طرف تو یہ ہے حذاتمثال رسول الله صلی الله علیه رسل اور ایک طرف تو ہے حذاحکم رسول الله صلی الله علیه وسلم ۔ دیکھ اوکون مقدم ہے۔

اورانک اس بھی اچھا فیصد ہے دہ یر کر حضور سلی اللہ علیہ کوسلم کے ماسے اگر یہ بننی کی جاتی ہو میں معامل نے ۔ ظاهر ہے کہ آبا بھی مذ ماسے اگر یہ بننی کی جاتی و حضور کی معامل نمرات نے خاط مرے کہ آبا بھی مذ فرات جننا مشاہ عبدالعر تین معاصب نے قربایا بلکہ ولانا تنہیدر ہمی جیسا نوی اور عمل ذمات ہے۔

میرفروایا کرحفرت مولانا شہدی اورحفرت شاہ حبدالعزیز صاحب کی بحریزوں میں یہ فرق ہے کم حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کا تفع عام ہے اور حفرت شاہ عبدالعزیز صاحب کا تفع عام افضل اور حفرت شہید کا نفع تام افضل ہے دونوں حفرات کے مسلک کا یہ خلاصہ ہے دونوں حفرات کے مسلک کا یہ خلاصہ ہے جویں سمجمتا ہوں ۔

ادر پرخیست ہے کربڑگ باوجود مقصود میں متحد مونے کے فعلف للب کے موت کے فعلف للب کے موت کے فعلف للب کے موت کار) میں اختاف کار) میں اختاف کارہ میں اختاف کارہ میں اختاف کا ہے ہے۔ (افاضات الیومیہ صناح یہ دمالت المغم مرا

حضرت تقانوي كالمجهلن كاللاز

ینانجیہ (وه صاحب ، ترام کو معرب کے بعد ایک براے مجد کے ساتھ سلخ آئے اور ہاتھ یں محبولوں کا محرا تھا۔اُسے ہی میرے سکے میں ڈال دیا۔ یں نے گرون سے نکال کر إئد من رکھ لیا۔ کینے لگے باغ میں گیا تھا۔ وال بَهِتْ سے بھول ہے تھے جی میں آیا کہ آیئے بیاروں کو دوں ۔سبوایک آدشاہ عهدالقددكس ماحب محمزار برحراصايا ادراك فم كوديا ب ين سف ان سے کہاکہ م مضرت سینے کوجنتی سمجھتے ہیں ؟ کہا کھیوں نہیں۔ میں لیے کہارات جانے ہی کر جنت کی رومیں کسی میں ادر ان میدولوں کی ان سے کیا نبست ہے ۔ اس کی مثال اول محدوکہ جیسے ایک شخص ایک الرحیس ولد کا معطر نگام موادر آپ اس کی ناک میں جار آ نہ تولہ کا عطر مھونینے مگی تو تھی مدر ناگوار برگا ترک ان بووں سے حضرت مشنع کواذیت را بوگ انہوں نے ورا توب کرلی مجرحت رکی نماز کے لئے مسجد میں گئے۔ وہاں علیدہ مبیعہ کر ان سے کہا کہ آب تو نناه ماحب اور آب توحفرت حاجی صاحب کے ساتھ ممبت كا د عوى كرت بوكيا ما جي مأحب كي اليي صورت متى عجروه وارهى منداني د الغوظا*ت متثل*) ے جی آئ ہوگئے ۔

عكرت على ترديدكرنا ترديد كاعجيب انداز

فرها فی مولانا نوت علی شاہ صاحب پانی بنی اپنے سرکے سائد سفر میں تھے کراک مندا کیر گذر موا۔ ویاں ایک جابل نقیرانے آپ کو خوا کنیا تھا ۔ ان ك بسركا كرايع تفى قاصلاح تم تميا تركة بس كرشاه ماحب اس کے یاس کے اوراس کی سب تعظیم کی ادر کما کہ م کو کما معلوم تھا کہ آپ مهان بن مهم نے توست تھا کہ آپ عرش رم را گرمعلوم ہونا تو) معلا وہاں کیوں کر تلاکٹ کمستے بھر قرآن شرنف کی کسی آیت کی تفسیر وجھی اس نے کہا میں رام ما بوانسی . ثنا و صاحب نے درایا عجیب بات ہے قرآن تو اب ہی نے نازل کیا۔ آپ ہی کی تصیف ہے پیراس کاکیامطلب کراپ ر مرجے سوئے بنیں بھرکہا می تھے ندار بیش کرا جا ساموں وہ بہت خوش موارا منوں نے موکھے کودے اس کے آگے رکھ دیے وہ تقر خصر وف لگا قرفرایا اجی آب می تو مارے دازق می جو کھے آپ نے ہیں رزق دما اسی میں سے ہم نے آب کو دے دیا آپ خفام کیوں موتے ہم الحاصل وہ بہت شرمنا و مُوا در اس بحث کے بعد اُس نے توب کی سہ (تيوض الخالق صلم)

تردید کاایک اور عجیب غرب انداز شاه عبد لعزیز صاحب کاقصته:

حضرت مولاما شاه عبدانعز مزصاحب قدس التدممرؤ كهيس بطفها رب

Chyl

سفے راستہ یں ایک جمع دکھامعلوم ہوا کہ ہے میں ایک تنگ دھر گا۔ آدی
بیٹیا ہوا ہے کہ بخت کفریات کی رہا ہے۔ تالائن اپنے عضو کو ہلا ہلا کر
کہا ہے کہ تور ور ر تو الٹر کا الف ہے (نقل کفر کفر نیا شد) اور مہبت
وگ اس کے مقد ہو دسہ ہیں شاہ صاحب نے اپنے ایک ہم اہی شاگرد
سے قرایک اس شخص کی کمر میں ایک لات مادواور یہ کہو کہ نامعقول بے سرا
معلوم ہم آئے ہیں تا ہ صاحب
معلوم ہم آئے ہیں تا ہوا ہو گئے دو نقط بھی مونے ہیں تا ہ صاحب
ا جامع الفنون سے نگوں کا جواب اپنی کے تدان کے مطابق دیا جائے الیا
جامع الفنون سے نگوں کا جواب اپنی کے تدان کے مطابق دیا جائے الیا
مرح فقد خم ہوا اور یہ ندات کچھ آج سے نہیں سے برانا مذاق سے اول میں ہو
معلوم ترکی محتقد ہوتے ہیں جو آدمی کی شکل میں ہو
عقل د تہذیب سے ادامی ہو۔ سے ایک محتقد ہوتے ہیں جو آدمی کی شکل میں ہو
عقل د تہذیب سے ادامی ہو۔ سے ایک محتقد ہوتے ہیں جو آدمی کی شکل میں ہو

فصل ل مخالفین کی تردید کاطریقه

قرآن مجب كاانداز

قرآن شراف کا بھی ہی طرز ہے کہ اکام بیان کردیے بخالف ہر زیادہ دد د قدح نہیں کیا ۔ ایک ولوی صاحب نے جمیب بات کہی کہ ادرخ سے معلوم ہو الے کہ شاظرہ سے وگوں کو ممبی نفع نہیں ہوا۔ تبلیع سے ہولہ اور وہ مجی اس تبلیغ سے جو د جا دلید و بالتی هی احسن سے ماسخت ہو۔ تران مجد کا طرز دیکھو مہت دفعہ مجرات کا مطالبہ کیا گیا مکر معجزہ فا مر

و ان جید کاظرر دلیھو مہرہت دفعہ جزات کا مطالع نہیں کیا گیا ۔ (افاضات الیومیدھلاء 2)

انبيا عليهم المسكل كاطريقيه

بس کرنایہ چاہیے کہ حب اہل باطل اپنی (بھوالسس) کمیں تواپنی دی بات، الگ کینے نیگ نریادہ اچیاطریقی ہے ۔ انبیار کا یہی طریقہ ہے کفار سے جواب میں اتنی مشغولی نہیں کرتے تھے الب نہ حق کا اعادہ یار بار کرتے سفے جواب کے دریئے زیادہ نہیں ہوئے سفے اس سے زیادہ نغع ہُوا۔

میں اتنی مشغولی نہیں ہوئے سفے اس سے زیادہ نغع ہُوا۔
میں میں کرنا تھا اور بجائے سافرہ کے میں برگرا تھا کہ عیرا کو اللہ میں اپنا دعظ دوسری طرف کھوئے می ہوگر کے مقابل میں اپنا دعظ دوسری طرف کھوئے میں ہوگر کے مقابل میں اپنا دعظ دوسری طرف کھوئے میں ہوگرا تھا ہے۔ کہنے لگا تھا اس سے بہت نئے ہوگا تھا ہے۔ کھارت کی کا معمول کے مقابل کی کا معمول کے معمول کے مقابل کے مقابل کے مقابل کی کا معمول کے مقابل کے مقابل کے مقابل کی کا معمول کے مقابل کے مقابل کے مقابل کی کا معمول کے مقابل کے مقابل کے مقابل کی کا معمول کے مقابل کی کا معمول کے مقابل کی کا معمول کے مقابل کے مقابل کی کا معمول کے مقابل کے مقابل کی کا معمول کے مقابل کے مقابل کی کا معمول کے معمول کے معمول کے مقابل کی کا معمول کے معمول

حیں نے دعظیں ان مب شہات کے جواب دیتے بھرا علان کیا کہ اگر کسی کوکوئی شہر ہوتو دریافت کر لے لیور میں شکایت خرکراکہ ماداشہ حل مہرا غیر سلموں سے مناظرہ زیادہ ترثوام کے لئے مضر ہے مانع طرایقہ یہ ہے کہ بیان کہا جائے میں نے ایک وعظیں بیان کیا ہے اس کا نام محاس الاسلام رکھا ہے جو جب مجی گیا ہے دیکھنے کے قابل ہے رہ (محکمت المق صفاء صلا)

ا بلُ برعت كى ترديد كاطراحية

نوگ خواہ مخواہ علمار سے جھگڑتے ہی کرف تحوادر موادد میں کیا خرابی بے یہ تراس کا حقسیتی بیت السس کا حقسیتی

جواب توسيد كرجن قيود كرساية تم إن افعال مي تواب ك ما كل موتراسية نے ان تیود پر آواب منہیں بیان کیا گرعوام اس کوکیا تعجیبی . اسس بے یں ان روگوں سے الوامی گفتگو کی کڑا میں بینانجرا ک صاحب مجے سے کہنے کے گاؤں یں جمعہ کیوں نہیں موما۔ می نے کہاآپ سطے پر ستا این کربھٹی میں جے کیوں مہنسی مع ما یس جا موش موسکتے ۔ اسی طرح ایک کا دُی دائے نے مجہ سے پوچیا کہ ماتحہ دیا تھیا ہے ؟ س نے کہامیاں تم نے انحرا یاں بھی مجی الشروا سطے دی میں ؟ کہا جی ہاں اس نے کہا تم نے کپڑا بھی کھی دیا ہے ؟ کہا ہاں! میں نے کہا بھراس بر بھے فالتحديظ على الكرائين إس في كما معركمان مي يرفالتم كول يرهة ا ہو۔ تر وہ گا دُل والا تھنے لگا جی ہاں نبس یہ توفضوں سی بات ہے ۔ میں نے کہا ہاں خود مجھ لو ۔ اگر تواب می منبیا با ہے توفائخرالگ بڑھ دو کھا ما الگ دے دو۔ دونوں میں جوڑ لگا نے کی کیا ضروعت ہے ۔ گاؤں والے اسمجين ك بعد حجتين منهن مكالية كيونكذان كى طبيعت ميسلامتي موتى -اسی طرح ایک صاحب نے فاتح کے متعلق مجھے سے موال کیا تو یں نے كهاكرآب لورى ديك بيرف تحركين نيس بطيعة مالاؤكى ديك س حرف الك طباق من کیا مارکه کواسی مرکبول مشرصة مو ؟ کیا الدتمانی کومور د کھلاتے مو؟ ا درایک شخص کو میں نے یہ جواب دیا کر بتلاد کیانے کا تواب پہنچیاہے ما كملان ترك كها أواب تو كعلاف كامراب رمس نے کہا بھر کھلا نے کے بید فاتحہ پڑھ دیاا در تواب بہنجا دیا۔ یرجیت فرنے میں تے بتلاتے میں کمایل برعت کواکرامی جاب إس طرح ديما جاسية كيوني وه حقيقت كوسميناً منبي جاسة. إلى الركوني ا جہم موتواں سوسقیقت میں بتلادی جلئے ۔ (*التسب*يلغ م^{يم} ج ١٤)

باطل فروں کی تر دیر کرنے کے متعلق نہا ایت ضروری ضمون ۔ ضروری ضمون ۔

اهل باطل میں اس وقت دوقعم کے لوگ ہیں ایک وہ جوار تداد کی صورت میں مرتد بنارہ میں اور ایک وہ جوار تداد کی صورت میں مرتد ہیں ۔ یہ فرقہ زیادہ مضر سے مرتد ہیں ۔ اور دد سرول کو آئی طرف بلاتے ہیں ۔ یہ فرقہ زیادہ مضر سے بین اکس دقت ایک فرقہ تو آ ریہ کا ہے وہ علانیہ کفر کی دعوت کرتے ہیں ادراکی وہ میں جواک الم کے یہ دہ میں ففر کو پھیلا رہے ہیں ۔ وہ میں ادراکی وہ میں جواک الم کے یہ دہ میں ففر کو پھیلا رہے ہیں ۔ وہ میرزائیں کا کردہ ہے ان برکفر دار مداد کا فتوی ہونےکا ہے۔

مبلنین کواس وقت ان دونون کی مرا فعت کرنا جاہیئے. جیسے آریہ ہیں

ایسے ہی یہ مار رسی میں دونوں کا فربس۔

رسی نے اسس نے عرض کی کر کا نیور میں مرا ایک دعظ ہوا تھا اس کا نام

دعوت الی اللہ ہو وہ چیپ بھی گیا ہے۔ یں نے اس میں بیان کیا تھا کہ اب

مرف آریہ کا مقابلہ کرنا جائے ۔ اور آئیس میں جو فرقے ہیں جسے رضائی یا مزائی

مرف آریہ کا مقابلہ کرنا جائے گئی جب وہ توگ بینی نومسلم یا جاہل میلان ہارسے

ان سے ماروا الی دیجیں کے تو محیر رہ جائیں گے کہ یسمب ہم میان ، ہیں

اور ایک دورسے کو اہل باطل مجھتے ہیں بھر ہم کہ حرما بئی اس کا بیترا چھا ہیں

ہوگا۔ اب مجھے نتبہ مواکر یہ میرا خیال مجھے ہیں بھر ہم کہ حرما بئی اس کا بیترا چھا ہیں

ہوگا۔ اب مجھے نتبہ مواکر یہ میرا خیال مجھے ہیں بھر ہم کہ حرما بئی اس کا بیترا چھا ہیں

ہوگا۔ اب مجھے نتبہ مواکر یہ میرا خیال مجھے ہیں جو رسالت ہی کی اشاعت کرتے

ہیں دینی رسالت محدید کی اب معلوم مواکہ وہ درسالت برزائیہ کی اشاعت کرتے

ہیں دی رسالت محدید کی اب معلوم مواکہ وہ درسالت برزائیہ کی اشاعت کرتے

ہیں اور اس کے ساعة یہ ترنا تھا کہ دہ ان سے آلی ہے ہیں تو اس وقت یہ دائے

دی تھی کہ آپس میں نہ الطواس سے جاہل مسلمان مامر تدین پراٹی ن ہول کے اسلام سے دک جا بین کے ہملے ان کو کسی ہی دولید سے مسلمان ہونے دو حب وہ مسلمان موجائیں کے میر شلا دین کہ میہ ندمہب باطل اور یہ حق ہے اور یہ بھی کہا تھا کہ یہ جب سک ہے کہ وہ مرز الی وغیرہ اپنے ندمیب سے تعرض در کمیں ۔ نہ اپنے فقا اندی انتاعت کریں۔ اگر وہ اس سے تعرض کریں تو تم بھی ور لنے روکرو۔

کری راگر دہ اس سے تعرّض کریں قدم میں دریغ روکرور اب ایک دوست نے فتھا ہے کہ تمہدارے وعظ میں جو بیمضمون ہے اس سے تولازم آیا ہے کرم اور کفا رائک مجر ہوگرامسلام کی اشاعت سے تعرض ہی کرنے خطست یہ بھی معلوم ہوا کہ دہ لوگ اپنے عقائد کی اضاعت سے تعرض ہی کرنے سلگے ہی تو میں نے جواب تھا کہ اس میں اسس حالت میں عدم مکوت کی طرف خو د اشارہ ہے اور یہ اجا زت دی کہ اب شائع کرد کہ اگر وہ اپنے نہ مہدسے تعرض کریں توہم بھی ان سے ضرور تعرض کریں گئے۔

بھرایک دوست نے مجھ کو یہ تھا کہ آب دہ تعرض بھی نہ کریں جب بھی
ہم کو تعرض کرما جا ہینے کیونکہ حقیقت میں گورہ مسلان منہیں مگر ہا رہے سکو ت
ہم کو تعرض کرما جا ہینے کیونکہ حقیقت میں گورہ مسلان من تو بھر حند سے وہ اسمنی کو
ایما مقد دارا در بیرخوال کریں سکے بھران سے کوگوں کو مٹانا مشکل مرگا۔
ایما مقد دارا در بیرخوال کریں سکے بھران سے کوگوں کو مٹانا مشکل مرگا۔

ا پامقد ارا در برخال کریں گئے تھوان سے دگوں کو شانا مشکل مرگا۔
اکسس دقت میری آنھیں کھل گئیں کہ بیشک میرا خیال غلط تھا بھر میں نے
اپنے دوستوں سے مشورہ کیا کہ ہما ہے مبلاؤں کو کیا کرنا چا ہیئے ان سے تعوق کونے میں ضرریہ تھا کہ کہیں دعوت ا تبلیغ) ہی نہ رک جائے اور بجائے مرتدین کومسلمان بنانے کے کہیں مرزائیوں کے مناظرہ میں سادا وقت عرف نہ ہوجائے کومسلمان بنانے کے کہیں مرزائیوں کے مناظرہ میں سادا وقت عرف نہ ہوجائے کے اور تعرق نہ کرنے میں میرخیال مواکدا گراؤگوں کوالیں حالت میں جوجائے گا جائے کہ وجس کے ہاتھ میر چاہیں اس اور این حالت کا اثر ہوجائے گا مارزائیوں کے تواسلام لانے کے بعد بعض نومسلموں میران کا اثر ہوجائے گا مارزائیوں کے تواسلام لانے کے بعد بعض نومسلموں میران کا اثر ہوجائے گا میرمینان مشکل موگا۔ اس لیے متورہ کیا گیا۔ غرض اس مصلحت کا بھی خیال تھا کہ اگر

اب بذرد کا جائے تو انجام میں اچھا اثر مزمو کا اور اکسی تحسیدہ کا بھی حیال تھا کہ اس سے وہ نوم لم پراٹیان مول کے کہم کدھر جا میں قدمتورہ میں بعض نے کھیا کہ مقصود تو وعوت ہے قوم زائیول سے توخی کرنا بھی تو دعوت ہے اس کو کیول ترک کریں مسلمان بانا تو ہا دے دمہ وحل مہیں۔ ہا را کام دعوت ویائے دیا ہے خواہ اکسی توخی کے بعد کوئی مسلمان ہویا مزہوراس کی پرواہ مذکر فی چاہئے اور اب بہاں آگر بھی معلوم ہوا کہ راجے ہیں ہے کہ ان کا روخرور کیا جائے اور اس کی وقو فرائے میں۔ اِن مربات ھوا علوب من اور وحا کان لغفس ان تو من اللہ ما کہ ن اللہ ما کہ نے اللہ ما کہ ن اللہ ما کہ ن اللہ ما کہ ن اللہ ما کہ من اللہ ما کہ ن اللہ ما کہ کی اللہ ما کہ کی اللہ ما کہ ما کہ کے اللہ ما کہ کی اللہ ما کہ کی اللہ ما کہ کی کو کو کی کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کے کہ کے کہ

چار خور کو دین دندی چا به تاک دی معجزه ظاهر موجائے یو کفار ماہتے ہیں آوس کا کاعجیب وغریب جواب طاوان کان کبو علیك اعواضه مو فان استطعت ان تبتغی نفقا فی الارض اوسلم فی الستماء نتاتیهم باید ولو شاء الله لجد حدد علی المهدی فلانکونن من الجاهلین ۔ اوری آیت کامطاب ظاهر ہے۔ (آواب استبیاع کا دعوت دہین مشاا املا)

جن مسله كوبيان كرنية من فساد كااندليته مو-

فرها یا کرمبت سے مسائل ایسے میں کر گو وہ فی نفسہ صبح ہوں گرمفنی ہوجائے ہوں گرمفنی موجائے ہوں گرمفنی موجائے ہیں مفارد آفنیں کھڑی موجائے ہیں نے بہت دفعہ بیان کیا ہے موجئ ایسے مسائل نہیں بیان کرنے چاہیے میں نے بہت دفعہ بیان کیا ہے کہ عام دین بعض کوگوں کو مفرسوما ہے توہیاں حرف خریما ہے بچا نا مفصود ہے اس لیے کہ ن مجی ما تا موجی میں نام موجائے اس لیے کہ ن میں کا میں میں کہ بیر دور دیسے میں فقتہ کھوا ہم آبا ہوائی میں گفتگو بندکردی فرایا کہ جس میں کہ بیر دور دیسے میں فقتہ کھوا ہم آبا ہوائی میں گفتگو بندکردی

مائے کیونکہ اس فاص دینی مصلحت کی حایت کرنے سے نتنہ کا دہان فرور سے ہاں مقدائے اسلام کو شراحت کی مریات صاف صاف کہنا چاہئے بھی ایم احدین منتبی ہے خلق قرآن کے متعلق صاف صاف کہد دیا تھا اور جو ایسا برطامقتدا نہ سہواس کی بحث کی فرورت نہیں جہاں مخاطب سحیدا رمنصف مراج موں وہاں محتے مشاد مبایان کر دیے اور جہاں بحث ومباحثہ کی صورت موت خاموسش دہے۔ (افاضات صافت ع مدا)

جن وعظ سے فنتنہ و فساد کااندلیتہ ہواس کی فرمت

آحر بالمعروف اور درعنظ دنصیحت ؛ کروگرتنجر کے طورسے مذکرہ اس سے اورفقنہ وف اوس ماہد آکر تحریکے طورسے دہجی ہوتب بھی جہاں فنڈ و ف اوکا اندایٹہ مور ہاں کچے ممت کہور

صفرت مولا الگسنگري نے وعظ كہنا تجوش دیا تھا۔ لبض بیزا :وں نے اعتراض كيا داك بيرزاده نے كہا كہ دعظ كہنا بين چيولوديا بلكہ تم كو كا نرمونے احكام سے بچاليا كيوں كورہ وعظ كہنا بين چيولوديا بلكہ تم كو كا نرمونے احكام بين كي مترك تي احكام برت من رقم مترك تي واقع موقع وصلحت كا دوكر تے اور در تي تمرك بين كفر ہے واقعي موقع وصلحت كا دوكر تے افراس موقع بير مفرت دعظ فرط تے تو بجائے اصلاح كے ان كا ايمان بي جاما دم تا ا

خوب مجولو کو اگر لیے مقع پر منع کیا تو دو حال سے خالی بنیں یا تو اور زیادہ خدیں آکر غلط کام کریں گئے واستخفاف کریں گئے وحقے تھجیں گے) اگر استخفاف کریں گئے تو کا فرموجائیں گئے اوران کے کفر کا سبب یہ دعظ موگا۔ الیے امر کے متعلق حدیث میں آیا ہے کہ جناب دمول التوحلی التّدعلیہ وسلم نے فرایا کہ اپنے ماں باپ کوگالیاں مت دو محابہ رضی التّدعتیم نے نہایت تعیب سے برجاکر حضور ! اپنے ال باپ کوکٹ گالیاں دیاہے ؟ آپ نے فرا یا کہ یہ کہ ال باپ کو گالیاں دے وہ اس کے ال باپ کو گالیاں دے دہ اس کے ال باپ کو گالیاں دے دہ اس مدین سے معلوم ہوا کہ مدیب بھی مبا متر دکرنے یہ کے کم میں ہے تو جب نم مدیب ہوئے ان کے کفر کے تو گویا ہم نے کفری تعلیم دی ۔

میں ایک دفد کہ مرببت بھیا یا ۔ایک صاحب خلاف شرع وضع بنائے ہوئے دیل میں منطق تھے ۔ میں نے کہا کہ مشر بعیت کے خلاف ہے واس اس کے کہا کہ مشر بعیت کے خلاف ہے واس فی اس کی گائی دی ۔ میں مہت بھیا یا کہ اتنا فی اس کے کہا کہ مشر بعیت کی اس کی گائی دی ۔ میں مہت بھیا یا کہ اتنا فی اس کے کہا کہ مشر بعیت کی اس کی گائی دی ۔ میں مہت بھیا یا کہ اتنا فی سے میول کہا۔

می سمجسانه و کرشرادیت کی گستاخی ان ناصین کی بدولت بولی . یه خواه مخواه ا منهی چیر است کو کمی ارافیت کو کمی ارا خواه مخواه ا منهی چیر استے میں اور خود بھی برا بنتے میں اور مشرودیت کو کمی ارا کہلواتے ہیں . (التبذیر ملحقہ دوت ونسایع شامیم)

> مه ترمشر عرومشیل

دی گے مرجہاد کریں گے۔ آپ نے فراما اچا۔ لوگوں کو بڑی دخشت ہوئی۔ کر فرض چوڑنے کی اجازت دے دی۔ آپ نے فرمایا مسلمان قرم نے دو کہیں اسلمان ہو کر سب کچھ کریں گے مہ (البشر مجمد دوت دیبانے میات)

مولانا إسماعي أشهيد كي حكايت

مولانا محداسا سبيدداوي جمته الدعليرس كمنو تشراف كے اس وقت وہال سیعد کی حكومت تنی معلاما آیک منی کے ماں مہان موت بوشاہی درباد میں کسی عہدہ برممتا زیتے اس زمانہ کے اکثر سلاطین میں تعصب نتااس في مستى مى ال كدر ارس عنت سے معتر سے سبب باوشاه كومولا باكانشريف لأمعلهم مواتو زمارت كالمشتياق موا كيوكرمولاما الماعيل صاحب كي شهرت أورعزت اس زمانه مي مبت زما ده عتى .آپ كداك فاس المياز حاصل تقاجوعلما بيركسي كويسي اس را منرس عاصل مزتما عالاكمه مولانًا أي كومن من موسف من محمد التُدِّما في في آب توفاص عورت دى بول متى بخالفين مى مولاناك كمال كدم معتقد عقر بينا تخريسك بادشاه گو خربیا تنیعه مفے گرمولانا کانام مشن کرزیادت سیکش ق مبے اہ راب کا وعظ مشتنا جا ہا تواہوں نے مولانا کے میزبان سے کہا کہ ہم نے مُناجِعُهُ أَبِ مِن مِهِ بِهِالْ مُولانًا أَمَاعِيلُهَا حَبِ تَشْرِلْفِ لِلسَّهُ بِينَ بِم ان کی زیادت کرنا اور دعظاسنا چاہے ہیں میزیان کو برطی فکر ہوئی سریہ بلا سرنگی کند بحد مولاناها ف گوبهت من ده و معظین سری کی رعایت مرحمیں معے بشیعہ کی بھی خوب نعراس سے جوبا دشاہ کو ماکوار گذرے گی عُرا وحرس امرار برها كا أخرسن ميزيان في مولانات أكر عرض كي كر باد شاه آپ كي زيارت اور وعظ سے منشقاق بي بي كى مدر تك أن كد مال ، اگر وہ احرار پر احرار کے جاتے میں اس لئے بہترہ کدان کی درخواست کو آپ منظور فرالس کر خواست کو آپ منظور فرالس کر خواست کے دخلا میں متعدد اور سنی کے اختلاف کا ذکر د فرالسے کا کیونکہ او تنا ہ شیعہ ہے اس کو رہام ناگوار ہم گا۔ مولا نا نے فرا ایکر آپ اسے مناسب اس سے نے فکر رہی میں المیا بھوف نہیں ہوں جو کچہ کموں گا موقع کے مناسب سہوں کا دواتی سے فرا یا کمونکہ آپ نے جو کچہ بھی فرا یا وہ موقع کے مناسب کی تھا بھولیہ میں جرائے ہوئے ہمی فرا یا وہ موقع کے مناسب کی تھا بھولیہ میں جرائے ۔

اس کے بعد مولانا نِتا ہی محل تشریف نے گئے ادتیاہ نے برطی تعظیم کے ساعة أب كااستعبال كي معروعظ شروع تواجس سيمم درباري مع بادشاه کے اور کھنڈ کے رب علما راور شیعوں کے جہدد عیرہ سب بی جمع سکتے موالاً في تمهيد من فرايكر صاحبو! اول دعظ كي خييقت سن نيور وه ايك مدحاني علاج ہے اورعلاً ج موما ہے مراحز کا تواب اگر میں وعظ کی حقیقت پر نظر كرما مول تواس كامقتضى برب كرحس مرض من فاطب مبتلا بن اس كاعلاج كرول ورنه ميروعظ مي كيا موكا اوريس ديكما مول كه ياد نشاه مي رفض (شيعت) كإمرض بي عظر بادے فلال ميز ان صاحب رحن سے بال مس عظرا موں) وم كيت بن كد ندسى نراعات و خلافهات داختلا في مسائل كابيان مذمور مكري ومفاي اسى مرعت كاعلاج كرول كا-استمبيدي آب ف مبزيان كو بهي أنت مصبحاليا اور بتلا ديا كيده تو نزاعي (أوراختلا في) مسائی کے بیان کوتے سے منع کرتے تھے گرمی تے ہی ان کی دائے قبول مذکی توان بر کھے الزام مہس <u>-</u>

بوں نہ می توان پر چھا ہمرائم ہیں۔ اکس کے دید مولانانے ایک اوھ آجت بیڑھ کرصحابہ کے مناقب د فضائل ، بیان کرنا متر وع کر دہیئے اور ساتھ ہی اہل بیت سے بھی شاقب بیان فرط نے اور درمیان درمیان میں مشیدہ درسنی سے اختلا فی مسائل کا بھی بیان فرط یا راور شعیر خرمیب کا خوب البطال (دد) کیا ، بادشاہ کی تو یہ حالت تھی كداول مے اخر مكر كے كى مانت مى بنيٹے رہے اور دعفاحم موتے ي ما دنتاه المصفي ادرميب تعظيم ومركم كيما تقرمولانا كوع تقول بالقراباليف مشیعہ علمار کو نواب صاحب کی اس تعظیم و محریم کے ماتھ حدد بدا موار اور انہوں نے دعظ کے بعد مولا مام کھدا عقراضات مشرق سے کے جن میں سے اک اعتراص منقول می ہے وہ یک مجتبد شیع نے کہا کہ مولانا ماریخ سے ماہت سے کہ صفرت ملی فرنے مصفرت معاوید ماہو تھی ٹرا نہیں کہا اور صفرت معاویہ نے بہیتہ آب کی شان میں گستانی کی ہے اس سے دونوں کی حالت كافيصد مولاً بع مولانا نے جواب دیا كه امس سے اِن دولول حفرات كا فيصد موالمو يا مرموا مومكر مارا اوراب كافيصد توموشي كيا كيونك است معلوم بوظیا کر آب حضرت معادیہ سے طراحہ اور من حضرت علی کے طريقه يريس كيونيخ سم كسي كو تراجيلا مبس كيتيا ورثم رأت دن تترا كرتيم اس بواب سے جبر دم مخودرہ (الكل ما موشس ، ره كيا۔ اوشا مينے كہا كہ قبلہ کے اور سنا ہو تواعراض سیجے۔ بر يه مكايت يس في السوريان كي تحي كم محتق ميش فرورت اور مخاطب كالتك لحاظ مصفون اختيار كراج ا مسلاح ذات البين المحقد ألواب السانيت خ⁴⁰) وعظوتقرر وفتوى ميرسي كي فرائي اور تحنيب و تضلیل کرنے کا حق صرف علمار کرام کوسے۔

کیسے کو ٹرا کنے کامنصب موام کا مہیں ملکہ یرعلما رکامنصب ہے۔ تم ممی سے کچے نز کہونکے یہ کام ص جاست کا ہے اسی پرھیوڑ دو اورعلمار کو۔ MP

فاسقول كي مُراكب كامنصب توسي مي أن كوتوريمي حق ماصل بي كرا جول کری بُواکبہ دس اگرانتظام سراویت کے اے اس کی ضرورت واقع ہو ینا نزرشن انجردمیته النه فلیه کو آیک بزرگ عالم سادی همرزندن کیته رب مُرْجِب سَنْعَ الْجِرِكِ انتقال كَي خبراً لَي تورون الْحِيَّا اور فراكِمُ السُوك كُمُ أج بهت برا صداق كانقال بوك وكون كوميرت بوني كم عرب وان نوزندکی کینے رہے اور آج بہت برقامدین بتلاتے ہیں اخر دریا آت كياكه أكروه الياعالى مرتبر والاشخص تفاتوآب فيهزندين تحمدكرهم كواسس ا بركات ونيوض سي ميول محروم ركع إ فراي واقعى وه بهت برا اصديق عا كُرِيْمُ كُواسِ سِيحِي نفيع مز بوَّمَا أَكْرِيْمُ السِّسِ كَاصْحِيَت مِن مُوسِقِيةٍ تُورُ مِدِينَ بِي بن جائے کیونکہ ان کے دقیق علوم عام تحقلوں سے بالا تریجے تم ان کی ما توں كوكمشن كرسمج كمح موافق مطلب نكاسح اورحقيقت مك زينجية اورزندندين مبتلا برد في اس من ثم كوان مسيحاً ادرا اور ظاهر من زيمين كهارما غرض علماء في انتظام متربيت مست الطيعض اليجي أدميول كويجى

مِان كُرُبُرا كَما ہے مُكر يعلمارُ مِي كا منصب ہے عوام كانمنعب تہيں۔ (مبيل المجاح طمعه دين و دما مين)

يحفط ماسم احتياط

علماء كوجهورونا يواسع كرير فيصلاكرس كركون مله بس كون كافر ﴿ كُونَ مِنا لِحِ كُونَ فَاسْقَ مَحْرِكُمْنِي مَعْيَنَ تَخْفَى شَيْحَ لِلْهُ الْبِيا مِلْمِكُمْ زَا بِطَالَعْن كام بي روى اختياط لأدم ب أسه المالسي المالسي منا من العلم كونبيد كرامول كرنتوى من رطواق احتياد كري كرمي كمري كسف وومرس رِمِوْي رَكُالُنِ الكالمِن الكالمرح من وكفر كا فقوى روي . (تلمة الحق منام)

باب اضروری برایات و سبیهات واعظ كوخيث بنواه اور شفق مونا جائيے۔ ناصح كى دوسي اوزي رنوابي وشفقت كامقتضي ناصح درقهم کے ہوتے میں ایک توضا لطرکے ماتھ تصیحیت کرنے والا وہ لوا ہے ضابط کی خانہ اوری کر دیا ہے۔ دوسرا وہ ناصح جس کو سامعین ہم شفقت منی ہے مثلاً ایک تومنادی کا حکم سنیا ماہے اور ایک اب کا نصیحت كرما دونون ميرا فرق ب منادى كالمام وخالط كاب مرف حكم بنجاما اس کا وض منصبی ہے آپ تو مافر یا نہ مانواس سے اس کو کو کی سجت نہیں۔ اورياب محض سناني مي تماعت بنس كرما بكراس كي شفقت اس مات ی مقتصی مرتب کے کسی صورت ہے اس کو منوالوں اس سے وہ السی صورت اختیار کر ماہے کہ بسیطامان ہی ہے تو دیکھنے دونوں میں کمنا برطافرق ہے۔ آپ اگرید کو تھی مفر (نقصان دہ جز) سے روکا ہے توا تا کہد دیا کر پیزمت کھانا حاکما برحق اوا کونے تتے سے کئے کانی ہے۔ آگے اس کو ا افتارے یا ہے احراز کرے یا جاڑیں بڑے۔ مكراب اتن بات راكتفانيس كمراء ككرشفت كي وجس كهاب كم مثارج رموب روست آورہے اِ صمت کھانا ہے می مرد مدا مردے گاس کے کھانے ہے بینسیاں ہما ایم کی توا ما لکنا پیٹا شنیق م نے کی چینیت ہے ورمزاس کو نوٹ دلانے کی کیا فرورت پڑی تھی

سىطرح كميم طبع (الالحج) دلا في مام لياب كراكريد دوابيد

الله على الله على الله على الله على والله والله على والله على والله على والله على والله على والله على الله على والله على والله على والله على والله على والله على الله الله على الله عل

وعظمين ترغيب ترسيب اورفضائل بيان كرسكي ضردري

موعظ حند سے مراد لیہے مضاین مُوٹرہ (اٹر کھنے دلیہ) ہی حسب سے مخاطب میں نرمی پیدا ہو۔ ول پچل جائے۔

ادرمفاین مرقق انری پراکسند دایے مفاین کا برصداق ترقیب و ترمیب ہے کرجنت کے درجات کی ترفیب جنم کے درکات سے ترمیب کرنا و نحی ذلك.

اصل مقصود تواحکام کا مناما ہے یاتی مخاطب کے متاثر کرنے کے لئے ترخیب د ترمیب کا بھی ایک درج ہے یک وہ بھی ایک جیٹیت سے احکام ہی میں سے ہے ، مثلاً جنت و دور نے کا حقیدہ رکھنا تواحول میں سے ہے اوراحکام میں ہی داخل ہے مگر دوئری جیٹیت سے ترخیب و ترمیب ہے لوز دیاں ادکا فرک نے اور در دوئری جیٹیت سے ترخیب و ترمیب ہے

ینی جهاں احکام کسنها آا دوجرت و دوز خ کا محققد شاماً مقفود نه تعجم مرد ترفیق فلاب (دل ندم کرنا) مقصود مو ویاں ترقیب و ترمیب ہے۔ مثلاً نسی کوکہا کہ اگر فراز پر طعو کے توالیبی جنت کے تی حیں کی میشان ہے یہ حالات میں اس کے اندرائسی امیسی آمالٹیس میں اگر نہیں پر طعو کے تودوزخ میں بائے جس کے یہ واقعات ہیں۔ تو یہ صنون ترغیب و ترمیب کی جیٹیت
سے ول کو زم محر نے والا ہے اس سے مخاطب کے قلب میں احکا کے قبول کرنے کی صلاحیت پیا ہوگا پھر حل کرنے کی توفیق ہوگی کیو بحد مشروع میں توجل تعلق سے موقع کے خلاف کام ہے ۔
مشروع میں توجل تکلف سے سرقا ہے کیو بحد طبیعت کے خلاف کام ہے ۔
مارس واسط کوئی امرا کا وہ کرنے والا اور انجا رنے والا مجز اچاہئے ۔ طبیعت سے خلاف وسالا کوئی کام مجمی بلاطمع (بغیرالا لیح) یا بغیر خون سے تہیں ہم میں اس کے تہیں ہم تا ہے۔ بھر (اکسس کے لید کرنے) ماڈت موجا تی ہے تو ترغیب فر ترمیب کی تھی کوئی فرورت نہیں دم تی ۔ (اکسٹ کی قرورت نہیں دم قدرت و تا تا والے است بین صالا)

وعظ کا ایک ضروری اُد آب حضرت شاہ عبدالقادر صاحب کی حکامیت ک

آب میں علمار کی طرف رج رح ہوتا ہول آپ کوعوام کے ساتھ شفقت کامعاط کرنا چاہتے ان کو دلیل و تقید رسمجنا چاہیے۔ دیونوک آ دا ب میں سے یہ ہے کہ وعظ میں خاص طور لیکسی سے تعرض نہ ہو بکہ عام خطاب ہونا ما میں

میں ہے۔ اتعادر مادیے رحمۃ اللہ علیہ کی حکایت ہے کہ ایک دندا پ وعظ فرا رہے منے کہ اس مجلس میں ایک تفص پر نظر رٹری جس کما جا مرحمٰوں سے نبیج تفائموئی آج کل کا موادی سمتا تو وعظ ہی میں اس کی خبر لیتا یا کچہ بھی مذکہ ہا مگر شاہ صاحب نے وعظ میں تو اس سے کچہ تعرض نزلیا کیون کرا داب وعظ میں سے یہ بات ہے کہ وعظ میں خاص تعرض نزم و بکہ خطاب عام مونا چا۔ اورامر بالمعروف كوترك مهني كيا مبكرجب وعظ برحكا قرآب في ان صاحب في اورامر بالمعروف كوترك مهني كيا مبكرجب وعظ برحكا قر آب ميري خبر في المراب ميري خبر

لی جائے گی۔ مگران اللہ کے بہاں کسی کی خبر منہیں لی جاتی ۔ دیکہ خبر دی جاتی ہے۔ چانچی مب وک جے گئے تو آپ نے اکس شخص سے فرایا کہ جاتی میرے اندرا کی حمیب ہے جس کو تم بر ظامر کر آبوں وہ یہ کر میا یا جامہ کھسک کر مختوں سے بیجے بہنچ جاتا ہے اور اس کے متعلق حدیث میں شخت و عید آئی ہے۔ اس کے بعد آپ نے سب دعیدیں بیان کر دیں بھر کھواے برکر فرایا دیکھنا میا باجام مختوں سے فیجے تو نہیں جا اکس شخص نے فتاہ صاحب کے بیر بحراج ہے اور کہا کہ صفرت آپ میں بیر عیب کیوں میں اربیم مرض تو مجھ الائق میں ہے میں آج سے تو ہے کرنا بوں انشار الشکھر

الیان موگا دیکھیئے شاہ صاحب نے کس شفقت کے مائڈ نصیحت فرائی حب کا نورآ افر مُزار واللہ شفقت کا افر مخاطب ہم ضرور موما ہے ہم کومس مسلما نوں کے ساتھ نیر خواہی کا مراک کرنا چاہئے جدا کرانی اولا و کے ماتھ موما ہے یہ رائڈ نیر خواہی کاملوک کرنا چاہئے جدا کرانی اولا و کے ماتھ موما

مبلغين اور واغطين كي مبهت بري علطي-

دیسی غیر تفق واعظین کر دیا کرتے ہیں کروب الندتھا کی نے رزق کا دعدہ فرایا ہے جیرا کر ارشاد ہے۔ وسامت حالیاتی فی الاس می الاعلے الله در تھا تو بیر نوک کیوں پرنشان موتے ہیں ؟معلوم موتا ہے کہ تمہارا اس آیت پر ایمان مہیں ہے۔ مواد رکھو کہ یہ الرام می غلط ہے کراس آئیت پر مسلما نول کا ایمان منبس بہیں معیس کا خرود ایمان ہے اورا بیان موسے کے باوج دہراتیا تی

مبی اس کے سابقہ جمع بھر سکتی ہے۔

ا ضور ملے گا۔

ایمن واعظین اسی الزام کو مؤکد (مضبوط) کرنے کے بئے مثال دیا کتے

میں کراگر کو کی دوست دعوت کر دے تواطینان موجانا ہے۔ اور النداقالی اسے دعدہ براطینان نہیں ؟ مرسی غلط اور قیاس مع الفارق ہے اور نواہ مخواہ مسلمانوں کو کا فربانا ہے۔ والنداگر حق تعالیٰ کے کلام محدم مسین وعدہ ہو تا کو مسلمانوں کو کا فربانا ہے۔ والنداگر دوست می بھی دقت معین دی جائے کہ میں المینان نر ہوتا ۔

مہما کہ دیاجائے کر کمی وقت کی دعوست سے تو وہ ان بھی المینان نر ہوتا ۔

مہما کہ دیاجائے میں قدر جو بات مات ہواسی ہو دینا جائے۔ ائی کیا ب کو میں اس مالیان ہے۔ ائی کیا ب کو میں ان کے غیر مکلف ہونا کے ایک کو خطاب کیا گئے ہم تو برحواولی اکسس مکم کے مکلف موں گے۔

میں غلو ذکرو۔ فرد جو میں ان می غیر مکلف ہونے کے باوجو دان کو دائی کا ب

ایک اور ننبیئ

اسی طرح نورمت واعظ ایس حجری بھرتے ہیں کرمسلانوں کو کا قربا ستے چلے جاتے ہیں بنانچر جولوگ نماز میں مستی کرتے ہیں ان کومنا فتی کہر دیتے ہیں اعدامیت پڑھ وسیتے ہیں۔واڈا قامواللہ الصلوٰۃ قادواکساللہ۔

رجب منافقین نماز می کورے موتے می توسسی سے تھوٹے موت میں ، مرأيت من فعين كي شكايت من بي كرده نماذ كي داسط كوس بوتة س كر ذكابل (مسست) سوقيس - (مفامع كناه الجناح مندا) خرب مجد لو كركسِل اعتقادي أورشي بها دركسِل طبعي جدا شي ب منافقين ميركس اعتقادى تقايعتى إن كوفرض مرسمين كي وجرس كسل تقا اورمسانا فول من كتل طبقى ب قرض مولف من ترود تهين أمس كو دومر المعنوان الصليمية كم لبص مرتبرال زم اعم برقاب اوراس كاتعلق طرومات متعدده سع مرقاب يس لازی شی ہے۔ منا نقین میں اس کا طروم احتقاد کی مشتی ہے اور سلالوں میں مع ہے بسلمان کیسا ہی ضیعت الامیان مواس کیسل عقادی کمی مدموگا۔ تو يهال مظلق كسل مراد نهيس ليكن بهار واغطين مب كو ايك الحوطى عدم الك دييم اسى طرح أيت وأذا مس الانسان ضرّد عانا الأركفاسك ادب ارثاد ہے كرمب كوئ معيدت و تى ہے توخدا كوزكارتے مي ادرجب وومعيدت جاتی رہی ہے تو معرفضلت میں مط ملتے میں ۔ تو مہی مالت تبعینہ مسلمانوں کی مجی ہے توکیا مسلمان مبی اس آیت سے بحت واخل میں اگر واخل میں تومغسری کفار ہے اس کی تفسیروں کرنے میں ؟ السب کا بھی بہی جواب ہے کے مسلمان سے الدراس كالمشارطبيت ب أكرم ير مجى كى اور قابل اصلاح ب لين المخلت ے كفرلازم سبي أتا اور كا فرمن سے اندراس كا خشار اعراض والكارا وركفر م ومفامد كناه صنابه مفارد كناه الجناح مشا)

واعظ کواپنے وعظ و تقرم مریخ و دستم و ناچاہئے وعظ ونقرم اورمضا من کی امرکواپا کال نہ مجھنا چاہیئے۔ هرمبل دعظ برد عمراً) کوئی نرکونی ایسا ہوناہے جالڈ کے زدیب مقبول بولب واعظ صاحب السرهمندي دربي كم علوم ومعادت بوس بيان الملا الله على معادت بوس بيان الملا الله عندك كا بركت سعبان

ہوتے میں بعض دفعہ و موظمیں کوئی بندگ ہوتے ہیں۔ وعظائشن کران کا جی خوش ہو ماہے حق تعالیٰ ان کی خوشی کی برکت سے داعظ کو تھی نواز لیستے میں ۔

ایک حکایت

اك بزرگ كا دا قوب كروه كرئ كالم محد دعظي بعظيم و تحادر وعظ کی طرف متوجہ متھ ان کی توجہ کی برکت سے وہ مجیب عمیب علوم بیان کر تے رہے۔ درمیان دعظ میں عللم صاحب کوعجب پیدا ہواا در دہ اسے علیم میر دل ہی مِنْ فَخُرِكُ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وديمري طرف متوج كردى بس ان كي قرم الكا بذي الما تاكرها لم ما حب كومضا من ك آمد بنديوتي -

اس سے معلوم مواکر یہ علوم کسی دومرے کی توجہ سے آرہے مقے۔ ہارے حاجی ما وی کاارٹا و ہے کر تعین سامعین مثل طفل دہم کے مانند) ہوتے ہی جی طرح بحرکی کوشش سے مال کے بستان یں دودھ الارقا الرَّابِ اوراكر وه دومع بينا تجورُ دے توجد دور ميں جا تياں اکر کر رہ جاتی مي اور در ده کی آ مر مبدم و جاتی ہے ۔ اس طرح سامعین کی طلب وکششش ہے واعظ کے قلب میں علوم القار موتے میں اگریہ طلب زموتوسننے صاحب کو رے ریر

ا کے کورے رہ جائی۔ ممى كوا پنے مغط یا علم میزما زنر كرنا چاہئے حتى تولئے اگر چاہي تو ايك پيكنڈ مي مب هين سي ميركورسفريك كورس ره جاؤرچاني ان عالم صاحب كودعظ مِين عجب و مَا زيدا مِوا مُقاان بزرگ بنها بِي توج وَرَّا مِنَّا لِي -ان كَا توج بِشَامًا

تعاكر مب عسلوم بند موسكة سه والعيد الريالي المحق مقوق وفرانض فناث)

حضرت تقالونگ كاواقعه

خود مرا واقد ہے کہ ایک بار میں گڑھی خام ہوہمارے و سبسے قرب ایک استی ہے دہاں لوگوں نے وعظ کی درخوامت کی ۔ میں نے دعظ کا وعدہ کر ایا درامس و قت قلب میں میہ وسومہ ہوا کہ محدالتہ مجھے وعظ پر قدرت ماصل ہے ۔ اس کے نبد ہو وعظ کہنے ہمنے تو خطبہ اور آمیت پڑھ کررہ گیا مضمون مجی (دہن میں) کچے ہز آیا ۔ برخید بہت نور لگایا گرمیل ہی در سکا ۔ پھر منطوم ہوا کہ میں نے ایک کا اما دہ کرول مغیال ہوا کہ میں نے ایک کا اما دہ کرول مگر پہلے مواط کا مضمون مجی کچے یا دید آیا ۔ اس دقت مجھے معلوم مواکد یہ میرے اس دسوسہ کا جواب ہے ہوئی تعانی نے دکھلا ماکم تم خود (کیے) نہیں بیان اس دسوسہ کا جواب ہے ہوئی تعانی نے دکھلا ماکم تم خود (کیے) نہیں بیان اس دسوسہ کا جواب ہے ہوئی تعانی نے دکھلا ماکم تم خود (کیے) نہیں بیان اس دسوسہ کا جواب ہے ہوئی تعانی نے دکھلا ماکم تم خود (کیے) نہیں بیان اس دسوسہ کا جواب ہے ہوئی تعانی نے دکھلا ماکم تم خود (کیے) نہیں بیان اس دسوسہ کا جواب ہے ہوئی تو ای نے دکھلا ماکم تم خود (کیے) نہیں بیان اس دسوسہ کا جواب ہے ہوئی تو ای نے دکھلا ماکم تم خود (کیے) نہیں بیان کو سے بیان کی میں کہا ہوان کی اسے بیان کو سے بیان کی میں کہا ہوان کی اس دسوسہ کو کہ دینے کو در العبدالربان مذا)

پولکا دینے والی آیت۔

أوراً سردزاس آئيت كى تغيير كنف ولئن شنالنده بن بالذه المحديد الموراً سردزاس آئيت كى تغيير كنف به عليه الديد الديد المعتبد لله به عليه الديد الديد المعتبد لله به عليه المديد المعتبد المعتبد المعتبد المعتبر المعتبر

تو کئے بول کے برمعلیم کیشن کرحضوصِ آلاء علیدوسلم کے دن برگیا گذری ہو گی . تعجب نبیں کہ ماس کی نوبت جاتی اسی لیے حق تعالی نے مرحمزہ آگے برطها ديا - الالحمة من يوبك بيس وحمت خدادندى بى سائمة دسيسكتى ساءد ان الفاظ معے يورنے سے يتر جلبا ہے اس حالت كا بو أيت كا تر سے عضور صلی اللہ علیہ وسلم مرگذری مو کی محمد انتے نفظ مر اکتفار منبر کی گیا۔ الا برحمة من ربك كيمو كواس سات معدم واكه رحمت دستكري ترسكتي لممالسس كاوتوع بوكا يانبس اس لفظ ہے اس كا اطبینان نہیں برتاً اس واسطے أي مما اوربرها ويار أنَّ نصَّله كان عليك كمورة تفي يونك خراته الركا نصل آب سے شامل جاس سے بالفعل جمت آپ کی دستگیرے آپ کسی طِرح كالصطراب مركرين بس اس لفظ سے لقينا حضو سلى المدعليد وسلم كواطمينان توكيا بوگا بُراك وأقع مذبوكا كه علوم سلب بوجائي .صرف اظهار قدرت اور مُنْكِراً جَكُلُ لُوكَ اسْ فكر مِن مِن كُرِنْعُوذُ بِالبِيْرِ حِصْوَ سِلِي التُدعلية وسلم كو خوا سِنا ویں . یں کہنا سمول کرتم حضور صلی النّد علیہ وسلم کی تقیقی کرتے ہو کیونکے ہم آپ کو عبدالبد سنت من ادر عبد ملى كب عبد كان . المرتمى كوابية علريه ناز بوتوسسن يلحظ كرحفود ملى التدعليدوالم كرام توکسی کو علم حطار تنبس توا حب حضوصلی الته علیه وسلم کے ساتھ یہ گئتگو ہے تودومسرول كالياكمينا تم كو ذرا بوش سنبها لنے كى ضرورت ب كسي كو علم مير ماز ے ترحافت ہے ،علٰ پر نازیے توحانت ہے بعرفان پر نازے توحاتات ہے ان میں کوئی جزر بھی اسس درجر میں مکشب نہیں جس برناز کی جائے جسس کو جوچيز حاصل سے مصمب عطار اللي ہے اس کواپني چيز سمجھنا اور ترکيد نفس کرنا

IMD

كى كواپنے حقظ يا علم برناز مذكرنا چاہئے حق تعالى اگر جا ہي تو ايك سيكند ميں مب چين ليس تعير كورے كے كورے دہ جاؤ ... دالبدالر بانی ص⁹⁹، متاحث التبليغ ميث ،العلم دالعلمار منظ)

ایک برای کوتاسی بحوام سے سالم کرنے سے عار۔

هاری حالت یہ ہے کہ ہا رہے آند تکیر کوٹ کوٹ کر بھرا ہواہے۔ ہم کو اپنے علم مر ناز ہے۔ دومرے ملا اُوں کو میں اپنے سے کمترا ورحقیر سمجھتے ہیں۔ ہما رہے علی کی یہ حالت ہے کہ موادی صاحب بجتری وجہ سے کسی عامی شخص کو کھی خود سے سلام نہ کریں گے۔ میں خود اپنی حالت بیان کرتا ہوں کہ داستہ میں کوئی ایسا مسلمان مذاہب کما صطب لاجی عالم نہ ہوتواس کو ابتداء مسلام کرنے کی ہمت نہیں ہوتی۔

مجھے علمار سے سکا بیت ہے کہ ہم لوگ اپنے کو برا سمجھتے ہیں بوام کوسلا)
کر نے سے ہم کو عاراً تی ہے ۔ بداس کے مقطر رہتے ہیں کہ پہلے د و مسرے لوگ
ہم کوسیام کریں ہم عوام کو حقارت کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ حالا نکرمنا مرب یہ
مقا کرہم ان کے سائڈ شفقت کا معاملہ کرتے ۔ بتلا نے آگر ایک تندوم سے ادی
میار کو دیکھے تواس کوم نفس کے ساتھ کیا معاملہ کرتا چاہیے ۔ ظاہر ہے کہ اسس
کو دیھے کروم آ ماہے ۔ ایسے ہی مناسب سے تفاکہ علما رعوام می دیم کرتے اور
ان سے شفقت برتے ۔
دالعبدالربانی طفة حقوق و فوائض ملائے)

واعظما كيلياتم بإيات اورضروري تنبيه

حب کے میروسی تعالی <u>ت</u>اصلاح خلق کا کام کر دیا ہوا س شخص کو بھی

تفتیش حالات کی فرورت ہے. حالات کا علم موے بغیر صلاح ممکن مہر مثلاً كوئى تحق مصلح قوم بواس كويمي محبوي طوري قوم سيرمالات كاعلمامل كرسنه كى ضرورت ہے ورنز دعظ ونصيحت كجويمبى ندكر سنے كا گرمصلى كو بعلمے اسی وقت اجازت ہے جب کر تفتیش ہے مقبود ا سلاح ہوا دراکر شخفیر کے لي الياكسے كا توانس كوبى مركزا جازت نرجوكى _ إنْما الاعمال بالنيات اعمال کا داروملاد نمیت میر سبع . روعوات عبدیت مس^{۹۷} م ادرر جرس نے کہا کہ اصلاح قوم سے لئے حالات کی تفتی مائدہاس کے کیا داب میں س ان کومعلوم کرائی ضروری ہے۔ الك ا دب تواس كام يه حكر كسي شخص كي اصلاح عام مجمع مي مذكى جا اگر محمع من عام خطاب رہنی وخطو تقریمے میں) کے توالیے یتے نر دے الدر ایسی باش مرکی کر توگ سمجه جا می کرفلان شخص کو کہا جا رہا ہے) کرموام میسے اس کی رسوائی مربوتی ہے مرمشد مرمندگی موتی ہے اوراس سٹرمند کی کااٹریر ہوتا ہے كرنفسورة كرفي والمصب (واعطا ومقرر ومصلح عاسب سے بغش موجاً أ مے بلکہ تعض ا وقات اس امر (ماجائش) کوٹرک کرنے کے بحائے اس می اور زیاد دینچنه موجالا سے کرمیری رسوانی تومومی می محمر می کبول محبور ول ب مجھے الیا سابقربت روا سے لینی یہ فرانش کی جا تی ہے کہ فلال شخص سودات ہے درا وعظ مں اس کی خبر <u>لھنے گا۔ یا</u> نسلاں شخص نے سخو ق دبا ركم من وراس محمنان فرا ديجيئ كارتكن بحدالتدان فراكتول به کمجی عل تہیں کر ماکیز تکریں جا تا ہوں کرا صب لاے کا مطربقہ بجائے مفید مونے کے مقرب برشنے والے قرائن سے مجہ جلتے ہی ترفال کو کہا جا راسيدا دراس عام مجيع مي اس كى مترمند كى موتى بيد حسس كا تيجد بغض و عداوت باس كاببتر طرافية ميب كرا كروا قنى ان لوگوں كى اصلاح منظار موتوسلے ان سےمیل جو ک بدا کیا جائے جب خوب سے تکلفی موجائے

10

تو دَقاً فوقاً نمری سے اِن کو سمجھایا جائے اور خلا آجا کی سے ان کے لئے دعاً کی جائے اور جو تدبیرین ٹا بت مہوں ان کوعمل میں لایا جائے۔ دنسیان النفس خفہ آ داب انسانیت مسٹلا)

توكول كى عام غلطى اور واعظ كے لئے ضرورى بايت

ا جے کل توگول کی یوس اوت ہے کہ جال کہیں کوئی کولوی بامرکا کسی شہر میں بہت اور توگول کی یوس سے موالات کرنا سٹروج کر دیئے ۔ یہ بھی بہت برام من ہوتے اور توگوں نے اس سے موالات کرنا سٹروج کر دیئے ۔ یہ بھی بہت مور نے اور نے اور نے اور نے اور نے اور نے اور نے بیالت کی دج سے پوری بات بیان مبنیں کر لیے ۔ یہ اس کے موافق جواب وے دیا ہے اس کو اور نوٹ کو اور نوٹ کی فرار دے کر دوال کے علمار سے الحجتے میں کہ تم نے تو یہ کہا تما اور نوٹ کی اور نوٹ کی موالائے میں کہ دوال کے علمار کو واقعہ کی اور نوٹ کی بنا رم دام ہوں کے میں کہ بنا رم دام ہوں نے دوسرا بوری تھیں مور داور تھی صورت مال کا علم مور) جس کی بنا رم دام ہوں نے دوسرا جا ہے۔

اس بے میری عادت ہے کہ مغری ایسے سوالات کے جابات بنیں ا دیا کرتا رادرکہ دیا موں کہ سوال کی پوری مورت حال کھ کر ڈاک میں میرے پاس بھیج دینا ۔ اخمینان سے جواب دول گا۔ اس کے بعد وہ کسی سے انجے گا تو جاب کے ماعة لوگ اس کے سوال کو دکھے لئی گے کہ اس نے سوال کس طرح کیا تھا یا در زبانی سوال کے جواب میں لوگ عرف جواب کو نقل کر دیے میں ۔ اپنے سوال کو لورا نقل نہیں کرتے کہ ہم نے سوال کس طرح کیا تھا ۔ ایک مرتبہ دام لورشی تھا تو دہاں ایک صاحب نے تھے سے سوال کیا گری رہی سترای کرنا کیا ہے ؟ یں تھے گیا کہ اس کامقصود میرے مسلک پرعل کرنا نہیں ب بکر محق مجھے بدنا کرنا ہے کہ یہ واقی ہے ماس سے میں نے اس سے یہ سوال کی کرتم علی کے واسطے بو تھے ہوتو تم کو شہر کے علمار سے بو تھنا چاہئے بین کی دیناری اور تعویٰ کا تم سو تجرب ہے جھے مے واقت بہیں ہو۔ مرت اُج می آپ کی مجھ سے ملاقات ہوتی ہے ایک ون میں تم کو میری دیا نت اور تقویٰ کا سجر مہری حالت سے افتادی کی دن رائم کے جب میری حالت سے واقت نہر کے جب میری حالت سے واقت نہر کے دن رائم کے جب میری حالت سے واقت نہر کے دن رائم کے جب میری حالت سے واقت نہر کے دن رائم کے جب میری حالت سے واقت نہر کے دن رائم کے دن رائم کے دن رائم کے جب میری حالت سے واقت نہر کے دن رائم کی دن رائم کے دن رائ

وه میں جسے اسے کے طبیعے پہنے ہم آدتم کومیرامقان مینے کا کو نئے میں نہیں جن گوں نے کا کو نئے میں نہیں جن گوں نے کے طبیعے پہنچے ہم آدتم کومیرامقان میں میں گوں نے کیے پرطرحانہیں نہیں میں اس جار ہوں اس کے ایس کے بیار میں اس جار ہم دہ اس جار ہم دہ اس خاران میں اس کے سامنان میں ان کے سامنان اسلامیان میں ان کے سامنان امریک بیان کر دول میں ہم اور وہاں کے علما رہیں مناظرہ ہم سو میں السیاد وک نئیں ماتیا ۔

رحمية مترتصوف وتقوى وعظ ترك الاليني مثله)

واعظرك مخلص وغيرخلص موني كامعيار

دمین کا کام وہ ہے حب میں اخلاص ہو عسال شعرائی نے اخلاص کی ایک طامت تھی ہے دہ یہ ہے کہ جو کام م کرد ہے ہوا س کام کا کرنے والاتم ما جيا السس لبني من آ ما مراور وه كام الياموجوعلي العين واحب نرم و صحيد و مدرسه كا استام يا وعظ كها بمرى مرمدى كرنا سي نك كام ادر مادا کام فوشی کے ماتھ دوسرے کے والے کرکے خوداک کو سر می بیٹے جا وَا در دلِ مِن خدا کائمکر کروکداس نے اسپے ادمی کریٹیج دیاجس نے تمهارا كام مبواليا اكريه حالت مواد تبتم وانعي مخلص مور مگرا ب توکسی عالم کی بستی میں کوئی ددمیر چلاآسے جس کی طرف رجوع مجے نے لطح نعيط مرت مي اور دل سے يه جائتے من كرام شخص سے كوني البي بات ظا هر موض سے موام برگمان موجا مُن کویا اپنے کو وحدہ لا مِتر کیے۔ معجمة من كرنسس مم كورل كو ساري مي طرف رجوع كرمًا جا سيركس ادر كى طرف رُخ تعبى زكراً چائى كى نونى تبلد وكعبد توسم تعلم ب بحرد وتمرى طرف نمازكىيى ؟ اناللند وائالىيد واحبون - اسس حالت مِن نَمْ مِرُو بخلص تبهي بو ملكه اخلاص معناسس بو. (ترجع الاخرو حث طحة دنيا والتحديث)

مالی معناف میلول کواحکا) مالی مین عیرمیلدالنی کے طعے!

مجيه بينة ليب بين عن محمتعلى كوئي احكام نہيں مشلاً رہيے الاوِّل كه (از ر د تے مشرع) کوئی حکم اسس سے متعلق منبی بیض توگوں نے مولود (ذکر میلاد النبی) کواس می ضروری کرایا ہے اورا گر کوئی منع کرے تو کہتے ہی ذکر رسول سے منع کہتے میں اس کی مثال آوائسی ہے کہ کوئی ماز راسے تحس تروں میں تواسے منع کریں گے کہ نماز ز ہو گی جگدگتاہ موگانیکی بریاد ہو گی گناہ لازم موگا۔ نعوذ التُدُّجاب رسول مقبول صلى التُدعليد دسلم ك وكرسيكون منع كرا ہے یہ توہمت ہے بکہ بےطراحیہ مع نے کی وجے سے منے کرتے ہی اس کامعیار بارسے اس صحابر كاطر لقيد سے چنائخيداس زماند من ذكر مشراف موا است ز مهنا فی تی تیدیتی نه انسس طور به فریش وفروش ا در روشنی (سیا وث) دیفیره كااستام تعاير كوئي خاص زماية مقررتفاية كوئي قيام كرما تحا مكدشوق ومحبت سيعادكم كرت التستق و الوتت ملايم طمة حقوق وفرائض) بعض مجتین کی عسب دت ہے کدوہ رہیے الاقل سے زمانہ میں حضور صلی الله عليه وسلم ك فضائل كا ذكر كاكر قد مع اورم برائ وي كى بات ب كراكس سلے ساتحدال كو جو خلقى واقع ہے ہے اس كا رفع كرنا بمى ضردرى ہے ۔ (وکرانر سول مٹ) بار اور سے الاول کی ماریخ اگر چر مارکرت ہے اور حضور صلی البید علیہ دسلم كا ذكر ستراهي اس مين من مديمكت كا باعث بعديكن عين كداس كي تخصيص

اورائس میں ذکر کا التزام کرنا بدعت ہے اس لیے اس تا دیخ کی تخفیص کو ترک کر دیں گئے ۔ است (دعظالسردر مٹ)

ہارہ ربیعالاول میں ذکرمیٹلادالنبی کی تخصیص منربعیت ہے ایت مہیں .

اس ماہ کی نضیلت کے ہم منکر نہیں نضیلت اسس میں ضرورہے کیو بھے رميح الأول كي مهينه مي حضور صلى التد عليد وسلم كى ولادت موتى اورحسس زمانه ميں آپ كى وُلادت موتى وہ ماہ اليا تنبين ہے كر مضور كى ولادت ك وجر سے السب مي الشرب نه آئے جيد ولادت مشراحة كامكان إسى وجر سے معظم ہے کہ حضور کی جائے ولادت ہے اس طرح مه زماد می تشرلف بوگا حسس زانه مي حضور کي ولادت موني (١٠ ظهود مد٢٠) لیکن رہیے الادل کی فضیلت سے یالازم منس آتاکداس نضیلت والے زام کو بلا دلیل شرعی حب عبادت کے لئے جا ہے ! اس کر لیا ' جلب كيس ربع الاول مي نفيلت بي منكماكس كالخفيص وكربو كي كے ليے ابت نس مسے جمعہ كے روزہ كى تحقيق كى مانعت مديث میں آئی ہے۔ با وجو ویکاس کے فضائل میں دارو میں جیت ای مدمیت میں اس كى فضيلت من آيا ہے۔ نيه ولد ادم ونيه ادخل الجنة الخ كراس ون من أدم عليال الم كى مدائش مردى ا مداسى ون أب جنت من داخل كي كي ادراسى دوز زمن ا ما دے كي ا تو دیکھیے جمعہ کیے بارے میں باوج دیکے یہ قضائی تود عذرت میں اب

بي رايكناس دن مي تخفيص صوم (روزه ركف كالتحفيص) في مما لغيت،

قربین الا دل کے فضائل تومنصوص بھی بنین تو اسس می تحقییص ذکر کی اجازت کیے ہوگی مگر پیر مکمد کہتے ہی کہ بادجو دائسس منع تحقییص کے اس ماہ کی فضیلت کے ہم منکر بنین فضیلت اسس می شرورہ اگراس می فضیلت مزہوتی تو اس میں حضورصی النّد ملیہ وسلم بیدلی کیول کے جانے سے (دیمطالبور محق مجمع الجریسی)

الكيك شنبكر

بعض لوگ آج کل وکرمیالادالمنی می تخصیصات کے بابند میں سو
ان مضارت نے مفورصلی اللہ علیہ دسلم سے وکر کوخاص خاص از منہ سے
ساتھ مختص کر دیا ہے جیسے مخصرت حسین رضی اللہ عنہ سے محبت کا دعویٰ
کرنے والوں نے ذکر حسین کو محرم کے ساتھ خاص کر دیا ہے ایسے ہی ان مدعیان
محبت نے مضورت کی اللہ علیہ دسلم کے ذکرم مبا الگ کو دیمے الا ول کے ساتھ

ر بیع الا ول میں بیان کرنے کی ضرورت اور سشیہ کا جوائے۔

سُ مع الآول كامهيد باسس بي يضمون بال كررا مول تو ثايد برف من محد توكون كوير شبه بوكرم من اورابل دوت من كيا فرق ما؟ وہ منی بان کے لئے اس ماہ کی تحقیق کرنے بی ادرتم نے می ک قاصل بات سر ہے کہ ہارے بال کوئی تخصیص بنیں تخصیص کیے سم بهاں تو کوئی بان اور کوئی وعظ اسس سے خالی نہیں جا تا کہ آپ کی تشراعیت آ دری کی حکمتیں ور اسرار و مقاصداس میں بیان متر میوں بیکن اب بھی شاید كسى كوست بركر اور زمانول من تواكس خاص البيام كي سابواس كا بان زمین موا اوراس طرح خاص اسی ماه می کیول کیا گیا تواس مخدعوض مع کرے لئے من جیت انه زمانے الولادة منصوص بنس كيا بكر منحيث انه يذكر نيبه اهلالبدعة ذكر الولادة ولايحيترنرون عن الميدعات دلين المس وجس اس ا و کی تحضیص بنیں کی گئی کرائیس اہ میں ولادت تشرکفیت مولی سے بلكه أسس دحب يرتخصيص كى ہے كمرابل برعست اس ماه ميں وكرولانت سراهن كالجلسين كياكرتے مي ادران ميں معات سے بہيں بجتے -) جیسے مکیم صاحب اسی وقت دوا دیں گے حب در د موادر حب در در جانا رہا کہ دوا دیناالس وقت بھی اس جیٹیت سے کارا مدہے کہ جب کبھی در د ہوگا استعمال کریں گئے لیکن در د کے وقت کو تواس ^{وت} مر ترجیح مو گی کیس ور داور مرض حیب دیکھاجا یا ہے جب ہی وہ دوا

دی جاتی ہے اور وہ مرض ای ماہ میں شروع ہوجا آ ہے اس کے کہ چار ماہ ہملے یا مراکداس کا معالجہ اوراصلاح کی جائے۔ نیلان اس کے کہ چار ماہ ہملے یا سیجھے یہ مضمون بیان کیاجا آ تو گومفید ہو البین اس مدت کے اندرلوگ اس کو محمول کھال جائے اورائی سے ان کی مخالف میں کہ کہ اس کو جارہ وی کو اس کو کا انتظار کرتے میں ہم کو اشا صبر کہاں تھا۔ ہم نے اس ماہ کے مشروع ہوتے ہی ہی ہم ہم بیلے ہی جمہد کو بیان مشروع کو دیا۔ اس مخالفت کرتے ہے اب ہم پر کھی سے بیلے ہی جمہد کو بیان مشروع کو دیا۔ اس مخالفت کرتے ہے اب ہم پر کھی سے بیلے ہی مخالفت کرتی ہاس کے بیان کو تھا۔ کہا تھا تھا کہ اس کے مشاب کی تشریف اور اس کا دیا وہ تو مقدود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف اور کہا کہ اس کے مشاب کی کھی کو تی بات کہا دائے بغرض شنبیدا وراصلاح دین موا ہے اس کے مشابہ کی کھی کو تی بات کہا دائے بغرض شنبیدا وراصلاح دین موا ہے اس کے مشابہ کی کھی کو تی بات منبس ۔ راانظہ وطح تھے جمع البحد مولا)

رائس بیئے ، چندسال سے میرامعمول ہے کہ ماہ ربیع الاول کے شروع کی ایک وعظ اس ماہ میں افراط د تفریط کرنے والوں کی اصلاح کے متعلق کہا کرما مہوں اوراس میں طبعاً واستطرار اورائد علمہ و تکات و متعالی کا مجی بیان آجا آہے۔

(ويخطالسرودمٽ)

ددسری دھر مربھی ہے کہ آپ ملی التُرطیه دسم کے ذکر ولادت کے متعلق لوگوں میں ہے کل مہت ہے مشکرات اور اخترا مات شائع ہو گئے میں بین ہے منازات خزا سات شائع ہو گئے میں بین ہے منازات خزاب ہوگئی ہے اور ان مشکرات کا اڈ نکاب اس مہیمید میں اگر کیا جا آ ہے اکسس بیے بھی اس وقت یہ ضمون اخت یارکیا گیا ہے کہ شراحیت میں اس کا کوئی بوت اخت یارکیا گیا ہے کہ شراحیت میں اس کا کوئی بوت منیں نہیں نہیں کہ مناز دیا جا ہے کہ متازات کی تحقیق میں ہیں (مبلکہ منکرات کی تحقیق میں ہیں اس کا کوئی ہیں اس کا کوئی ہیں اس کی تحقیق میں ہیں کی تحقیق میں ہیں اس کا کوئی ہیں اس کی تحقیق میں ہیں کی تحقیق میں ہیں کی تحقیق میں ہیں کی تحقیق کی تح

خاص طور مربارة ربيع الأول مين جلسا ورتقر مرير

اگرچراس لیم (بارہ رمیے الاول) میں اسلوط سرلط کے متعلق میان کرنا زائد معلوم موہاہے اکسس مے کہ جوا فراط تف لط کرنا تھا آج ان لوگوں نے کیا کرلیا موگا اب بیان سے کیا فائدہ محمد ایا مجرمی انشار اللہ تعالیٰ آنے دانے میں اور نیز رہے الاول کے عسلاقہ اور داؤں میں مجی

لوگ السی محلسین منعقد کرتے میں اورائسس میں مدود مشراحہ سے متجا وزموتے مں اس بے اس کے متعلق بیان کر دنیا نفع سے خالی مہیں۔

(ومنظام ودملخة تمحع البحورسال

(حسندا صدید که) اصل بی اجهٔ ع دنین جلراً ورتقرمی احکام مشیخے کے لئے ہوا دراس میں برمبارک واقعدا ورفعا کل بوگ کا بھی بیان ہوجائے یہ صورت بلا کیم واکنز ہے تیکمستحب اورسنت ہے۔ (احلاج ارسوم میشہ)

تحجنير كالخنصرواقعه

ایک مرتبہ مضرت کا نپورتشراپ سے سکنے وہاں معلوم ہُوا کہ مق م گھنبر میں کچھ لوگ مرتد مجسفے واسے میں اس کوسنتے ہی صفرت نے وہاں

تشربی بے جانے کاعسترم فرالیا اور کھاتے ہیئے کے سامان کے علاوہ خير و دُيره وغيره كاتمام ما مان سائة كرل توكون كوالسس كي اطلاع مو كَنُ لَوا جِيا فاصا مجمع سابعة موكيا وبإن بنسنج كرحضرت والاتے ان كے مستبارٌ لوگوں سے گفتگو کرِ امنا برب فرایا تحقیق سے معلوم مواکہ ان کے سردار دوشخص می نحفورسٹنگہ اور ادھا دسٹنگہ ان دونوں کو پیچے لب دیکھے کو نیاگیا کہ وونوں کے حال آزادی مصملوم مرسکیں گرمی کا زمانہ مقااس واسطے ان کوشریت بلاناچا با گرامنوں نے عدد کردیا کہ مسلمانوں کے بائد کا شب کھایا بیا کرتے اور مجی بیمودہ رسمین معلوم مجئیں مسرمہ حو یی تھی تھی اور جمالت کی یہ حالت کدان سے لوٹھا کہ تم مندوس کی کہا تنہیں ۔ دریا فت کی مسلمان مو المستواب ويامنيس أكما كيا أخركون موج بتلاماتكم لومسلم من . ر گفتگورنے رینمفو خان نے توخیال ظاهر کیا کہ آرمہ ندمیب میں نیوک کا آپیا كُنده حكم بي كركو في بعلا النسس اس كو مُسِنعَ كي بعد سر كُرُد اس مُرمب من داخل مواكاره منس كرسك اورادها فالسند كهاكم بم توتعربيه بالقيس مم مندو

میول بنے سے ۔
حضرت اقدی نے ارتباد و آیا کہ تعزیہ خرد بنایا کرد دیف ہم امیوں نے اس بیا شکال ہم کما محرف نے ارتباد و آیا کہ ان کو اس سے نئے بدعت وقب اس بیا شکال ہم کما محرف میں بیانات ہم ہم ہے ۔ وہاں سے نئے کرا مصلحت بہیں ۔

اسس سے بعدم مجمع میں بیانات ہم ہم ہے ۔ وہاں کے لوگوں کی سمجہ کے مناسب حضرت والا نے ائلان کے سنے یرالفاظ تجویز فوائے ہے کہ ممایانوں کی محمقا ہم کی آ اور بیان کے لئے ذکر ہمیا دی ترافی تا فرایا محالی نی اس کے منابی رہا ہے اس کے سبب بجویز فرایا محت کے مقامی رہا ہے اس کی دعا میں میں شرکت بہیں فرائی بلکہ لبق السے معالی کی تو د حضرت والا نے اس نمیل میں شرکت بہیں فرائی بلکہ لبق السے معالی کی ماروں محفل کیا کر تے ہے ان سے میلا در ترافی برطوا

دی واں کئ ون قسیم دا اورجیب انہوں نے خوب اچی طرح وعدہ کرایا کہ ہم مرتد نہ موں گے تب والیسی ہوئی رگو بھو فی سمانتہ میں یہ بھی کہا تھا کہ ہم تہا رہے جینے سلمان مذہوں سے مبکد ایسے ہی نومسلم رہیں گے. (انٹرٹ السوانح صلاح م

واقعه بنيري فيفسل .

میں ایک دفد کا نپورگ تھا تر مجے معلوم موا تھا کر کا نپور کے اطراف کے دبهات میں نومسلم داجیوت مرتدمجد اوالے بیں۔ اور ان کو مرکا رہے میں تو میںنے اپنے اخباب میں سے کھے علمارا ور رؤسار کوساتھ لیا اور کجنیر می قب م کیا جوسب دہما توں میں برا کا مُل تحا پھروہاں سے وؤ دد ین تین عالموں کو متفرق دہرات میں تب لینے کے لئے جمیح دیا اور ان کے حود حراوں کو بلایا ۔ حالت ان کی مرحمتی کران کے نام مندوروں سے سے چنان اکب بود صری کا نام مفون که تعاادر ددمرے جود حری کا مام آدهار که تعا یں نے کہا کہ جاتی ہم نے ماسا ہے کہ تم آرم ہونے والے ہوا گراملام می کو ل*اُسٹیر ہو ' دُود کولو*۔ ایک نے حوالیہ دیا کرسم آدم کیوں ہوتے ان کے یہاں تونیرک کا برا فی رکندہ)طراقہ ہے جے کرن شران ادی مرکز گرارہ نہیں کرسکتا۔ بھرسم نے کہا کہ ہاں بھری کیس تم مسلمان ہی دہشا ۔ دو کہنے کیے كرتم مسلمان تعى منبي بوقے ہم تونومسلم ہى اچھے دہي گے۔ بیں نے کہا اچاتم

موسم ہیں ہے۔ بچر بازں ہبازاں میں ان سے بچھپاگیا اور برطے چودھری سے کہاگیا کہ تجھے کلمہ بھی آ آ ہے ؟ کہنے لسکا ہاں آ آئے ۔کہاگیا مثا ڈ۔ کہنے لگا بس سنو مست گاؤں کے لوگ یوں کہیں گے کہ بھھاسٹھیا گیا جو کلمہ میڑھست ہے۔

چوڈ ما کہنے نگے انجی مجلا اسے ہم کب چیورٹ نے بیگے۔ تعف علمار کو میری اس بات مرسال ہوا کہ اس نے سلمانوں کو ایک مرعت کی اجازت دے دی۔ میں نے کہائیں چیکے بلیطور ہوریہ کا نبور اور محسنو میں ہی شرک و مرعت ہے متحریباں فرنس ہے کیونکہ اس عبکہ تعزیر ہی ان لوگوں کے دین کا دفایہ (بچلنے کا ذرایعہ) ہے۔

ابھی توان لوگوں کا تعزیہ بناتے دمنا ہی ان سکے اسلام کا محافظ ہے بھر دفتہ رفتہ برہیخے مسلمان ہوجامی گے اس وقت سنت دید عدت کی تعسلیم دے دینا۔

دے دہا۔
ہارے ایک دورت نے عیب بات کہی میں نے ان سے کہا کہا کیا ہے
علی گردہ میں سے اللہ دورت نے عیب بات کہی میں نے ان سے کہا کہا کیا ہے
علی گردہ میں سالا دخرات اور حکہ تو بدعت ہے گر کا بج میں جائز بلکہ واسوب
ہے کیونی کہ اس بہائے سے کہی رسول النہ صلی اللہ علیہ دسلم کا محکر مثر بین
اور آپ کے نفائل اور معجزات من سیستے میں تواجی بات ہے ۔ اسی طرح
مضر سنی خطرت و محبت ان کے دلول میں متائم رہے رورد وہ توسال
معرائیسی خوافات میں مبتلاد سے میں کو مول کر کئی خوا اور رسول کا نام ان کی
معرائیسی خوافات میں مبتلاد سے میں کو مول کر کئی خوا اور رسول کا نام ان کی

بدعت ہی لوگوں کے دین کی حفاظت کا ڈدلیہ م چلئے تو وہاں اس برحدت کو عتیمت سمجنا چاہیئے مبیب تک کدان کی لپری اصلاح نرم دجائے۔

بروت ياميلاد جيي ليول مين جانا چاست يانهين

الكركسي حكمه مديوت مي لوگول كي دين كي حفاظت كا درايد مو ملت تو و بال بدعت کو غنیمت مجنا ماسیتے جب مک کران کی بوری اصلاح مزموجائے۔ جیسے معرد ن مِنْت كِسائقة ميسلاد مشراف اور حكر تو يرعت سے مكر كالج مي جائرة الكه وابيب مع كيونكراس بهاف سعده كمجى رمول الترصلي التدعليدوسلم كا ذكر شريف ورآث كي فضائل ومعجزات توسس فيقيم بي تواحيا باسي

طرح حضور کی عظمت و مجتت ان کے داوں میں تائم رہے ۔ اصل میں تضیص اعتقادی ماجائر: ہےاور تخصیص علی بوجر تشریکے ماجا کر سے

إخبالإرشاد حقوق العباد المحقة حقوق دواكف صب

ا پیرورساد کی مقبار سے سوں سر س گر تخصیص اعتمادی کے بوام بہیں تواگر کوئی شخص محصیص علی میں مبتلا ہو۔ ا درائسس كااعتقاد درمت موتواس سطالجمنا نہیں جاہیے اور جر دونوں میں مُسِتلامواس کے اعتقاد کی اصلاح کر دینی چا بیئے اور مولود خاں بر فوا میگال یر مواجا ہے مکن ہے کہ اعتقاد درست موا در رسول کی محتت کی وجہ سے تخصيص على مي مبتلا موس مي سي تدروه معذود موسه (الفاسيلي صاص)

مجفل ميلا ديمتعلق حضرت كنكوسي وحضرت تفالوئ كاانتلا*ت* ـ

معجفل ميلاد كمتعلق يبله ميارية خيال تفاكها سففل كالصل كام

ذکررسول ملی اللہ عنیہ وسلم تو سب کے نز دیک خیرو سعادت اور مستحب
بھی ہے البتا اس میں جو مشکرات اور غلط رسیس شامل کردی گئی ہیں ان کے
ازالہ رختم کرنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ اصل امر محفل مستحب کو تزک
نہیں کرنا چاہیئے۔ دراصل حضرت عاجی ساحب کا میرسلک تھاا ورحقرت
کی غابت شفقت وغایت و مجت کے سبب میرا بھی ذوق میں تھا۔ اور
حضرت کنگوسی رحمتہ اللہ علیہ اسی مسلک ضفی کے یا بند بھے (جس کا وکر
ماتبل میں موا) لینی بر کر جومباح یا مستحب مقاصد بشرعہ میں سے مہوراس کے
ماتبل میں موا) لینی بر کر جومباح یا مستحب مقاصد بشرعہ میں سے مہوراس کے
ماتبل میں موا) لینی بر کر جومباح یا مستحب مقاصد بشرعہ میں سے مہوراس کے
ماتبل میں موا) لینی بر کر جومباح یا مستحب مقاصد بشرعہ میں سے مہوراس کے
ماتب حیا عت چیوڈ دنیا جاگر ایس میں کی منگرات شامل میز مائیں تو اس کی دم

سے با وق پر دبا جاہ ہیں۔
ان میں جوستجات ایسے ہیں کہ اصل مقاصد شرعیدان پر موقوف نہیں اگر
ان میں کھے مستحات ، یک وقرک
کردیا چاہیئے مشاہ ڈیارت قبود ۔ ذکر رسول کے لئے کسی محف دمجلس کا
انعقاد کہ السس برکوئی مقصد بشرعی موقوف نہیں ۔ وہ بغیراس مجلس اور جامل صورت کے کھی بورسے ہوسکتے ہیں ۔ اگر ان میں مسئکات و برعات شامل ہو مبائل ۔ ویہاں ایسی مجلس اور المیسے اجتماعت ہی کو ترک کردیا جا تہا ہے ۔
بائیں ۔ تو یہاں ایسی مجلس اور المیسے اجتماعت ہی کو ترک کردیا جا تہا ہے ۔
اس کے دلائل و شوار کوم العرشاط بی نے کتاب "الاعتصام " میں اس کے دلائل و شوار کوم العرشاط بی نے کتاب "الاعتصام " میں

جمع خرا دیا ہے۔ حضرت گنگوئی رحمندالند علیہ اسی مُسلک کے بابند سے اس کے روم محفل میلاد جو بہت سے منکرات و بدعات بہشتی ہوگئی ہے اس کی رکت کی اجازیت بنہس دیتے مقے۔

ی اجازت نہیں دیے ہے۔ کچھ زمانہ نک اس مسئلہ میں حضرت گنگو ہی سے میران تال دیا ہے بالا خر دلائل کی قدت اور دین کی حفاظت کے بیش نظر نبی مسلک الوطو اسل نظراً یا ، اس کو اختیار کیا لیکن جومسلک صوفیار کوام نے اختیار فرمایا ہے۔ میں اس کو بھی ہے امل نہیں جانیا۔ نقبار مجتبدین میں سے حضرات شافعید کا بھی بھی مسلک ہے اور مسلامرتما می نے مصافحہ بدالصلوۃ کے مسئلہ می شیخ محی الدین نودی شافعی کا بھی مسلک نقل کیا ہے اِس سے جوصوف اِرکام مخبل میسلاد خالی از منکوات پر عامل میں ان پر بھی اعراق اور بدگانی نہیں کرنا چاہیئے۔ سے (بجاس میکم الاثمت صلا و صلاا)

حضرت كانظريه ومخارسكك

اگوکسی جگهانسی میلاد میں بینس جائں جاں تیا ہو آم ہو آم اس مجنس میں مجیع کی مخالفت نہ کریں بلکہ تیام کرلیا کریں کیونٹی ایسے مجمع میں ایک وو کا قیام نہ کرنا نسا و کا فرند ہے۔ بال جہاں ہرطرح ایٹا اختیاد ہو دہاں تمام قیود کو خدف کر دیا جائے ایسے موقع میں خاموش دمیا گناہ ہے۔ ۔ (الفاس عیلی صلاح)

ر رہاں کی سے نیکن رصورۃ انھا نہیں معلوم سو اکد مجلس میں موجو و مجوا ور قدمی نتر کرے یا تو آو می جائے نہیں اوراگر جائے اور تیا کرکے رصورت انھی نہیں ۔ایسے

موقد برنیا کرے ۔ احسن العزبوسوم مھاا)

کانبودک قیا کے زمانے میں۔ (میرے اندر) جب نرمی آئی توقیا کرنے لگا لیکن بھی کر آ اور کھی نہیں کرتا تھی۔ لگا لیکن بھی کرتا اور مجھی نہیں کرتا تھی۔ مگر انجرب سے معلوم مواکر لوگ یہ طبح کرنے گئے کہ بھی بالکل ہارے موافق ہوجائے۔ داندا) اخیر میں میں نے بالکل مرک کردیا ۔اور دوبارہ بھر مجھ

اہ محرم کے جلے وراس میں قصیتہادت کابیان

سوال: - ہادے بہاں کے کے بیلے عشرہ میں دعظ کی ملس موتی ہے . اکثر ماع جد تارع سے دعظائم وع بواہے ۔ واعظین اول تو تر ای آیات اورا حادیث نبويدا فران سيضمن من ديڪرواقعات اورحالات تمي بيان کمٽے س ياورسرطرح سے بشری منکوات اور رئے انعال سے وگوں کو آگا کا کرے اس سے بھے گھے تخت تاکید کرنے میں بعدہ عناصر شہادیں ایدارے مرفضا شروع کرتے ہیں ادرابتدارين أتخضرت سلى التدعليه وسلم كامراض دونات كيم حالات و واقعات بیان کرتے ہیں ۔اس کے لید حضرت فاطمہ رضی النہ عنہا کی وفات کا موتا ہے اس کے خلفائے اداجہ جیسے ابو بحر عمر عثمان علی دئنی النوعمنهم کا ذكر مومًا بسب يعمرا مام حسن رمني المنذقعا في عنداوران محفائدان كي شادت كا ذكر مومًا ہے بھرا ہا کر حمین فنہ کی شہادت کا بیان غرضیکہ اسے تھوڑا تھوڈا پڑھ کریا نجے سے وکس اریخ مک پر طورکر اسے حاضر بن مجلس کو ساتے ہیں۔ ادریہاں مسلان اور سندوروں میں نضر سرداری بجیزت ہے نیر دکھیل تما ہے۔ نا ج دغرہ طرح طرح کی رنگ رنگیلیاں موتی میں اور طرح طرح کے منات بوتے میں اکثر مسلمان تعزیر دکھنے سے لئے ان مربخر فات وخوا فات سے مرتكب مرتبة بي غرن پهلے عشرة محتم ميں سايت برى عالت موتى ہے . اس نئے اول مملس کی میغرض مولی سے کہ وعظ کی مجلس قرار یا کے تاکہ سامعین آئیں اور وعنط ونصیحت تشنیں اس مجلس دعظ میں نعیز کیے در کھنا پنجہ ا درعام کا اٹھا یا اوراس پر کھیے اور عبرہ لیے جا ما اور اُس کے ملا وہ محرم کے جس تدربد عات بیں اِن سب سے وہ منع کرتے میں اور سر مجلس کئی حجد موتی ہے ان كايد خيال بي كم مجلس وعظ قائم كى جائے أكداً كر مللان ان خرا فات

ادردامیات سے بیس اور وہاں تہ جائیں اور فیضل خداس کی دجرے بہت
دوگ وہاں جاتے بھی نہیں لہٰذا پوھیا یہ ہے کہ جب اس مجلس کے تقریب
بانی مجلس کی مشارا ورغوض کہی ہے کہ جب کک مجلس حتم نہ موت کک لوگ
گناموں سے بچتے دہیں ۔ لہٰذا اسی مجلس کا قراد ویا درست ہے یا نہیں ؟ اگر یہ
مرخاست ہوگئی تو بھر دویتن گھڑی تک جولوگ گناہ سے بچے دہے ہیں مذہبی

ئے ۔ بربہتر ہے یا جس قرار دیا بہتر ہے۔ لیف لوگ کہتے ہیں کہ جب شہا دت امام حیین وغیرہ کا بیان کر نا درمت مہنی اور تعربہ وغیرہ کھی و مجینا درمت مہنی تو دو نوں کیساں کھہرے ۔ اہٰڈا زید کہتاہے کہ شہادت کا بیان کرنا حرام ہے آور دلیل میں تشد بالروافض کو پیش

مرد جا میں علما رکھتے ہیں کہ ای حریث کا فت موسفے کا غمراب کک کیوں ؟
حس دن شہد موسف اس کے بین دن لیدسے اب غم مہیں کرنا چاہیے جیبے
کہ سوگ کرنا کسی کے مریف کے بین دن سے زیادہ حرام ہے اس طرح امام
حسین ادر استحفرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے بھی من دن سے زیادہ حرام
سے کیونی اب تو تیرہ مو مرسس گذر کے ساب کہاں سوگ و غم . توکیا مسئلہ

بھی الیہ اس ہے ؟ اور یہ مجی کہ کیا اما حسین می کی شہادت بیان کرنا نا جائز ہے یا اور تھی کسی کی ۔ یا بہ خصد صدیت عشرہ محرم کی دھرسے تا درست ہوگیا یا کیا ہے ؟ اگرالیا ہے تو بے موقع اور بے محل کسی چیز کا بیان کرنا نمجی اچھامعلوم نہیں

الرائیا سے تو ہے وج اردیے میں کا پیمرہ بیاں رہ ، ہا ہے۔ ہوما جیے حضور صلی اللہ کا رسلم کی دفات کا حال رہیے الا ول میں مزید تھا گیا کسی دو مسرے ما ہ میں براتو یہ مختیک مہیں حلوم موّباً۔

ادراً گرکسی فاص ایا کی وجرسے اس کا بیان کرما درمت بنیں قر پھر بنجو تبتر نم از معینداور فاص بہلی تاریخ کے بید کے دن۔اور دس ماریخ

کو بقرصید و محرم ر اورسٹ دی بیاہ جس کے لئے وقت تقرر ہے اور موہا ہے س کے سب نادرست موں کے ان مما بھی دوسرے وقت میں کرنا داجب ہے۔ غرضیکہ کئی عشراص بیدا موتے میں گذارش ہے کرمپ کا حواب جا گا نہ تخریر فرائیں۔ العبواب : تشیب بالروانف جے بکارد نوص روے اور ماتم کرنے) یں ہے ، ایسے ہی تخصیص عاشورہ میں بھی ہے۔ بلکہ ایسی تحصیص حود می بوت ہے ۔اگر حیراس میں تت یہ بھی مزہوا دراس تحقیق کا قیاس نماز کے ا دفات د نیرو کی متخصیص بر یا بیاہ شادی کی ماریج کی تعین برتیاس مع العار ق ہے إول تقيس عليه من تو تخضيص تود شارع مينيموس بي تواس كرساعة تخفیص من غیرانشارع (شارع کے ملاوہ کی تخصیص) کیے ملی ہوسکتی ہے ادر دوسرے مقیس علیہ میں تحقیص کو العنی شادی کی تعین کو) کو ٹی تخص دین نہیں سمجھااور اس کو دین سمجھتے ہیں ۔ا ورمیاح کوجرز^و دین سمجھیا خود م^{ین} ہے ادر تحصیص کی توجیہ میں مرکبتا کر بیام میان کمرما تھی اچھا نہیں معلوم ہوتا عبیب رہات) ہے آور نی الواقع شارع علیہ السلام میر العترافن ہے كرمطلق تومقيد كيون منس كيا كيونكراكس تقيدية كرني سياسي بالمحلاما فيع سونا لازم آئے گارجیں کو مرغی ہے محلی تبلا رہے ہیں ۔ رہی تیصلحت کرایں مُعلِّن کی دجہ سے عوام جہلامنہیات (ومنکوات) سے رہے ہیں ۔اس کا قال تویہ ہوا کہ ایک مصیب کو اس کیے اختیار کیا جائے ناکم دومسرے معاصی سے حفاظت رہے تواس مصلحت سے مرعت كا ارتكاب كرنا با ترمنين موسكا -دوبس يمصلحت اس مصيمي توحاهل بوسكى بيه كدد وبسرے مضامين حكميه كا وعظاموا كمسك راحي مي منكرات ومفاسد في اصلاح كأبيان مورأ ادر به قصے اصلاً مذکور قدموں اور آگر میرشید ہوکداس میں کوئی مذا نے گا یا كم أين ك تواس كا جواب بير بي كرير فعل آن والون كاسب واعظ يا

یائی مجلس کواکس کی کیافکریرائی طرف سے مفاسد کے انداد کی کوشش کرے آگے نواہ اقرمرت ہم یا نرہو۔

تیسرے اگر دام سے زان کی ایسی ہی رعایت کی جائے توان کی جتنی بیسے بھی من

رسمی میں ۔ بہرایک کے متعابل وی اسلاح کرکے احادت کے متعقد کرنا جائز ہوگا۔ تو تعریب و عَلَم کی بھی کسی قدر اصلاح کرکے احادت مہرنا جا ہے ۔ اور اصلاح بر موسکتی ہے کہ تعریب کی میسنٹ اور اس برخرط حاط

مبرنا جا ہیئے۔اوراصلاح یہ موسکتی ہے کہ تعزیر کی پرسنش اوراس پر پڑھا وا اور معازت رہاہے) وغیرہ نہ موں مرف مکان کی تصویر ہو۔اس کے ساتھ مہاج اشعار موں اور مباح دف مور علیٰ ہداراس طرح ہمام رسوم میں ایسا

ربا حاشفارمول اورمباح دف مورحی مزاد ی حرح) ما) رسو ₎ یں یہ بی کرسکتا ہے ۔ اور بعض کتب میں ایستخص کوا جازت دینا چوکداور بھی بیان کرے ریمرف

اور بعض کتب میں ایسے تفق کوا جازت دیا جوکد اور بھی بان کرے میمون رفع سیدا یک ان جواز کا راور دہ ان خصمون کی تحصیص ہے تواس سے بیر لازم نہیں آتا کہ اگر دوسرے موانع بھی سول بہتے بھی جواز کا حکم ہوگا۔ سو ایک مانع نور تحصیص زمایہ کی بھی ہے کہا ذکر نوف میرے نز دیک اصول فقہ

کا مقتضیٰ اس محلین کا فورا موقوف کردنیا ہے۔ والنداعلم۔ ﴿ ﴿ اللهٰ اللهٰ اللهٰ اللهٰ ﴿ ﴿ ﴿ اللهٰ الله

سيعول كے مقابلہ من مدح محابہ كے بطير كرنا۔

مروانص کی تبراگئی کے مقابر میں کھٹو کے بعض علماء نے مدح صحابہ کی مجلسیں جاری کی تقدیر ہوگئی۔ اس کے معلق باری کی تقدیر ہوگئی۔ اس کے متعلق بعض حفرات نے ان کو جواب کھا ہما تعلق بعض حفرات نے دواشت کے ایک میچ میر لکھا ہما تھا جس کی نقل ہے۔ اسکا خلاصہ لطور یا دواشت کے ایک میچ میر لکھا ہما تھا جس کی نقل ہے۔ اللح واب :۔ دوی البخاری جست کہ عن ابن عباس فی قول ہم اللح واب :۔ دوی البخاری جست کہ عن ابن عباس فی قول ہم

تعالى ولاتجهر يصلوتك ولاتخانت بهأعال نزلت ورسول الله صلى الله عليه وسلع محتق بمكة كان اذاصلي باصحابه رفع صوته بالقاآن فاخاسمع للشركون ستوالقران ومن انزله و من جاءبة فقال الله تعالے لنبيّه صلى الله عليه وسلو ولاتحمر بصلاتك اى بقراءتك نيسمع المشركون فيسبوا القران ولاتخافت بهامن اسحابك فلاتسمعهم وابتخ السس مديث ميم معلوم مواكه خود قرآن كاجهزادر ده مجى جاعت كانماز مِن كما أي واحد مع الرسب بن جلئ قرآن كي سب وشم ربرا معلا کہنے کا) توالیہ وقت میں استے جبری ماندت ہے کہ ست وشتم کرنے دالوں سے کان میں آ واند بہتے جائے تو مرح صحابی اعلان وجر حرکہ فی لفسہ واجب مجى بنين أكرسبب بن ماك صحاب ك سب يشتم كا تواكي وقت اس کا آنا بھر کر ست وستم کرنے والوں کے کان میں آواز لینے کیے ممتوع مروكا زولويله ويزيل بعض الانشكالات الواردة عليه مانى مروح المعانى تحت قوله تعالى ولاتسبوالذين يدعون مرے دونے الله الاحیة ۔ دروے المعانی میں مجاس کھیم الامت ماکا مطبیعہ دہاتا ایک ماحب علم کی ابت فرایا که وہ جنبور میں مراہ میں اوہالفوں محم میں دسویں کیا کرتے تھے کہ میں اس کیے کرا ہوں اکر لوگ شیوں کی مجلس میں بنجائیں۔ ا کی تعیر تقلد مولوی صاحب نے جواب دیا کراگراییا ہی ہے تو مزرد د کی مولی اور دلوالی میں است سے کرنی چاہیے تاکہ لوگ ان کے مجمول سن العزيز مسيع ٢٤) میں سرحائیں ۔۔

رُجبی طبسوں کا تشرعی حکم۔

سوالي - يخدمال ميمندوستان كے كئى مقامات مى جى جلى تروع مجرنے لگے مں تعنی ۲۷رو ۲۸ پڑنپ کوحضور مبلیّ النّدعلیہ وسلم کی معیاج کا حال مرفعا حآنات اورمرا المجمع مواً باوركترت سے روستنی الا سا مان قرائم ہویا ہے اور بعض جگرامی محبس میں معراج شراعیٰ کے سان کے بعد والی بھی موتی ہے۔ اراہ مہرا نی متر لعیت کی رو سے مطلع فرما نین کہ اس کا کرنے والا اور شرکب مونے والا اور مدر کرنے والا تواپ کامستحق توگا یا عذاب کا یہ الحواث برري علبه بمئيت متعارفه زمانه لنإ (ليني معروف سئيت كے سائقه اس زمانه) میر جومنگرات حمع من ده ظاهر من ـ الشَّرَامِ مالا ملزم حب كي كرام بيت فقهاً . كي كلام من متصوص ب ا در بہت سے دوع فقہد کواس برمتضرع کیا ہے۔ كترنت روستني من الراف كالهوناجس كي ممالعت قران إك يمندوس ، استسَ مَن المعَى رقعني أكب ووسرك وبال في كما) المتمام وتطوعات سي نے میردہ سے حس کی بنار ہر افقہار نے نفل جاعت کو محروہ کہا ہے۔ الزيم حرب قدر منكرات كومحة عتين في ميلاد كى معروف مجلسول ہے ذكر کیا ہے۔ اکٹر بلکے کچیے زیادتی کے ساتھ اس میں جمع میں۔ بالخصوص اگرانسس کے ساتھ توالی بھی ہو تو منکرات اور براہ جابئی گے۔ ندكوره جوابات كى بارىم ندكوره جلے كے داعى اورساعى دكرست كيا والے) اور ہانی ومعین (مدوکر نے والے) اور شرکے رہے کے رہے ہوا! تابل ملامت وتستنسخوں گے طالب بق کے ہے ۔ مالب بق کے اور می تحرا کا تھے ے اُور مخاصم (مجاور کرنے والے کے لئے) ذور کے دفتر ناکا فی س

دینی ملارسس میں دست اربندی اورسالان طلے۔

مستيم مق تعالی فراتے میں ولتکن منکع امة بدعون إلی الخیرو

یام دن بالمعرف فی منهی فاصن المنکد.

امرے اور قرآن کے تعلیہ وقعالی خیرالاعال ہونا تابت مورکا ہے توالس کی ترخیب و بنا ہی فروری کھی اور ترخیب کی دوصور تی بین ایک توان کی ترخیب و بنا ہی فروری کھی اور ترخیب کی دوصور تی بین ایک توان کی ترخیب و بنا ہی فروت کرنا ان کی عرب و مخطمت کرنا ورایک طرف وہ ہے ہو بزرگول نے اختیاد کیا ہے کہ جو تحص قرآن سے فادغ مواس کو د تاریندی کی جائے ہو اور ان کے مربوت توان کو مربت مونے کی دجرسے قرآن کی طرف اور ان کے مربوت تو اور کو مربوت مونے کی دجرسے قرآن کی طرف اور ان کے مربوت تو کو کی تعلیم کی طرف اور ان کے مربوت تو کو کی تعلیم کی طرف اور ان کے مربوت تو کو کی تعلیم کی طرف اور ان کے مربوت تو کو کی تعلیم کی طرف اور ان کے مربوت تو کا نامی میں تا کا بیا ہو تھی ایک تعلیم کا مصدات ہے ۔ یس بیا میں تعلیم کا مصدات ہے ۔ یس بیا تعلیم کی طرف اور ان کے مربوت میں سے ہوئے کا نص میں تام وار د ہے قوان کی دولات یہ تعلیم کا مصدات تو تبس گر ولائ یہ قدل اور یہ تعلیم کا مسال میں تو بیات میں سے ہے بیس مراحت تو تبس گر ولائ یہ اور یہ جو بیس سے ہے بیس مراحت تو تبس گر ولائ یہ اور یہ یہ ایک تعلیم کا مسال میں تعلیم کی دولائ یہ اور یہ جو بیس سے ہائے بیا ہو جو بیات میں سے ہوئے کی دولائ کی دولائے کی دولائ کی دولائ کی دولائ کی دولائ کی دولائے کی دولا

مجی نص سے البت موار (التبلغ هام) مزید تفصیل سے لئے الاحظم مور (العلم والعلمار مام)

مدارس كم متعارفه جلسول كي بض مترعي منكرات

ومفاسد

موانع شرعید کا حاصل یہ ہے کہ جان کک غور کرکے اور تجربر کی شہادت سے دیکھاجا آ ہے توان حلبوں کے منعقد کرنے کی برطی عرض دومعلوم موتی

ہیں ۔ فراہمی جینہ ہ اوراپنی کارگذاری کی شہت ۔ یا۔ یوں کیئے کمہ مدرسہ کی وقعت و رفعت حبير كا عاصل تُنتِ جاه اورحب مأل بحلَّما ہے جب سے تصویم کثیرہ مِ بنی و مائی گئی ہے۔ اگر مید ال دجا واگر وین سے نے مقصود مول تو ندموم نہیں يحريكام اسس مرسے كه البيمو تع كريداموردين كے لئے مقصود مں ما دماكيلتے . سو کو لفن مادیل کرے دین ہی کے سے بلا ماے مگرالٹرتعالی نے مرتصد کے منے کے معاربالے جس سے محت یا فساد تصد معلوم موجاً اسے ۔ سوان مواتع میں جان کے غور کیا جاتا ہے طلب دنیا کی علامت عالب معلوم ہوتی ہے اس کی تفصیل مر ہے کہ اگر دین مقصود ہوتا تواس کے اسباب وطراق مي كو كي امرخلاف دضار حق تعالي اخت يار زكيا جامًا . اورجب اليصير المحت يأر كة بالتي بن- اكس سے صاف معلوم موتا بي د نيام مقصود ہے ان امور ميں بطور مورز کے تعض در ج بیں۔ ار این درسر کواصلی حالت سے اکثر زیادہ ظاهر کیا جاتا ہے تصری ماایما ما ص کا حاصل کذب وخداع الینی حجوط اور دھوکہ) دینا ہے۔

س کا حاص کذب و خداع (یعنی جیوط اور دھوکہ) دیا ہے۔

الله الله کی کہ دیا ہے کہ داسط ناا مہوں کو اہل دکھلا یا جا ہے

الله کی کر شرع ہے کہ ریا حمام ہے اور ایسے موقوں کید و نینے والوں کے

دنوں میں ریا ہوتی ہے اور ریا رکا سبب میں جانا بھی معقبیت ہے۔

اللہ میں مرکز اس تو بول مہیں کیا جا اس کے در ہے کو کر دو کر سے کی ہو کو کئی ہو کہ کہ مسلم کو حق سمجھتے ہیں جس کا حاصل بطری ہے کو دل میں اس کو حق سمجھتے ہیں جس کا حاصل بطری ہے

دیستر کی جاتی ہے گو دل میں اس کو حق سمجھتے ہیں جس کا حاصل بطری ہے

(یعنی حق سے بحر کرنا ہے)

دیستر کی جاتے جانوں میں اسراف ہوتا ہے جن اوگوں کو بلانے کی ضورت

بنیں ان کے اور ان کے دفعاً روخلام کے کرایہ میں میت سے رویلے جاتے

بس بعض اوقات طعام وغيره كالهجي امتهام مدرمسي موتاب جن مي لكفات

موتے میں ورساعة میں غیرمعان بھی کھاتے میں اور غالباً ملکر لقیت اردیے رہندہ) دیے والوں سے اجازت تہیں لی جاتی رمیر سر کھے جائز موگا)۔

۱۰ بعن جگر محد می آیسے بطے موستے می حبس می شود دشنب/ دنیا کی باتیں اشعار غرم مداور بہت سے متعلق ہیں۔ اشعار غرم مداور بہت سے متعلق ہیں۔
۱۵ جب دہ عاصل کرنے میں تواعد شرعیہ کی دعامت نہیں کی جاتی۔
۱۵ دا طاف تنادی صفاح میں

مجلس وعظ میں اگرمنگرات ومفاسد شامل ہوں تواس کی وجہ سے بیس وعظ کو ترک مذکرا جا سے گا بکارمفاسد کی اصلاح کی جائے گی ۔

قاعدہ ترمیے ہے کہ حب مل یں مفاسد غالب ہوں اگر دوعل فیر مطلوب ہو

تونف علی ہے منے کردیاجا آ ہے ادر اگر مطلوب ہو تو علی ہے منع نہیں کیا جا با بلکہ

ان مفاسد کا النے ادکر دیاجا آ ہے۔ (ا دادانفت اڈی مائٹ ج ہی)

دہ زعلی ، اگر خود خرفاف وری ہے تواسس نعل کو ترک دکریں گے بلکہ اسس

میں بج مفاسد سیا ہم گئے ہیں ان کی اصلاح کردی جائے گی مثلاً جنازہ کے ساتھ

کو تی توجہ کرنے دائی مورت ہو تواس کو اس سکردہ کے اقر ان (تا مل ہوجائے کی دجہ سے منازہ سے ہم اہ جانے گئی دو ہو سے منازہ سے ہم اہ جانا تھی کو ایم بیت کی دو سے منازہ منع کریں کے توداس توجہ کو منع کریں اس کے کیونکہ وہ قصر دری امریح اس بھادفی کو ایم بیت کی دجہ سے اس کو ترک نہ کیا جائے گئا ۔ عظامہ تما می ہے در خواص کا بیو فعل غیر قردری عوام کے مف وہ کو مبدب

بن جائے اس کومنع کیا جائے گا بخلاف مجلس وعظ کے دہ فی نفسہ صروری ہے کہ وہاں معامد کا الندا دس میں گے خود اس کو ترک مذکریں گے ، فافتر قا۔ والمادانشادی مالاہ ج ھ)

فصالك جلسطوس مين مجاوث ورزيبائش ونمائست

اگر داقعی کوئی کام کرنا ہے تو کسی چیز میں شان و شوکت کا خیال مت کرد راس دقت عام طور پرمجانس اسلامیٹر آرائش و زیبائش سے بالکل تھیڑ بنا دیا جا آ ہے ا در سرکہا جا تا ہے کہ غیر تو موں سے مقابلہ میں ہم کوان سے سے چے نہیں رسنا چاہئے ۔

اے حضرات! غیرتو میں کم جن کے سامنے آپ یہ ظامر کر رہے ہیں۔
اک ان کا مقابداس میں منبی کرسکتے ۔ان کے برابر دولت آپ کے
اس کہاں ہے اگر وہ بھی ضد باندھ لیں تولقنیا آپ النے کے مقابلہ میں
مشرمندہ موں کے ۔اس سے آپ جنا ب رسول الشرصلی المتدعلیدوسلم اور صحام
رضوان الشرعلیہ اجمعین کی بیروی کیا ورکفار کا میر نفسانی مقابلہ چوڑ دیجئے۔
رضوان الشرعلیہ اجمعین کی بیروی کیا ورکفار کا میر نفسانی مقابلہ چوڑ دیجئے۔

رمون الديهم اليان في برو فيسب المحدرت عمر رضى الشرعة كوبيت المقدى المدن كا طرزية تحاكد أك مرتبر حفرت عمر رضى الشرعة كوبيت المقدى ك نصادى كريا عن بيض مرسف ك ك له يك اليب يحظ بوت كريا كما بالس مدل ليخ الدكفار كى نظر من عورت بوت عن قو ه [عزنا الله بالاسلاه ترتم وه قوم بي كرفوا في بيس السلاه ترتم وه قوم بي كرفوا في بيس السلاه من مع ورت دى الماس سي نهن دى -

ے، میں اسلام مے عزت دی جو سی ہے، یں رہ جب بیت المقدس کے قریب پہنچے تو مچر میب نے اصار کیا کہ جوڈا میں میں الریس نے میں نے مرب یا طائع کی دار منظم

اور سواری بدل لیجئے۔ آپ نے مسلمانوں کا دل توڑنا گوارہ ندکیا اور منظور وہ الماایک ماجھے کا گھوڑا اور ملیکے کا جوڑا لایاگیے۔ سامیہ المومنین ہیں،

nd of

جن کے پائس ایک اچھا گھوڑا میں تہ نکلا ِ اللّٰداكبر ! كيا ساد كى تقى خير

كمورس برسوار موكر دوقدم عط مول الك كد كمورًا فخرا ورنا زم ميل ميل

كر علنه فكا أب اس روك كرودا الزيزس اور درايا تمهارا بهاني عمرلاك

موگيا مو اکيونکي گھوڙے پر بيٹر کر دہ دل مي منہيں را جنائني نھيرائي بہلي بي سا دہ حالت ميں پيشيں کئے گئے . نصار کی نے جرب آپ کو ديکھا ' تو نورُا

دروازه کھول دیا۔ النگداکبر! بریمتی خلوص اورسا دگی کی برکرے مسلما نواسے کو اس حالت سے جینی نرمونی جائے۔ صحابہ کے طرز کو دیکھتے اپنے کی سادی مسجد میں تو ہے ہوئے اور اور ایم سیمنے من اور حوصل السس قدر ماند ہے كرسلطنت روم وفارس كي قسمت سميے قصلے كامشوره كررہے بى -حفرات مد منور تفاكام كرف والول كار فليشن مير وضع اور بيرشان وتتوكت ان حفرات مي كمال بھي۔ يهودايني زينتني د کھلائيں نصاري اپني زينتنيں دکھلائس منو د اپنجھ زينتني دكعلاتت ورايك مسلمان بيشا بواكرية بهن كرنيك كا توخلا كي قسم سب کی رونقوں کومات کر دیے گا۔ ارے صاحب خلانے آپ کو وہ حسن دیا ہے کہ آپ کو زینت کی حاجت سی شہیں۔ ارے صاحب اسلامی عبسوں کے لئے بیمن ادر مشرف کیا کم ہے که ده اسلام کی طرف حقیقی نسیست سے منسوب سے اسلامی مجلس تواسی بوکہ دورسے دیکے کر خبر موجائے کہ رعبس اسلامی سے میکسی ماج دنگ کی محفل یا تقییسٹر کا اسٹیے تہیں ہے۔ اسرے اسلامی مجلس بالکل سادہ ہو الدربيني توصحابه كا زنك جبلكتا بوبير مر موكه با زاري عورتوں كى طرح سكنے یں بھولوں کے بار میسے ہول۔ لباس نہا بت بید لکف اور ایک ایک چیز اور سرسرإدا ہے رؤسار کاسا بجتر نمایاں ہو۔ اور حقیقت کا پہتر نہیں اور شابدہ

Im

ت برہے کہ زمیب وزمنت وہ تخص کرنا ہے جس کے پاس مال ہے کال نہیں ورند مربیحائے مال کے اپنے کال کا اظہار کرنا اوراب کمال نہ موتے سے مال کا اظہار کردا ہورا ہے۔
موتے سے مال کا اظہار کر دوا ہے ۔
مضرت ! میں بقسم کہتا ہول کہ قلب میں اگر حقیقت ہے تو ظاہر کے ارائٹ سے نفرت ہوئی ۔ اور حقیقت سے کورسے میں تو ظاہری شال و شوکت سے اکسی میں بناؤ ؟
شوکت سے اکسی کی لیپ واوت کریں گے ۔ مجانس اساز میہ میں کیا بناؤ ؟
السلام کی طرح مجانس اسلامیہ میں مجمی سادگی ہوئی جا ہے۔

راملاح الیتانی مالی) مروح جیکسول وانجمنول کی بدحالی!

المنجم خون می عمواً می افراط سے کہ علمار برمضا مین کی فرائش ہوتی سے حب سے زیادہ مقصود اپنی افراط سے کہ علمار کرنا ہوتا ہے کہ اس می اسے ایسے ایسے مضا مین برمحت ہوتی اور اسی اظہار شان کے اس سے ایسے مضا میں برمحت ہوتی اور اسی اظہار شان کے اس سے محفق شان وشوت اگر فرورت ہوتی ہے ۔ ور کی تو ایسے میں کواس سے محفق شان وشوت متصود ہم تی مسود ہم تی سے اسلیم مقصود نہیں ۔

خوب تمجھ لیجئے کر دین میں برقری چیز خلوص ہے مزکرانتی و واطهار بہی وجہ سے عارسے اکثر کارناموں میں مرکت نہیں .

ہے ہارسے اسر ہ رہا ہوں میں برست ہیں . عنسرض الجمنوب میں بہت سے واعظین کا جمع کرنا میرمیب افتحار و بمود

انلمهار (راکاری وتنہرت) کے لئے ہو آئے۔ ' اسس مں ایک عندین اور بھی ہوتی نہے وہ پر کر کوئی کسی واعظ

اسس میں ایک عندیں اور ہی ہوں ہے وہ برتر وی سی ۔ واقع کولپ ندکرتا ہے کوئی کسی کو سب کو جمع کر لو تاکہ ہر زواق کے لوگ جمع سموں را درجلسہ میں خوب رو نق سمو یہ میں کہتا ہوں کہ آپ سیجے غرض کے سے جلسکر دہے ہیں تو آپ کو لوگوں کے ایس مذاق کی دعابت کی کر نفرور شاہدے کو تی دوپے تشیم کرد ہاہیے تو سائل خود بخود جمع مول اسے معمل کی ایس اشتہا دکی کیا فرورت کہ جو دوپہ لینے آئے گا اسے معمل کی ایس اشتہا دکی کیا فرورت کہ جو دوپہ لینے آئے گا اسے معمل کی بھی سلے گی معلوم ہو تاہیے کہ دوپے جعلی ہیں اگر سودا کھواہے تو بغیر قا فیہ اور سمجھ عبا درت بولنا پڑے اور شمقی اور شمیع عبا درت بولنا پڑے گی حضرت اپنا متاج خالص دکھیئے دیکھیے نبود مجود خریدار آئی ہے۔

وعظ وتقريمين تصنيع وتكلف اور دوراسي

(امسلاح اليتمائي منيسس

کیا اسلام کاہم طراحہ ہے ؟ کیا تبسیع اسی نیاوٹ کے طرزے اس کی اور کیا جائے دو۔ اس کی اسلیم اس نیاوٹ کے طرزے اس کی موقع میں دوسو شعر میں نہیں یاد آیا تو ایک نجی نہیں ہے۔ یاد آگیا تو ایک نجی نہیں ہے۔ حق الیتی چیز نہیں کداس کی طرف کششش نز ہو۔ اہل حق اور سلیع سازوں کی آمد بڑی دیکبرے سازوں کی آمد بڑی دیکبرے سازوں کی آمد بڑی دیکبرے

ہوتی ہے اور اسس میں بڑا زور شور ہوتا ہے شکر حاصل سوائے قافیہ بندی

کے کیے نہیں ہوتا اور اہل حق کے کلام میں ابتدار تو نہیت دھیمی ہوتی ہے

مگر انہا میں اس کے زورا ورقوت کا خاص اثر ہوتا ہے ۔ ابتدار ان کی ملکی

مرحوجاتی ہے اور اسس کا انہا کی گلزار ہوتا ہے ۔

راور ملمع سازای زیک جانے کے لئے ابتدار می خوب شعر رہ ہے ہم

اور لولہ بی کہیں ڈھولک اور ما ہونیم سے مجلس وعظ کو گرم کی جاتا ہے ۔

مضامین کے الفاظ بھی دلگاز ہوتے ہیں کہ اسس وقت تو ذرا جرش بدلا

موجاتا ہے پیر تہاں مجلس برخاست ہوتی اثر بھی تضرف نے ۔ اور اہل حق کے ۔

دراسا باقی دہ گروں و دو چار روز کا مہان مہوتا ہے ۔ اور اہل حق کے ۔

دراسا باقی دہ گروں و دو چار روز کا مہان مہوتا ہے ۔ اور اہل حق کے ۔

دراسا باقی دہ گروں اسے مگران کا کلام دنگین مہیں ہوتا ۔

دراسا باقی دہ گروں اسے مگران کا کلام دنگین مہیں ہوتا ۔

عورتوں كے مجمع ميں كاكرا شعار را صف ساحتياط.

اکٹر واعظین فورتوں کے مجمع میں خوش الحانی سے اشعاد بڑھتے ہیں یہ بالکل مصلحت دین کے خلاف ہے ، البناؤقات نقرہ کا اندیشہ موتا ہے ، حضور صلی الشرعلیہ وسلم نے ایک دفعہ سفر میں ایک نعلام کو عور توں کے سامنے اشعار پڑھنے ہے دول دیا اور فر مایا تھاکہ دومال کے با ایخت الا تکہ القوار یہ را دسے المجمتہ کھوڑ دو ریعنی خاموش رم و برشیتے یہ توڑو یعنی عور توں کے دول کو بلے قابد یز کرور ورد وہ اور شرع جائیں گئے ، اس رباز میں جب کرمیب پرتقوی خالب تھا حضور صلی اللہ علیہ وہم کے آپ

وای دار یں جب در میب پر هوی عالب تھا معبور سی العدعلیہ وی نے اس کی اجازت نہیں دی تو آج کس کو اجازت مرکسکی ہے۔ بالخصوص جب كرعورتين بالركح بي بطعف ولف مول و دعوات بديت ما

امردوں سے نعت پڑھوانا درست ہنگ ۔

احنبی عورت ایا بطی لوگی یا امروشتهی اخونصورت لطاکاحب کی طرف اس کی خونصورتی کی دم سے مشتق ومیلان موران سے گانات نا بر بھی ایک قسم کی برکاری ہے رصی کد اگر کمسی لڑکے کی آ واز مشینے میں نفس کی مشر کمت ہم تو اس سے قرآن شننا بھی جائز مہیں ۔

اکڑلوگ لوگوں کو نعت وغزلیں یاد کوا دیتے میں الودا متا الم نہیں کرتے ہیں الودا متا الم نہیں کرتے ہیں کا دیتے ہی اس کے ایک کھا ہے کہ اگر بین اپنے داؤھی برائکا مغرب طبع محرفواس کی آیا مت بھی محروہ ہے ۔ تو جب امام بنا کہ کھڑا کرنا جائز نہیں حالانکہ النڈ کا قرآن ہی پڑھ سے گا مگر فقہار نے بنا کہ کھڑا کرنا جائز نہیں حالانکہ النڈ کا قرآن ہی پڑھ سے گا مگر فقہار نے بلا خرورت اس کی اجازت نہیں دی ۔ (اسی بر نعت خواتی کو قیاس کر نیسے کا سے دورت اس کی اجازت عبدیت مسئلاج 4)

مسيرس تعب وشعرواني جائريسيديانهين -

موال بسعد میں ندے بڑھوانے کی فرائش کرنا جائز ہے یا بنیں جاگر ندت بورسی ہے توکیا معجد کے احترام کے خلاف ہے کیونکے مسجد میں جب نعت تربعی بوتی ہے تو مرجب لاجاتا ہوں ۔ اگر کمسی مکان میں نعت ہوتی ہے تو شوق سے سنتا ہوں ۔

المجواب: حبس لعت كامضمون شرئع من خلاف منه و وه معيداد فيمرسيد دولول مين جاكزيم اورحس كالمضمون خلاف شرع بوده دولون جكه ناجا ثن ہے۔ اسی طرح اگر کوئی ما نع خارج سے موجود ہوتب بھی ناجا کز ہے جیے نظم کا موسیقی قوا عدسے پڑھاجانا یافعت خواں کا مشتبی ہونا۔ داما دانعادی مدول ا

شعروتناعری جائز ہے یا نہیں۔

ارسناد فرای کرمیری یه ومیت به کربزدگون کے نظم دکلام ہے کسی مسئلہ براستدلال کرنا ہرگز شارب بہیں کونکوشخر میں اکثر معافی الفاظ کے مسئلہ معلوم تعالم سی بہلے سے جومسئلہ معلوم تعالم سی براس کومنطبق کر لینا تو درست ہیں مہ کوئی مستقل مسئلہ نکالنا درست نہیں مہ تو درست ہیں اس کوئی مستقل مسئلہ نکالنا درست نہیں مہ رہائی کے الامت مشکل

فصرتے متفرقات

مولانا المعیل تنہید کی حکامیت اور حضرست تقانوی کا فسرمان ۔

خلوص کا ایک حکایت یاداً کی مولانا استمعیات بیدگرے ایک مجمع میں وعفط کر ایک حفرت میں وعفط کر ایک حفرت میں استی دعنظ فرایا اچھا بھر کہ دوں گا دائمی دور سے آرم ہول ادر میں) نے وظف سابی نہیں فرمایا اچھا بھر کہ دوں گا سسنو : چاستی بھر اکیلے بی اس سے سامنے وعظ کہد دیا ۔ التداکیر : کس قدر خلوص ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ میر خفرات جو کچھ کرتے ہے محض اللہ بی والسطے کوتے ہے محض اللہ بی دائمی کی آمیزش نر ہوتی تھی۔

سم تواست کر کے سکتے ہی ہم سے اگر کوئی اس طرح در خواست کرے تو ہم پر کھی نہ کہیں گئا۔ پھر کھی نہ کہیں سکتے مبلد اگر مجمع کم ہوجب بھی دل منہیں لگتا۔ دا حتد مقوق دفرائض مسکتہ ا

شملہ کے جلنے ہیں حضرت تفانوئی کے نبائس برایب صافح کا انسال ورحضرت تفانوی کا جواب.

الک واقعه یاد آیاکه م معفی معززین کی درخواست بیشله کے تو وہاں وعظ کا

ر برسے تعیاریا ہے۔ ہیں۔

اتفاق سے یہ بات میرے کا فول کہ بھی پہنچ گئی۔ میں نے دوسے طبعہ
میں ممبر رہ جاتے ہی کہا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ تعیل حقرات ہا دسے لباس بر
خاص دائے دیکھتے ہی اور میں حسن طن سے اس کا خشار نیک بھی تھیا ہموں
کہ فالبا محبت ہے۔ وہ جائے ہوں سکے کہ علما وعمدہ اور قیمی لباس بین
کروعظ کہا کریں ۔ اکر ما معین کے علوب میں ان کی عظمت ہوا در ان کی عظمیت
سے مضمون کی عظمت ہو۔ مجھے اس غشار مہا عتراض مہیں اور میں اس کے شن و
بیا حال کہ علمار کو عمدہ لباس بہن کرمی وعظ کہنا جاہیے مگر سوال ہر ہے کہ عمدہ
لباکس آئے کہاں سے ؟ ہمارے باکس توا تنا روسے نہیں کہ آپ کی بخری اور
مشارکے موافق لباکس بنائی تواس صورت میں اتنا روسے کہاں سے آئے

زمادہ رومیہ عاصل کرنے کے جو ذرا تح میں وہ دوقسم کے میں تبض تو شرعا بسیح بر حن كوسم ما مُزنهي سمجة جيه ديثي تعكري اور معن حقلاتهي بليح سرمن سمور سم جائز سمجھے میں نہ آپ ۔ جیسے وعظ کر کراپنی حاجت پیش کرنا جب یہ دونوں ڈرائع ناجائز: میں صرف ایک ڈرلیدرہ گیا ہے کاسم میں کوئی مدرس ہے کو لئے مصنّف كو تى بحِتى كو تى كسى مطبع كاصحح كواس صوّرت مي مارى الدهنديت اسی لیا س کی ہو گی جب کو مہینے ہو سکتے میں اور اس سے زیادہ حیث ہیں ہوتی تب مجی ہم کو یہ کیسے معلوم مختاط کہ آپ کی خشار کے موافق کس میں نے کا اساس مہونا معربی کم کر یہ کیسے معلوم مختاط کہ آپ کی خشار کے موافق کس میں کا اساس مہونا چلمیے مکن ہے کہ ہم اس وجودہ اب سے برخصیا (عمدہ) اب س میں کر آئیں اوراك كى نظرى دو بھى حقير بعداس كئے اس كى آسان صورت يہ كم معترض صاحب ای مشار کے موافق نہاہت قیمتی جوڑے ہارے لیے بنا دس ماکردب مك بم ممل ميں رسي اسى نياس كومين كر وعظ كباكري إدراس كام وعده كرتے ہیں کہ حب شمارے جانے تھیں گئے وہ لباس آپ کے حوالے کرجائیں گئے این سائقہ نا ہے جائی گئے تاکہ بارے بدر کوئی اور مولوی وبنا کئے آئے وأب اس كويمي وه لباكس دسي كسي كدمولانا يركيس به مروط عظ مراتع. اس میں آپ کا مقصود می حاصل ہوجا کے گاکہ سامین وعظ کی نظروں میں قیمتی لباس کی وجہ سے علما رکی خطرت ہوگی اورم مجی خرج سے بادسے مسلکد کش مس سے ادرآب کا بنا یا سوا باس میرآب کے پاس دالیس آجائے گا آپ کو مردادی کے واسط اربا روالا اردارا برا عاداك دندكا بالا بوابرسون كام دے كا ادرغالبامعترض صاحب میں اننی وسعت تو فسرورمو کی کر ایک دفدہا رہے لیے تیمتی جود نے نیار کر دیں کیو بحر ہارا لباس اس شخص کی نظروں میں تقییر موسکتا ہے بھ بالدارهما موسب ومعومت محركيوني وومسرب مقامات نيرهم دست لباس كولتمسي سنصحفير نهن تبلا یا معلوم موتلہ کے میران بہت ہی مالدارالگ و سے میں جن کی نظر قرآن بیں ما آ اجکن کا اماس می حقیر ہے تومیر یا فی فرا کردہ ایا س مارے لیے ساد کرا دیں۔

ہم الس کو بہن کر وعظ کہد دیا گریں گے اس سے ہمیں انگار نہ موگا اور بہاں سے روائگ کے بدا کہ دوسری جگہ ہی ہمارے ابس کو حقیر سجھاگی تو وہاں کے لوگوں سے بھی بہی کہد دیں گے ہوآپ سے کہا ہے اگر ان کوتھی باس میں وعظ شنت ہوگا تو وہ بھی السس کا انتظام تو دکریں گے آپ کے بنائے ہوئے جوڑے ہوڑے ہم بہیں چھوٹہ جائیں سگے ۔ یدمویت بھی اس بے سبل ہے کہ وعظ کہتے والا توائک آدمی ہے ہوئیٹروں مقامات ہر جا بائے توایک ادمی کو مرجگہ کے مزاج کی دعایت کرنا دشوار ہے اور مر مرتبر کے آدمیوں کو ایک بوطرا اپنے مزاج سے موافق تیار کر لیٹ ڈسان سے ۔ اب یں منتظر موں کہ جا رے واسط جوڑے تیار موکو کر ب آتے میں اگر فیرت ہوگی تو بہت جلد ایس کا استظام کیا جا ہے گا ۔ اس تقریم سے معترفیین کی گروئیں تھک گئیں اور

ر ہیں ہے۔ ہیں۔ تارح کل توگوں کا ایسا مزاح بھڑا ہے ان کی نظروں میں صرف قیمتی لباس واسے کی مظہرت ہرتی ہے ۔ سے رم کات دمضان دعظ تعلیل الاختلاط صفاح

بالله __ طرح طرح كيم و خطايات

ناابلول كومرط برط مصحطايات ديبار

آج کل گوگ نے اس کے رمکس کر رکھاہے کہ بڑے بڑے خطابات ہے سیستے میں نواہ ان کی املیت ہویا مزہو ۔ حدیث نفر لیف میں ہے ا فالصد و الفاستی اھتز لیہ المعرش یعی جب فاسق کی تعربیت کی جاتی ہے اور ان کی مدے کانپ اٹھتا ہے اور آج کی اکثر مدسے فساق ہی کے باتھ میں ہیں اور ان کی مدے موتی ہے پیر زین کانپ اٹھتی ہے توکیوں تعجب کیا جاتا ہے۔

المیے خطابات والقاب کے نقصانات اور مماندت کی مشرعی وجوہات ۔

ان الفاظ کو اخت یا دست کو واس سے برکت بہیں یہ یہ فیرقوموں کی تفلید ہے من تشبه بعو حرف و من و حرب لیاس اور وضع ہی کے ساتھ فاص نہیں ہے حیب اس کے اندر فاص نہیں ہے حیب اس کے اندر واضع ہی کے ساتھ فاص نہیں ہے حیب ایس کے اندر واضع ہی اس کے اندر واحت نہیں ہے دیر اللہ میں اس کے اندر واحت کی اللہ میں اس کے اندر واحت کی ہوا ور درسول اللہ حتی اللہ علیہ وہم کے اندر عمل اللہ حتی اللہ عمد واحد کی مروار دی ہے واسن کا واقعی خادم ہے برستی بالقوم خادم مو وقع کا مروار دی ہے واسن کا واقعی خادم ہے برکتی برکت کا سبب ہے واس کا واقعی خادم ہے برکتی برکت کا سبب ہے واس کی اندر اللہ حق کو اللہ حق کو اللہ میں وقعی کو اللہ حق کو اللہ حق کو اللہ حق کو اللہ میں کو اللہ حق کو اللہ حق

الفاظ سے فرور منع فراتے لفظ م اعنا تک سے قرآن مقرلف میں ہی موجود ہے مرف اکسی وجہ سے کہ کفاد کی مشاہیب لائم آئی ہے ۔

م جائے یہ الفاظ ایسے می کرانی میں شاہت کے علادہ ترفع ادر تجریمی ہے۔اگر فرض کر لیجئے کر کفار کی مثنا بہت بھی مزموتی تب بھی تمرفع و تبحر کا وجود ہی ان کے لئے کا تی تھا۔

اویخے او کیجے ملیے چوڑے القاب اجتناب

ا ج كل لوگوں كو يرخبط تھى توگيا ہے كہ جب كوئى كام نشروع كريں گے تو اسس كے ليئے نام بھى كوئى نيا اور ترا لا تحويز كريں گے مدہ دا تفصل الوصل ص^{وا}) ايك صاحب نے لفاف رم حضرت سے نام سے پسلے حضرت الا ام انكا تھا ناگوارى كے ماتھ فرايا لوگ شئے نے لفظ لکھتے ہيں جوانام سکتے وہ تو نود كو مقدى ندس تھتے ہے ۔

ایک طالب علم نے عرض کیا کہ اس کی ایک توجیعہ تھے میں آتی ہے کہ آج کل توجیعہ تھے میں آتی ہے کہ آج کل توگوں نے الم توگوں نے آا الموں کو حضرت اور مولانا تھے کا التر ام کر دکھا ہے الدوہ عیم موسکتے میں۔ اب اگر الم کسال حضرات سے لئے بھی ہی انفاظ کے جائیں تو النباکسس مجمعاً ہے۔ اسس سیاحاتی انفاظ کست ال کرنا چاہتے میں۔ النباکسس مجمعاً میں سے اعلیٰ انفاظ کست ال کرنا چاہتے میں۔ قرایا چند دوز میں بیر بھی عام موجا میں ہے۔ اس نے عوض کیا اور الاست کریے مائی کے قرابا وہ بھی عام موجائی کے توکہاں مک واکسن ہوگ یہ سرب تعلق ہے ۔

نبتي نام

فر ما یا آن کل سیتوں کا بہت کا بہت دواج ہوگی ہے جیسے ف روقی چشتی وغیرہ مجھ تو برا معلوم ہوتا ہے چاہے تفاخر کی نیت نہ سو مگر صورت توضر در رہے سے والفعل الوصل مذال

تنبير وأباب اورتلب لبمند جياتفاب

آج کی زانہ عجیب طرح کا ہے کہ لوگ متدوستان اور سنجاب سے جانور مناجا ہتے میں کوئی شیر پنجاب متاہے کوئی طوخی مندکوئی ببل مند - لوگ ان سے جانور بنا جاہتے میں فدا خبرک آج توشیراور جبل ہے میں کل کو کوئی گادُم نداور خرمند میں بننے ملے گاکیا وام یات ہے فلانے تم شوان نایا ہے تم چرند میرند کیوں بنتے ہوسہ (النسبین منسط ج ن)

حت دم العلمار والفقرار لكهنا

فرها ما بعض لوگ اپنے کوشنادم العلماء لیجے ہیں گرعوام کی طرف سے الیا انتحاجا ما صحی توب مگر دصوکا ہوتا ہے مولوی ہونے کا ۔ ﴿ ادر حن ادم الفقرار تو لکھنا اس سے بھی زیادہ تخت ہے اس کا تو سے مطلب ہے کہ میں درولسیش ہوں ۔ (حن العزمز صلاح ع)

اتنرفي رئيسيري قاسمي وغيره لكمنا .

امک مرض یہ ہے کہ ماری جاعت کے لوگ اپنے نام کے ساتھ اسٹید کھے قَاتَمَى فَلْيَكَ لِي مُحْودَى لَكُفِيهِ كُلِّهِ اورلعِض كُولَ ي سُوكُرا بيخ كُواشْر في كَفِيتَ بوس اس مِن شامُبرِشرک تومنبی گرتخرب اور مار فی بندی بے اور صفی آمر شافعی تکھنے میں جو عکمت ہے وہ یمال تنہیں ہوسکتی کیونکہ وہاں اہل زیغے سے احت از مقصودے بہاں کس طرح احتراز مقصود سے کیا اسس جاعت مر بھی تمہارے نرد دکے صاحب زینے ہے جبس سے اسیا ذکا تعدکیا جاتا ہے (تا مراہے) عارى جاعت كه اندرهي اكب شائر بشرك كأكواب كرخطوط مي ما مدا والندا ا در موالررث ديكھة من . أكراس سے ماجى الله والله صاحب اور حضرت مولانا مُنگوسی کے نام سے اتستعانت ویمن (برکت مقصود منہیں تواس کی کیا وج كر بعون الله أورهوالله كوجيوز كر الأوا ور دمشيد كالغظ اخت مارك كاكرا كياحت اي الم يتسدسي ره كيا سا در يعي برت سے إسار بس ميكر إن میں بیرکے نام کی طرف اشارہ کیول ہوتا رہنس ہی شائیر شرک ہے گو وجال الجليل محقه جرار ومسزار مسلم تشرک شرموست

باب هـ ـ ـ ـ ـ ـ . . فصل ا

مُصنفین کی اہمیت اور دارالتصنیف والتالیف کے قب آم کی ضرورت ۔

قرماً یا کہ مولوی جیب احدصا ی کیرانوی مدمرا داوالدم کاند مجون

میں طالب علموں کو پیٹھانے کے لئے آئے سے گراب میں نے ان کو درس
کے کام سے لگال کر تعنیف کے کام میں لگا دیا ہے اس کی آئ کل کخت فردرت
ہے۔ مرس تو بہت بی معنیف بھی مونے چاہیں۔ یہ کام اگر علما راپنے واقت میں ہے ہیں تو غیر علمار کو دمسنف بنے کی ہمت نہ مجوا در نہ کوئی ان کی تعایف کے سامنے ان کی قدر کرے میرا ارا دہ اس شعبہ کو مستقل کر دبنے کا ہے۔
اس کی آئ کی مخت فردرت ہے ۔ (حن العزیز میران جس)
معنیف کا لیمیٹ کی کشریت المریش میران جس

خواص میں ہے۔

ایک بزرگ کا تول ہے کہ تھنیف میں اس مان محدیہ کے خواص میں سے ہے۔ فرایا وا تعی اور دوسری امتوں میں اس مثان کی تھنیف تہیں ہوئی آیک ایک مدست کو حفور مسل التُرغلیہ وسلم کے بہنیا سکتے میں اور وسالُط کے نام بنلا سکتے ہیں کرملاں سے فلان نے مطالات ہمی بنلا سکتے ہیں کرملاں سے فلان نے مطالات ہمی بنلا سکتے ہیں کہ کون کس دوج کا تھا۔ یواس فرمہ کی خصوصیات میں سے ہے۔

ورد کوئی ندمب بھی کسی اپنی ندم بی بات کو اپنے بیشوا تک اس طرح سلسلہ سکے ساتھ نہیں بہنچا سکتا۔

اورزبادہ عمیب اس میں بے کرخلفاداویسلافین اکتران حفات مقنفین کے منافق در ہوئی الدی اور المحت کے منافق در ہوئی کران سے اماد دوکیا متی اور المحت مخالفت کا معاملہ رمینا متا یا دجود کسی مادی اماد منہو نے کے ایسی خطیم الشالف خدمت نہا بیت عجمیب ہے سے دافاضات الیومیر منبتم صلای دیا ہے اس

تصنیف تالیف کاکام بہایت مشکل کام ہے۔

فرمایا کرتھنیف کا کام بھی بہت شکل کام ہے بوکا کرا ہے وہی جانت ے کر کی مشکلات بڑتی س ۔ آج کل جواکٹر تصنیفات می کرمسنفین برس تی مینڈک کی طرح ایڈ پڑتے ہیں۔ اس وقت ان کا تحریمیں ان کا تو یقصہ ہے کہ ایک بسوید بیا اور رسالہ بھے مارا ماہے آگے پھر کھے بھی ہوا کرے۔ ذكران مصنفين كا ہے جو محقق میں جن مے سامنے برہلو سے اور مر برزن اور کلی مران کی نظرے اور اس مالت میں پھر تعنیف کر تے ہیں۔ ان کی حالت تصنیف کے وقت السی محرتی ہے جسے جاں کنی کے وقت مرتی ہے۔ (افامات اليوميد مالا المفترا) مي كوئي چيد زننس مول ليكن طالت ير ہے كر حبب مجھى كوئى درالد مكت موں تو داتوں کو نیست نہیں آتی بنسل کا عد پاکسس نے کرسونا ہوں اور جو کھے یادا تا ہے والوں کو اعدا تھ کراس کو محساموں مددوات عدرت ملك ٢٥٠) كتاب تنكصنے كي غرض وغايت

اليك أنتزيز وبنط في حفرت واللسع يوتها كراً ب كو تفسير لتحفيمين

كتي رديع مط حضرت واللف فرايا كي مين نهين اس في بهت تعب كيا اورکہا بھرانتی ہو ی کتاب سکھنے کی آپ نے عنت ہی کیوں گی۔ حضرت والانے قرمایا کرسم نوگ اس کے قائل میں کہ اس زندگی کے علادہ کے اور بھی زندگی ہے جس کو آخرت کہتے ہیں۔ بی نے بیر مخنت اس تو تع برکی ے کرانشار اللہ تعالیٰ مجھے اسس کا عوش اس دوسری زندگی میں سطے گا اور ایک اس سے دنیا کا فائدہ مجی ہے۔ وہ میر کر حب میں دیکھوں کا کہ مبرے مسلمان لر بعانی اس کو بره ه برطر کرفایکره انتار بنے بس تو محب کو خوشی مبوگ -

حضرت والا کی ید تقرمیشن کرانگرمز مرفانس اثر مجا اورانس سے براؤ ے معلوم موتا تفاکداس کے تلب میں اس جواب کی بہت وقعت موتی۔ داخرف انسوائع من)

كتابول كورجيطري كراناا ورحق تصنيف كي سيع كرنا ـ

ستقوق کی بیع کوئی معنیٰ ہی بہنیں ۔ حق کوئی متعوم چرز بہنیں ۔ یہ سب جا ہے ۔ (حسن العِدرَةِ عشف جس) وظرت واللہ كما بي تعشيف فرائي بي مخترت وإلا مندي محف فرائي بي

ا دیمتصود دین کی نناعت ہے اِسس میل حفرت والا نے اپنی کسی تصنیف کی نے نود رجسٹری کائی نرکسی دوسرے کو رحبٹری کا نے کی اجازت دی کیونکہ دہشری كرماا وركزانا مشرعاً ناجا تُرب حضرتَ والاندايك اعلان يعي شائع فرما إجو مبغظ

کیا جا ہا ہے۔ چونکے یہاں کی تصانیف ریکسی سے کھے حق تصنیف وغیرہ نہیں لیا جا آما ہ یے ان کی رجیشری کرانے کاکسی کوئی منسی فقط دوارز الواغ مثری

حفرت دالكي طرف سے ما اوازت بے كرجس تعنیف كوجو جاسے اور

بتن تورادی جاہے جاب مکا ہے۔ اپ کسی تعنیف سے مجی سم کا دنیوی مفاد حاصل شین فرایا بیان مک کر کسی کت اب کے طبع موجائے کے بعد اکسس کے نسخہ کے طبخہ کی تھی توقع نہیں رکھی جہ جائیکہ شرط الب تذکسی نے محبت سے کوئی نسخہ بیش کیا تو لیف سے الکار بھی نہیں فرایا ہے (اشرف السوائخ میں)

كتاب برمسنف كانا الهنا

مردوں کے واسط بھی میں کہا ہوں کد کماب برمصنف کانا کھے کہے ضورت نہیں کیونکر مقصود فدمت خلق ہے فیدمیت نام سے نہیں ہوتی تو مام ملکھنے میں سوائے شہرت نفس اور نفس نیستی کے کیاہے ۔ فیرمرودں کے لئے چنداں حزح بھی نہیں ملک اکسس میں صلحت بھی ہوسکتی

تیر مردوں کے ایج بندان فوج میں مہین بلدامس میں مصفوت می توسی بے کرمصنف کے تُنقہ یا خیر ثبقہ موسف سے کتاب کا درجراورامسس کی

روایات کا درج سین مرجا آ ہے۔ دانسبانے ملائ ، کا رالسار)

عورتوں کواینا نام بیتہ سی ضمون یا رسالہ میں۔ نہیں ظاھر کرنا جا ہے۔

مبری سمجہ میں بہیں آ ما کہ حورتوں کواپن تصنیف برنام سکھنے سے
کی مقصود ہرما ہے گرایک مفید مفہون دومری عورتوں کے کان کسسے
بہنچا بائے تواسس کے لئے نام کی کیا خرورت ہے مضمون تو بغیرنا کے
بہنچ بہنچ سکتا ہے میجرنا کیوں لکھا جا ماہے۔

ایک آنت تازل ہوئی ہے کر تعلیم یافت ہورتی اخباروں میں مضامین دیتی میں اور اسس میں اپنانام اور گلی اور مکان کا تمبر بھی ہوتا ہے۔ میرث بداس میں کوگوں میں ان سے خط و کرآب میں میل طاقات میں دِقت مذہور کرمعادم ان کی غیرت کہاں اُڑگئی۔ اور مذہ جانے ان کے مردوں کی غیرت کہاں گئی۔ انہوں نے

غیرت کہاں اُوگئی افرید جانے ان کے مردوں کی غیرت کہاں گئی انہوں نے اس کے مردوں کی غیرت کہاں گئی انہوں نے اس کے ک

قورت کے ملے تو کسی طرح تام (ویتر) لکھنا مناسب نہیں مورتوں کوتو کوئی تعلق سولے فاوند کے کسی سے مجی نر دکھنا جا سیتے سو (انتبایع من ن،ملا)

عورتني بھي مُصنِف بن سکتي ہيں۔

سے کہ یہ انسی بی بی کی تصنیف کردہ ہے جو بڑی حیادار نے کہ انہوں نے اپنا نام بھی اس بی بی کی تصنیف کردہ ہے جو بڑی حیادار نے کہ انہوں نے اپنا نام بھی اس پر بہنیں لکھ سکتیں اور اگر اپنا میں تصدیق اپنی کتاب پر جہا ہیں گئی تو اپنا نام بہنیں لکھ سکتیں اور اگر اپنا نام بہنیں لکھ سکتیں اور اگر اپنا نام بھیں گئی تو مری تصدیق نہیں جہا پ سکتیں جو میرا بیجیا جھوٹا۔ (انسینے صلاح)

IMP

فصل کے ،۔

كابول كے نام نم اور عن خير ركھنے جائيں۔

میں نے اپنی ک بوں کے ما ہرم اسکھیمی بھے دھیا ہے کا نا اچھا نہیں کا ب
کا نام زم رکھنا جاہتے۔ شاہ ولی الدصاری نے تھا ہے جب کا ب کودیکھنا
جاہوتو بیلے دیکھو کر نام کیریا ہے۔ اگر نام مناسب نہیں ہے تو کتاب بمت
دیکھو بھر مہر دیکھو۔ اگر مہر ابھی زہوتو بھر می اس و چوڑ دو۔
سخت نام رکھنے میں شرادیت برختونت کا حرف آ تا ہے۔ حالا نکرشر بعیت
بولی شفقت و دحمت نی چیز ہے۔ بعض کی ابوں کے نام میں "شرادیت کا لھے"
مشر بویت کا آرہ ہے (حسن العزیز مناج ہو)
مشر بویت کا آرہ ہے (حسن العزیز مناج ہو)
ماروں نے ایک کی بینی و نے العالی می مہل رکھ و سے بیں ایک ماروں نے ایک کی اب می ماروں نے ایک کی باری کا دکھا
ہے " توبیا گا لی اللی "، بینی و نے العالی کو تراکینے اور کھر سکتے کی دعید دس ماروں دیوں صنائی)

رسس مراد بوطس کا تکایف بعض مفنین کو دی کر کرجیرت موتی ہے کر کیوں استخف نے تکلیف اضا کی اور وقت بریکار کھویا۔ نام کک رکھنے کا سلیقہ نہیں ۔ آج کل تو ہر شخص مصنف بنا مواہد ہے ۔ (الفاضات مثلاج) حضرت بناہ ولی اللہ صاحب رحمۃ التّدعلیہ نے کہس وصایا می کھایا

حفرت ساہ وی الدها حب رمد الدها عب رمد الدها علی سایا یا هایا ب کداگر کو فی کتاب دیکینا موتو پیطامس کا نام دیکھو مناسب ہے یا منس اگرنام مناسب رہو تو وقت ضائع ند کرو۔

(الفصل الوصل صناع)

الم ملفوطات فت اوی باکسی فعمون کا نام رکھنا۔

مبیں ملفوظات کے بھی ناگر کھ دیتا ہوں چاہیے جوٹا ہی ذخیرہ مواور کتوئی ہویا کچے نیوض جومضمون اہم ہم وماہیے ۔اسس کا ناگر کھ دیتا ہموں اس طرح کرنے سے اس کا حاصل کرنا سہل ہوتا ہے مشالا اگر جیسے گیا تو مشکا ماسہل حوالہ دیتے میں آسا نی موتی ہے۔ اگر کسی اور مضمون میں اکسس کے جوالہ کی ضرورت ہو تو سہولت ہوتی ہے سہ (انفصل لاوصل منالا)

چٹ کمونے

الله المحقول المورد المورد واقعات قلم بندكر نامتروع كياتو وبايك الم كيار كيك كا يوض كيا كرحضور مي تجريز فرادي قرا يكر مجع تواليا الم نهي ركون عالي مي المحت على المحت ا

ایس بیرس (سن العزیت میزیت ۱)

ایک انتخاب منتوی شریف اور بامعنی تجریز فراتے میں کرسبجان اللہ احتر نے

ایک انتخاب منتوی شریف کا کرنا شروع کیا تھا جس کے ایک صقہ میں سوز دگاز
کے ماشھار انتخار بھے اور دوسرے میں پندونھیں سے اشار جمع کرنے
کاارادہ تھا حضرت نے فرمایا پہلے حصہ کا نام " بمرق منتوی " بموکا کیونکہ اس
میں عاشقانہ اشعار بوں مجے اور دوسرے کا " رعد منتوی " کیونکہ نصیحت آمیز
اشعار میں تهدید و ترم برب بوتی ہے ۔ جو رعد کے مناسب ہے اور مجبوعہ
کانام محاب شنوی ہوگاجس میں برق و رعد دونوں ہوتے میں اور ٹائیشل
کانام محاب شنوی ہوگاجس میں برق و رعد دونوں ہوتے میں اور ٹائیشل
بریائیت تھی جائے ۔ فیدہ ظلمات دی عدد دونوں ہوتے اور ہونیک اثر ان

دونوں قسم کے اشفار کا برگارہ گریا بالم ن رحمت بوگی سے رحسن العزیز مشل)

نصايع تصنيف تاليف كمتعلق ضروري بإيات

چوتھی سورت مالیف وتصنیف ہے تواہ استتہار مویا اخبار مویا رسالہ و كناب مواس بي معي ضرورت وقت كالحاظ ركيس اورغبارت مي سلاست اور کنایت کی رعایت مو را دراگراننه تعالیٰ معاش کی صورت اورسبیل عطافرا وسے تراین تھا نیف کی خود سے ارت مرکب سے سے راصلاح انقلاب مسکا)

تصنيف وماليف مصمتعلق حيذكوماميال.

إس مين محى چند كوماميان بي: ـ

ا من عير منيد (مباحث اور) ننون مي تصنيف كرما

۲- رد و در در جنت ومباحث ومجاوله کوایی تفینیف میمنظم تفود نبالینار ۷۔ ایسے بارت کھمناجن کی ضرورت ہوام کو نربعہ یا عوام کومشورش رہیشان

كرنے والے موں) مثلاً كلام يا تصوف كے تازك مسائل وواكر فواص كونغ منجانے

کی ایسی ہی فرورت ہو تعرفاص زبان میں مثلاً عربی میں تھے کہ عوام انٹاس کی نظر پیر

م. تعنیف کرکے حق تعنیف بیج کرنا۔ ۵۔ محف تجارت کے لئے عوام کے خاق لیند تعنیف کرکے اسسے روہے حاصل کرنا۔ م (حقوق انعلم صلا)

کا کنروع کرنے کاطرافیہ۔

فرمایا کرجب می تصنیف کاکا کراتھا تو عادت یہ بھی کرمردقت کا غذ بنسل میرے ساتھ رہتے تھے۔ چلتے بچرتے۔ أُصِّتے بیٹے کوئی مضمون یاد آگیا ورا تھے لیتا تھا۔ اُدھی دات کوکوئی چیز باید آتی تو لکوکرسونا تھا کیونکو بعض اوقات مضمون ذہن سے غائب موجا آتھا بھرسوچنے سے بھی نہیں آتا۔

(مجانس محيم الامت سنسر)

منامب میب کرکا غذا در بین جیب می پرا رہے جی وقت جو مفتون ذبن می ایک اس کا اشارہ لکے لیا جائے مجرد دسرے وقت ان میں ترتیب دے لی جائے ۔ جیا نج میری جیب میں بنیل اور کا ندیرا ہے ورم لعن مفامن ذبن میں اتے میں اور مجر فرکل جاتے ہیں ہے (حن العدز یوسا جه)

مسوّده تبارکرنے کاطرلقبہ۔

سنیں بڑتی اکثر بڑے بڑے غامف مفاین کو بھی قلم برداست ہی سکھے دیھاگیا اور بعد کو بھی اس میں اضافات و ترمیات بھی بھڑت فراتے دہتے تھے جفرت نے یہ اطلاع بھی شائع فرادی کرجس مسودے برمیرے دستمظ مذہوں یا جا بھا میرے باتھ کی اصلاح مزبنی ہوئی ہم وہ میزار بھیا جائے ہدائر نالوائع صلای حیوۃ المسلمین کے بارے میں فراتے بی کہ مجھے اسا تعب کسی تصنیف میں مد بڑا ہم گاکیونکو صرف اس تصنیف میں یہ ہوگراس کے اکثر مضامین کے دومسودے مسی صنمون کے بین مسودے کہ تھے بڑے سے د (ایشرف الدوان عور سک

یا دداشت کابی اوربیار مغزی کی ضرورت۔

جب بہتی زور کا دمواں جعد زیر مالیف تھا جس میں حورتوں کی بے تمیزلوں
کا بھی ذکر ہے اس زمانہ میں جب کسی کے گھر تشریف لے جانا ہو ا توجہاں بے
میری کی بات و تھے میں آتی ۔ فورا اکس کو اپنی یا دوا مثبت میں لکھ لیتے ۔
اس طرح مشی رشیلنے) وغیرہ میں میں حضرت والا کا ذمین اکثر فاد ع بہنی رہا اکثر مشکل مما کل میں خورخوض ہی فرما تے رہتے ہیں اور جب کوئی بات تھے میں آئی ہے اس کو یا دوا مثبت رکا پی میں فورا تحریر فرما لینے کا انتظام فرماتے ہیں کی دیمن مربراسی عرض کے لئے جنگل میں آئی ہے اس کو یا دوائی میں اور فرمیر بہلنے کے معمول کو پوراکر نے میں کو دوارہ تشریف ہے گئے۔

کے لئے جنگل دوبارہ تشریف ہے۔ اسس کا یہ مجی سبب ہے کہ حضرت والا اپنے دماغ پر کسی بات کے یا در سکھنے کا بار بلا ضرورت جہی نہ ڈلیتے اور کوئی کام ادھار نہیں رکھتے چائچہ اکثر فرایا کرتے میں کرجس وقت جو کا کیٹی آنا ہے میں اس کو دوسرے وقت پر نہیں طالبا فورا کر دواتیا ہوں۔ گواس میں اس وقت تو صورتی تکلیف ہوتی ہے لیکنے وانفت کے بعد بالکل بے فکری موجاتی ہے اور پھر رہ می راحت رمتی ہے ورند اس نے سے پھر کام مورا مہی نہیں اور اگر موجمی تو مرابر فکر دامنگر رستی ہے اور جت اوقت گذر اہے وہ کلفت ہی میں گزرتا ہے پھر تقوری دمیری کی تکلیف ہے کیوں نہ گوارہ کر لی جائے س

یوں در اورہ مری جاسے سے اور میں بھٹرت کیا ہیں تصنیف فرائے سے اکٹراپنے حضرت والاحبس زمانہ میں بھٹرت کیا ہیں تصنیف فرائے سے اکٹراپنے پاکس بینسل اور کا غذ رکھتے سے اورجی وقت اس کے متعلق کوئی مضمون ذہن میں کی سے نیچے کا غذاور بینسل دکھ سیلتے اگر اگر دات کو بھی کوئی مضمون ذہن میں کئے تو فرا روشنی کرکے اس کے متعلق یا دواشت کے لی جائے موائر فرانسوانے مھا)

تصنيف ماليف كي مشكلات تتبع وتلاسش

غورو کراوردغا (انترف الدائع ملائد ۱۲۵)

ائس كا ظهاد كرديا اور لكه دما كه اگراس سے بېتر تفسير كېس مل جائے تواسى كو اختیار کیا جائے خانچ تفسیر میں دومقابات آیے میں ایک سورہ برات میں ایک سور و حشر میں سور کے دلائل)

انضباط اوقات اور یا بندی کی ضرورت

إنضباط اوقات مي برشي ركت موتىب كوئى كام مشكل نهين رتمامه ر دحسن العسنريز مست ١٥٥)

حضرت والاالفهاط اوقات محيهان تك ما بندس كرويب حضرت والاك استاد محرم جاب مولام محمودس صاحب رحمة الشرعلبة تشريف لاكرمها ن موت تو حضرت والان حضرت مولاناً كم لئة راحت وآرام كرمارك انتظامات فرما وكيين كي يعد حب تصنيف كا وقت آيا توسات ادب كرسائة اجازت ماصل فراكرتصنيف كركام مين شفول بوسك كوميرال مِهُ لِكَاا درتِهُوْرَى مِي دميركَ يعدَحا ضرغدمت مِرتَكَ لِيكِنْ النكل فأغداس روزتعي مذكيا مه (الشرف السوائح طلك)

ناغه کی بے برکتی۔

ناغله كى بدي بديركتي بوجاتي بي جاسي عقودا بي سابونيكن نافدة كرسه بي بي جب كوئي مضمون ياكناب تحصابول أو نا غد بيس كرتاليف ردز بالک فرصیت مزلی تومیکت سکے سنتے صرف ایک ہی سطر ہتھے لی اس سے تنسان قائم رہاہے ورہ اگر فاغرم وجائے تو بھر بے تعلقی موکر مشکل سے دوبارہ نومت آئی ہے سے (حن العربی صلاحی المفوظ مام)

كم كاجذب اورهملي تقاصدقايل قدرسه

مواوی منبیر علی صاحب نے جوکہ منٹوی ترایف کے دور مرہ کے سب ق کو مائے کی وجسے چاہا مسبق کو ساتھ ساتھ کھتے جاتے ہی گری اور ضعت دماغ کی وجسے چاہا کہ فی الحال صرف لوث کھ لیا کریں ابد میں تمرح لکھ کی جاتے حضرت سنے فرایا کہ مہرات اور مصلحت دیکھ لو کام میں جب بک علی تقاضا نہ ہوتسا ہل مروجا تا ہے۔ اگر میر مروجا تا ہے۔ اگر میر الترام جھوڑ دیا جائے گا تو بھر علی تقاضا مد دہ کا ایور میں بورا کرنا دشوا رہوگا۔ الترام جھوڑ دیا جائے گا تو بھر علی تقاضا مد دہ کا ایور میں بورا کرنا دشوا رہوگا۔

كاكك دُهن اورُضريت تقانوي كامال

فرهایا کسی کتاب یا تصنیف کے ختم کے قریب مجھ کو بہت تقاما مواج برخانچ مننوی کر ایب کے حصر سنتم کے اخر رابع کی متر کو حرف دسس دن میں ختم کر دیا حسالا کھ اوسط سر رابع کا ایک بہینہ کا تعاجب دن ختم کیا ہے آسس دن تمام شعب برابر انتھا دہا در پیرظہر کی ا وان تک کھی ہمال مگر ختم کر کے بی اٹھا آج کل نوجوانوں کی ہمتیں ہی بیت میں ۔ ورمذ اگر ہمت کریں توحق تما ل تحود مدد فرماتے میں الحمد تشریحے کوئی کام وشوار نہیں معلوم ہو ما ہمت کر کے لے بیٹھا ہوں توحق تما لی پورا ہی قرما وسیتے ہیں ۔۔ (حسن العزیز صابح جوز)

حفرت والا کے اندر کام سے جلد فراخت حاصل کرنے کا تقاضا فط ی سے محفرت والا کے اندرکسی کام کو متروع کرکے اسس سے آہے قلب کوفارغ کرنے کا تقافمالس شدت سے پیدا ہوجا آہے کہ جب کی اس سے بالکل فاغت ماصل نہیں فرا یقتے بین ہی شیں پڑا اس دن دقت ہے وقت (بہستشنام امور فروریہ) اس کی دُھن میں گئے رہتے ہی اوراس کو طبران طبد

پیہ با حرسہ اسے بنائے۔ پیائے جب کلی منتوی ختم کے لیے کے قرب بہنچی تواس سے فرافعت ماسل کرنے کاس شرت سے تعاضا ہواکہ انچر میں دن بعراس کو تکھتے رہے ۔ایک منٹ کے سلنے بھی زسوئے اور فجرسے قبل اس کوختم کر کے جھوڑا اور فرا یا کہ لوری دات ما گئے کا پہلا اٹھا تی ہوا خلاف عادت ہوئے کی دج سے بخار ہوگیا میں نجار میں بھی ایک اکھینا تی کیفیت تھی کیوکو کا اسے فارغ مجدنے کے بعد بخاراً یا تھا۔

غُلوا ورزياده كاوش سے احتراز.

جوتھا سبب حضرت والای گرت تھا بیف کا عدم غلوہ بے خالی مولانا عبیب الرحمٰن صاحب رحمٰت والای گرت تھا بیف کا عدم علوہ بے خالی مولانا عبیب الرحمٰن صاحب کی دائے و نقل فرائی تھی ۔ حضرت والاحضرت مولانا عبیب الرحمٰن صاحب کی دائے کو نقل فرائر فرائا کر آب تھے کہ ایکل یہے فرائل دیا دہ کا دشس سے کھو کا جا بہیں اس وجہ سے مری عادت بہت تحضر ہوتی ہے ۔ مودت بہت تحضر ہوتی ہے ۔ مری عادت بہت تحضر ہوتی ہے ۔ مری عادت بہت تحضر ہوتی ہے ۔ مری عادد واضح میں ہوتی ہے ۔ مری نا مری نا مورت ہوتی ہے ۔ مری نا مری نا مورت ہوتی ہے ۔ مری نا موال ہی کہتے ہیں ہوتی ہے کے لئے نطویل ہی کھے۔ اللہ ندودت میں مرکز نطویل ہیں کرا میں مرودت ہوتاں نطویل ہی کہتے ہیں گریز نہیں کرا ہے۔ مرودت ہوتاں نطویل ہی کھے۔ ا

ر امترف السو*اغ بشيع* ۲۶)

سُلف صالحین کی مخالفت اور اُن سے برگما نی کرنے سے احتراز۔

ا فرها یا کرام علم کے کام کی ایک بات بتا آ ہوں کہ دین یوش کر سے کا علام سلف صالحین کی عطریت ہے۔ اس لیے حق الامکان ان براعراض دھیں کی آئے نہ آنے دیا جا ہے۔ (الافاضات صیفی علیہ کو دی گھی جو تو و میں کھی جو تو و میں کھی ہو تا میں میں ان کی کی نیا سرے منہ میں مال کی کامین کی اس کی تغییر سلف صالحین کی تعامیر کو دھیتا پڑا الدو کھنے والول کو اس میں اور جہاں اپنی تفییر کی و کی سریح تا کی سلف سے باد جو دھلاک کی تعلیم کی تو تیسی کی و کی سریح تا کی سلف سے باد جو دھلاک کے نہیں کی دہاں ہو کہ کے بیا تھ دیا

کہ ہندا من المواہب -اکس صورت میں تفسیر لیفا ہر توسلف کی تقامیرے ما نوذ معلوم موتی ہے لیکن در حقیقیت وہ سرتا سرخو د حضرت والاہم کی تفسیر ہے ہے دا ٹرن اتسواغ صام

اصل مضمون اومسودات كومحفوظ ركصنا به

حضس ت دالامثل دگر امورضرور بر کے ابنی تصانیف سے متعلق بھی احتمیاط اور اہتمام کا الترام مرکھتے ہیں پنجا پنچر سرچھوٹی بڑی تصنیف یا تحریری مضمون کے ناموں کی بالالترزام اپنے پاکس یا دوائرت رکھتے ہیں اور وقت آ نرتباً ثنائع فرماتے دہتے ہی کھی نبرمت محفوظ دہنے کی بڑی مصلحت یہ بھی ہے کہ اس نبورت میں کوئی فلط طور پر تفرت والا کی طرف منسوب نہیں کی جا سکتی۔ پر میرے دستخط چائج خندرت والا ایک عام اطلاع ثنائع فرا دی کہ جس مودے پر میرے دستخط منہ میں یاجا بھا میرے یا تھ کی اصلاح بنی ہوئی مز بھو وہ میار دسمجا جائے۔ مدموں یاجا بھا میرے یا تھ کی اصلاح بنی ہوئی مز بھو وہ میار دسمجا جائے۔ مدموں یاجا بھا میں۔ (افترف الوانے مشر))

فضائع تصحالا غلاط وترجینے اللہ حج کا سے سلہ اسنی غلطی واضح مہوجائے کے بعد اسس سے رہوع کرنا اور اسس کا اعب لان کرنا ۔

مجھ کواپنے فہم یاتھیں پر وقوق توکھی بنہیں ہُوامگراس کے ساتھ ہی اپنے ساتھ اتنی مرکمانی تھی مزیمی کدار خوداپنی زلات (نفرنشوں) واغلاط کی تفتیش کا اہمام کر آ۔ البستہ اگر کمبی آلفاقا کسی نے کسی خلطی کی اطالات دی

تو محداللہ فرا روع کر بیا ادر کسی در کسی موقع پراس کوشائع کر دیا بیا بخریزی تحرات سے یہ بات طاہر ہے۔ مصوما ایا دانق ادی کے بعض صص کے اخیرین ایک طویل فہرست اس

تصوفها الدادالقة دى كے بعض صفى كے اخير ميں الك طويل بہرست س كى بھى لمخ ہے يېرجب ان بنيهات كى مقدار منتدبہ برگئى تومصلىت بعلوم بوكى كداس كا ايك مستقل سلسار جارى دكھا جائے چنانچ ترجيح الراج كى بہج قيقت ہے ۔ دانترن السوائح صري علاج س

حفرت دالا کی اعظم خصوصیات میں سے بیہ کداپی تھا بین کے اس محات کوجن کا علم خود یا کسی دوسرے کے دریاجے ہوا در میا ہے۔ ان سے رجوع فراتے دہتے ہیں اور اسس رجوع کوٹنا تع مجی فراتے دہتے ہیں اور اسس سلنلہ کا ایک خاص نقب مجی ۔

الرجیر الراج "تجویز کیا گیا ہے جومتقل طور مرجاری ہے اس سلمہ س جہال حضرت والا کو اپنے آسامے پر شرح صدر مجوجاً ناہے وہاں رجوع فراسیقے میں اور جہال تر در در مباہد وہال جواب لکو کور تحریر فرا دیتے میں کہ دیگر علمار سے میں تحقیق کمرنی جائے۔

می حقیق تری جائے۔ اسس سلسلہ کے متعلق ایک وادی صاحب سے حضرت مولانا الورشا ہ کشمیری کا یہ تول احقر نے سنا ہے کہ ترجیح الراجج اس دلم نے میں بالکل ایک زل کی چیز ہے۔ یہ ملعن صالحین کا معمل تقامولانا تھالوی کی است یا ڈی شان اور کمال صدق وافلاص کے ظاھر کرنے کے لیئے لیں یہ کا فی ہے مہ داخرف السوانح مذہ جس

غايت احتياط ووسراعهمار سفطرناني كرواما .

بھوضیال ہواکہ یہ کیا فروری ہے کہ ہر لفرنسش پر کوئی نہ کوئی شنبہہ بھی کہ دیا کہت تواس معودت میں بہت سے زلات (لفرنسیں) اصلاح سے رہ جائیں گا اس کے اس لئے اس کا یہ امہۃ م کیا گیا کہ اہل علم میں سے ایسے مت رہی ومعتبر مندار مندا و عمدان مولفات کو جو نہ میری دخامیت کریں اور دخواہ مخاہ کا ایک عمدات کریں اور دخواہ مخاہ کا کہ عمدان کریں اور ازادی سے کا کہ لے کہ ان کو یہ کا کم سید کا کہا ہے کہ ایسے مواقع میں پوری تھیتی اور ازادی سے کا کہا ہے کہ الرمیرے سامنے یہ کام مکمل نہ ہوتو میرے لور بھی اسسی کرجادی دکھیں۔ دامشر ف اسانے یہ کام مکمل نہ ہوتو میرے لور بھی السسی کرجادی دکھیں۔ دامشر ف السانے میں اس کرجادی دکھیں۔ دامشر ف السانے میں اس کرجادی دکھیں۔ دامشر ف السانے میں اس کرجادی دکھیں۔

الركوني كت ب كارد تھے۔

فرصاً یا جب کوئی شخص ممری کت ب کا رو بھتا ہے توجب وہ ارد) جبر کی بارس کا سے توجب وہ ارد) جبر کی بارس کا سے توجب کوئی شامی کا کہا ہے اس کو اس کا خطی ہوگا ہے اس کو اس کنظر سے دیجھتا ہوں کہ مجھ سے کیا خلطی ہوئی ہے آگراس سے دیجھ کا کرنے تعلق میں کوئی ہے تاکہ اس کا جواب و بینے کی نیت سے نہیں دکھیتا ہے الجالس کیم الاوت مالاً)

حضرت كنكوشي كاحال

سید الطائفہ حضرت مولانارٹ یا حدصا حب گنگوئی قدس مرہ نے جب رد بدعات پر کچے رسالے تھے تواہل بدھت سے سب رہت کی بوجہا دروع موٹی یہ بعث سے سب رہت کی بوجہا دروع موٹی یعنی مشہوراہل بدھت کی طرف سے سبت سے دسا ہے ان سے خلا من سب دشتہ سے بعرب سیجے بعد دیگرے شائع ہوتے تقے حفرت گنگوئی کی سب دشتہ سے بعرب سیجے بعد دیگرے شائع ہوتے تقے حفرت گنگوئی کی بینا گی اس دست بنیں دہی مولانا محدی کی صاحب کا ندھوی صاحب حضرت بینا گی اس دست بنیں دہی مولانا محدی کی صاحب کا ندھوی صاحب حضرت الله میں دیا و ان حفرت کی خادم خاص الدہ تھے آنے دائی دائی دائی وہ رسانے بھی موتے سے جو ان حفرت کی طرف سے آئے ہے۔

کچے دن ایسے گزرے کرمولانا محریحیٰ صاحب نے کوئی درمالہ مہنیں منایا توحفرت گٹگری نے پوچھا کرمولوی بھی صاحب کیا جا رہے دوم مت نے مہیں یا دکر ماچوڑ دیا ہے: ممیت دلاں سے ان کا درمالہ منہیں آیا۔

مولوی کی صاحب فے عرض کیا کر سائے تو کئی آئے مگر دہ مجھے پرطیھے بنہیں جاتے حضرت نے فرمایا کیول ؟ عرض کیا اُن میں تو گامیاں بھری ہیں ۔ آپ

كابول مين دا تع ننده لغربشول ميتعلق دوقاعدم

فالیفات کے بعض مقامات میں مجسے کچے لفرشیں بھی برئی میں جواس وقت دہن میں امر بنس ان کے دوقا عدسے عرب کرما بول ،

ایک بر کرمری کسی آسی تصنیف می جومحل بغزش سے متاحر مُوخر سواس کی اصل ح کم دی گئی ہو۔

ہ درتا کر در موض کے ہوئی کا دیج کے طالب سے جوکہ سرتصنیف کے آخر میں الترا یا تھی گئی ہے معلوم ہوسکتا ہے اوراسی سے یہی معلوم کرلینا چاہئے کرمیری آلیفات میں جومضمون متعارض ہواسس میں اغیر کا قبل میراسجها جائے گا

برق الیفات میں بو مسموں متعارض ہوا مشن من امیر ہو کا میز جھاجائے۔ دور ایس عدہ یہ ہے کہ ایسے مواقع مشتبہ کو دو مرے علما رفحقین سے

اسی طرح اگرمیرا نھا ہواکوئی متنب فتوئی میں نظرے گزرے اس میں معلی میں تقریب کا درے اس میں معلی میں تقریبی تقریبی تقریبی تقریبی تقریبی تقریبی تقریبی تقریبی تعریبی ت

_=:

نسلي يُسلط المنابل كي تقليظ المنا

تفريظ كيف كي ايت صرت تعانوي كامعمول .

حضوت والانحسى آب برنقرلظ محض اجا فى مطائد بربني تخرير فرملت كونحاس كوناجائد شجيع مي اوراً گفف يلى مطالعه كى فرميت نهي بوق توكسى اي مقام كى تعيين كولية بي ادراسي شخصقلق تقريز فرا دية بي اوراب مورت مي جس براطينان موتلهاس مقام كى تقريط مي يراضا فا جى تخرير فرا دية مي كراميد ب كريقير تماب مجي السي بوكى -

m

ادر تجریر کے تب ل حیانا اس معمل کے حت لات بھی توگی ہے گربعد میں اسس کت ب کی علطیوں پر مطلع مونے پر مبہت افسونس بہا اور اپنی تقرین اسے دجوع کا عب لان ٹائع فرا دیا سے (اخرف السوانح مٹ)

مضمون كيس رساك بين لكالين

ملفوظات ومواعظ

آیک بزرگ کیتے میں کہ طفوظات ضبط کرنے کا استام نہ کر والسس کی کوشق کر دکرتم ایسے ہوجا ڈکر تمہا رسے منہ ہے بھی دہی تکلفے تھے جوان بزرگوں کے منہ سے لکلارہ الفعل الوصل منہ!) ایک بارفر بایا سوانح عمر پال کھنے سے آنا نفخ نہیں ہوتا جسٹا کہ طفوظات، سکے تھے نہے ہم ذبا ہے رہ (حمن العسیزین منظرے!) بزرگر ل کے ملفوظات وموافظ کا مطالعہ کہا جائے ۔ بزرگوں کی تصانیف ادران کے ملفوظات میں بھی دہی اثر مہما ہے جوان کی صحبت میں ہوتا ہے بچرہ ادرمشا بردسے یہ بات تا بت ہے کہ بزرگوں کی تصانیف میں ترب قرب ا دہی تفع ہوتاہے جوان کے پاکس دہنے ہے ہوتاہے کو بالکل اس کے باربر نہوگا

نگراس کے قریب ضرور توگا۔ حبب بعیولوں کا موہم میں جائے تواب اس کی نوشنبو گلاب سے حاصل کرنی کر (۱۲) چاہیے، کلا سے مریمی بیمال کی ٹوئشبول سکتی ہے۔ اسی طرح آفرا ب جیب جائے چاہیے، کلا سے مریمی بیمال کی ٹوئشبول سکتی ہے۔ اسی طرح آفرا ب جیب جائے عتراب چرا ف سے ریشنی ماس کر اُن جاہیے بیشنا بدہ ہے کدا ہی اللہ کے کالم

عورتیں ہزرگوں کے ملفوظ متداد را حال ہجرموجو دیس ان کو دہمتی رہاکر س ادرمردون كوجى بزرگول كى تصب نيف اوران كے طفوظات واحوال كامطا لعب كريت رمن حابي مد وحقوق الزوهين من وخطالكمال في الدن للنساس

حضرت تقانوی کی مجلس کی برکت اوراس کے فائدے

فرهاً يا اگريهان مرود ميس كوني ره كيتوادر كيمنين لين اشار الله فہم دین (تفقہ فی الڈین) تواس کوخرور ماصل مِوجا سے گا۔ ادر میں اصل چر. ب ایک بارنوایک دین تواس کاستیط گامی التاراند دنیا یمی اس کی درست بوجائے گی۔ واتعی حضرت کے پہال دنیا کے بھی عجی غرب انتظا مات دیجی میں استے می حن کو احروستورانعل بنایا جائے تو دنیادی زندگی بھی نہایت راحدت وأراخ سع لبسرموت وحسن العزمز مثلانه ال

حضرت تعالوئي كے المفُوظات ومواعظ

دایک طالب کو تحرر فرمایا میرے مواعظ کثرت سے دیجے کرواس ہے انتار التر مہت نفع ہوگا آور جد ہوگا بمواعظ میں حسّن داسمے ففنسل سے سب

کھموجو د ہے اور ملفوظات مواعظ سے نیادہ ما نع میں اس بیے کر ان می فاص مالت مرکفت کے مور قبی ہے کہ ان می فاص مالت مرکفید ہے سرالافاضات مالتے)

حضرت کی تقرمہ و تحریر کا فرق ۔

فرها بامیری تقریر میں تو وسعت موتی ہے اور تخسیر تنگ ہوتی ہے حتی کہ
یعنی دفور میں بھی نہیں مجبتا۔ احقر کہتا ہے کہ شنگ تحریر کے بیعنی ہیں کہ وہ مختصر
ہوتی ہے نہ کید کہ دہ مطلب سے بھی تنگ ہوتی ہے کما ہومشا م اور وجراس کی میر
ہے کہ اختصار حضرت کی طبیعت میں داخل ہے ۔ تحریر میں اگر لبط کیا جائے تو
دیر زیادہ لگتی ہے۔ اس واسطے اس می لبط نہیں فراتے سے دحن العزیز مسلمے ہی

فصلي يسوالخ عسدي لكمنا

کھتے ہیں۔
ادر اکر سوائے عمری کھنے دانوں کی نیت بھی درمت بہیں ہوتی مجدالیہ سے
ازں کوسوائے عمری میں درخ کرنے سے کہی توجاہ مقصود مجرتی ہے کہم الیتخص
کی طرف شوب میں اور کھی الم مقصود مجھائے کولاگ خوب خریدیں گئے۔
مجھر کوان ہی عوارض کے مبہ سوائے عمری سے دلجیہی بہیں اور میں کہا ہموں
کرموائے عمری میں کیا دکھاہے اصل چرز تو یہ ہے کہ جوان ہزدگ میں کمالات تھے۔
ان کی سروی کی جائے۔

حضرت تقانوی کی وصیرت ورفرمان

مسیں نے کہد دیا ہے کہ بھائی میری سوا نع عمری ترکھی جائے میں نے جو کھے ا پنے قام سے مضا میں ایک دیے وہی میری سوائے عمری سے اس میر مری وہ غلطال بھی مں کچود دسر معتقد مذلکھتا میں نے خوداس کواپنے فلم سے لکے دیاہے لیس میں تواس می خوش بول رسا رسے بزرگول کواس کا ابتام مزندا دیجے نصفے مفرست میال جی لینی دا دا بسر کی سوانح عمری کسی نے نہیں تھی مولاً نا لیفقوب صاحب کی موانخ عمري كسى نے بنيں تكفى حفرت حاجى صاحب كى سوا نے عمرى كسى نے منبس لكھى المب يذمولانا كالتم صاحب كي سوائع عسدي مولانا ليعقوب صاحب سن لکمی بھی۔ سوا دّل آد لا دی ہے شک ایسے تھے۔ دوسرے روایت مختفر بھی ہے جتی نكعى بيمغرب مد رالقول الجسليل مسترب الم میونی محبت میں اکثر ملائح نیر راقعیم شہر کردستے جاتے ہی اس لیے من بني مواع نظا جا البيند منبي كراء أكركسي كوبهت مي بات ما في كاشوق مو وردد مرے اہل ندین دمحقیق بھی اجازت دیں توروایت میں شدیدا حت یاط کو وا جب مجنا چاہئے۔ ورمز می بُری بوما مون ۔ را شرف السوائ ملا وج سوارخ عسمري كالفيح

بصن احب بن اس المقرك كي مالات كيم مقالات ملقب ب

" اشرف السواننج" اس غرض ہے جمع کیئے میں کہ مطالعہ کرنے والول کوادرہا کھندی ان میں جو استقریسے دینی تعلق رکھتے میں ان کو علمی دعلی تفع مجوا ور مدت طویلیہ "کے جس کی حد اللّٰہ کھا لیٰ کومعلوم ہے یا تی رہے ۔

اکہ جس کی حدالتہ تعالیٰ کومعلوم ہے یا تی رہے۔

اگر جد میرے حالات ومقالات قابل نفع نہیں نیز پہلے سے ہرت کا علی

وحملی ذخیرہ امت کے ہاتھ میں حوج د سے جو حدید ذخیرہ ہے مستدفنی کرنے والا

ہے مگیاس کے ساتھ سی انا عند نظن عبد کے تی (میں اپنے بندے کے کمان

مین طن ہونا ہے اور اس کے حالات ومقالات سے نفع کا کمان ہونا ہے اس

من طن ہونا ہے اور اس کے حالات ومقالات سے نفع کا کمان ہونا ہے اس

ان کے اس فعل میں مزاحمت نہیں کی ۔ گو بیفیل میری وصیت اور نیز سرک طبیعت کے بھی خلاف ہے ۔ گراسی تو قع ندکور می ان کی خلصا یہ خدمت

طبیعت کے بھی خلاف ہے ۔ گراسی تو قع ندکور می ان کی خلصا یہ خدمت

کو گوارا کم لیا گیا ہے (النسبانغ میں کا اسوانخ مولاج ہے ہو)

سوا شي عمري كانبوت الله كي نعمت)

أعود بالله من الشيطن الرجيم ولبنوالله الرحين الرجيم ط قال الله تعابى حكاية عن دعاء الراهيم عليه السسلام واجل لى ليسان صدق فى الاحزين -

اس وتت مرامقعود صرف ای آیت کے متعلق بسیان کرنا ہے حضرت الاس عسلیال الم حضرت حق می عض کر رہے ہیں کہ اُسے اللہ ایک وعام میں یہ بھی کر تامہوں کہ میرے نفع کے لیئے آینکہ ہ آ نے والے لوگوں میں میرا وکر خیر یا بعنوان دیگرنیک نا) جاری ادرباتی دکھتے۔ دکر خیر ترحمبہ کسانے صدق کا ۔۔۔۔ الرام می علیال آلم کے دعا مانگنے سے معلوم مواکہ بعت امر

ذ كرخير في الاخرين-

النارہ قریب مرحی اور نیک نا: مونا) ایک بونی نعمت ہے جوطلب کے قابل ہے اوران دعا وَں کا خالص دینی بونا ظاهر ہے جیس کی طرف کلمرلی کے لام میں اشارہ قریب صاحباً ہے کہ ملک انتارہ قریب صاحباً ہے کہ ملک انتارہ قریب صاحباً ہے کہ ملک انتارہ قریب ماری المحالیہ ہے کہ اور وہ تفای سے لینی وہ توگ میرسے طراقی پیس لا محالہ وہ دین ہی کا نفع ہے اور وہ تفای سے لینی وہ توگ میرسے طراقی پر طلبی حبس پر جمیے زیادہ تواب سے اس کو ایک آیت اِنا نحن نحی الموتی و نگلت ما قد حوا و اُقارب سے اس کو ایک آیت اِنا نحن نحی الموتی و نگلت ما قد حوا و اُقارب سے اس کو ایک آیت اِنا نحن نحی الموتی من سن سن سن سن شد حسنہ اللہ کی تا مید میں اُنا دسے ظامر فرای چائے مدیت میں اُنا دست فرانا (کما فی الدر المنتور) اس نفع تفسیر اِلتواب کی صانب و دلیل ہے۔

مسلس به سبے کہ بہ بقارالذکر ٹی الآخرین ﴿ لعبہ کے لوگوں میں وکر فیر باقی درنا ﴾ پرمجی ایک بڑی دینی صنعت موتی اور نعمت کے تما ﴾ افراد مطلوب ہی کما قال الله تعالیٰ واسیع علی کو نعمہ طاعرؓ ویا طنعۃ ۔

ادراس مطلوب نعمت کے حاصل کرنے کی نختات صورتیں ہیں منجادان کے ایک صورتیں ہیں منجادان کے ایک صورت کمن خص کے حاصل کرنے کا دریہ دانیا عت بھی ہے ہو عادہ اس خص کے مدت دراز کے بقار ذکر خیر کا دریہ ہے اوراس شخص کے دکر سے لئے دعا کا یہ سبب ہوگا اور سبب ہوگا وت بال اتباع افعال ہم سمان کی اقتدار کا اور شہدانند فی الارض کے حسن ظن کی مرکت سے سبب ہوگا۔ اس شخص کے جرنقص (کو آمیوں کی ملافی) اور عطار کی تیمی کار

سوانح عمر سكف غرض وغايت دراس كاف أمّده

حديث مى ب جوكد لوح كى عبارت مى مذكوب قالى الدبي صلى الله عليه وسلما ذااحى الرجل الرجل فليستله عن اسعه واسم ابيه دمين هوفنانه اوصل للمودة (تننى)

ا اگر موا نے حمری سے اغرض محض مجین کی زیادت معرفت کے واسط مج ا دراس کے داسط سے زبا دت محبت ہو تو ہر مدیث لوح کے موافق ہے ۔ بیر كوئى وجرى شبه كى بين الله الله الترف السوائح ملاح ١)

ندہ خص کی سوانح عمری لکھنے میں بے احتیاطی کے

ایک تو بے احتساطی ہے کہ زرتہ تخص کے متعلق یہ رسوانح) ہے جواكثرا البطريق كمعمول كح حشلات سيرجس كاحكمت اس حدميث م*یں مذکور ہے ۔* من کان عسستنا ظیستن بسن فلد مات متا ن الحى لايومن عليه الفيتنه رجع الغواكر

ا دراكر اس ليدكها كباكر بعن الابر في خود بهي ايت سوائخ لكهيم بن جيه حب لال الدين مسيوطي أورعب الوباب شعراني م كما بلغني عن لعص التفات واوراكي احتساط يب كدوطيت من افراط وتفريط كااحمال بهت كم برجا ماسي ص كاوقوع اكثر خوش اعتقادول كے غلوس مرجا ماسے. ا وراسی بنار پر میں نے وصیت کے ضمیمہ میں بناکیدمنع کیا ہے کہ میری موا تخ عری ن کھی بائے۔ سواکس سے ان اط و تعزیط کا احمال کم ہو باتا ہے کیونکہ صاحب واقد اس کی تنقید کرسکت ہے اور الرس صلحت کے اسم مولے میں کوئی سشبہ ہنہ ہیں رہ داخرت الموانح صلے جا)

سوانح عمری یا ملفوطت کے بیان کردہ فقبی مسائل کی اہمیسنے ۔

ایک معتدبه حصد لکھا ہوا دیکھنے ہرایک حکمت بریمی مشاہدہ میں آئی کروات حن صدے حتمن میں میں مہدت سے مسائل کی تنقیع ہوگئ ہے اور ان کی تدوین انقیع کو مقصود آ بھی ہوگئ ہے اور ان کی تدوین انقیع کو مقصود آ بھی ہوگئے اس سے اور ہوئی بھی ہے لیکن واقعات پونی ان کے لئے بمنزل شوا مدکے موسکتے اس سے اس طرز سے وہ اوضح وا وقع فی النفس (زیادہ واضح اور دلنتیں) ہوسکتے ۔ آخرکوئی وجہ ہے کہ ت آران مجید میں عیرتوں اور حکمتوں کے سابقہ قصے بھی وکر فرمائے سکتے ہیں ۔ کی داشرت الدائے ماکان ا

ملفوظات اورسوانح لكف والي قابل شكرين.

می ساله اشرف اسوائح میں میرے ہے اس تعمت کا مامان کیا گیا ہے۔ تو اس کی تدوین اور نشرکے داعی میرے ہیے وسالط نعمت رانعمت عاصل مونے ، کا دربعہ اور منعم حقید قائد کا نام داسط نعمت کا مسکریہ بھی مامور میں جے ۔ حن کم بیٹ کو الناس لے شکریہ بھی مامور میں جے نام چھوریت میں ہے ۔ حن کم بیٹ کو الناس لے ایک اللہ اللہ احب نے تو کو کو کا مشکریہ میں اللہ اللہ کا تحریب کیا) اور ایک کو الله احب نے تو کو کو کا مشکریہ میں اللہ اللہ کا تحریب کیا) اور الله احب نے تو کو کو کا مشکریہ میں کیا اللہ اللہ کا تحریب کیا) اور الله احب نے تو کو کو کا مشکریہ میں کیا اللہ کا تحریب کیا کا دو

ا بل شکر کاایک طریقه ایک حدیث میں د عا اور تنا کرنا بھی وار و ہے۔ من صنع اليه معروت نقال لفاعلى الله خيرًا فقد اللغ في التناء حبس ك ا مار کر اُ اجاملوک داحیان) کیاگیا اوراس نے احمان کرنے والے کو دعار می جزاک الله که دیا تواس نے تنار کرنے میں کسر بنیں اعظاد کھی (ترمذی) اس بنے می اس جلسمی ایسے صاحبوں کے دیئے دعار بھی کرا ہوں جوشت ا يريمي دالب ركما سبق في الحديث المذكور إنفا) اوردد سرے حصرات سے بھی و عام کی در خواست کرا موں م والشبليغ دعوالشكرمك ٢٥٠) تصنيف مقبول بونے كا داز اور صاحب مرايہ

کی کت مقبول ہونے کی دھیئہ۔

دیرسب ان حضرات کے علومی وللبیت کی برکست متی) إن حفرات ے ظرص کی بر میعیت متی کہ ماحب باری کی تصنیف حب کے اوری منس ہوئی۔ باہر روزے رکھتے تے اورطرفر مرک کمی کو روز ور کھنے تی خبر مہیں ہوئی حِسْدا جانے کتنے سال میں ہدایہ لکھا ہوگا۔ ہما ہم ردزه رکھنا اور کسی کو تجریر ہوناکس فدراحت لاص کی بات ہے مروانہ مسکالنے من بيتر كر تفيقه بقير ـ لوزي (باندي مكان سے كھانالا تى تھي اور ركھ كرحلي

با تى تمى رجىك كوئى مسافىرنا آشنا سلصفە ھے گزرًا الس كو دە كھانا دىسے دیتے۔ لیکن یونکداسے مخصوصین سے کر دہ مہیں ہونا اسس لئے تحدیث الم النعمة كے طور مرتبى ماص لوگوں سے يرقصت ذكر فرايا موكا اس سے

مع مک منقول کوار اس خلوص کی برکت ہے ان کونور نہم عطار سوا ہے والدر ان كي خلوص كي بركت بي كركتاب التي مقبول بوني) (دهوات عبدليت صيات دم بوي)

هارئ مطبوعات

علياً وتعويل الشيخ ترعى لحكام :
 روانا الشرت من شاؤى "
 حلفائے الشدين : موانا عبار شاور الكفاؤی "

آوائيقررونصنيف: الثرن عن عادئ

٥ المسلامي نام: بناب مُدمِنار

مُتَعَلِيمُ الإسلام : حَولاناهُ فَقَ 0 مُتَعِيمُ الإسلام : كَفايتِ اللهُ وَلَوْئُ

٥ جديدُ ال كفرع لحكام : موريس

٥ ماكولا في مشروبات : عَلَمْ نِيهِ الْأَيْتُ

كُلْدِ سَنْهُ مُجِرًّاتٍ : هَيْم اللهُ بِحْتُ نَّ مَا للهُ بِحْتُ نَ اللهُ بِحَدْثُ اللهُ بِحَدْثُ اللهُ بِحَدْثُ اللهُ بِحَدْثُ اللهُ بِحَدْثُ اللهُ بِحَدْثُ اللهُ بِحْدُ اللهُ بِحَدْثُ اللهُ الل

عوام میں واٹ بانےوالے ۱۳۵ عمل طرمسئلے انٹرن می نفاؤی

مُرْدُول بْعُورْتُول كَيْخَفْرُون بْلَان .
 جناب مربطا الاثنان

ئى دى دى دى سى آرشزىيت كى نظرين :

0 إصلاح الرُسُومي : مولانه شرت على تضانوي

🔾 السلامی شادی : مولانا انزن می تفاؤی

٥ رمول كرم كاطرلقيه نماز: مولانامفتي ٥ رمول كرم كاطرلقيه نماز: جيل هزري

٥ إِسلامي تَهِمْرِيثِ : مُرْدُنُ مِن صَاوَى *

٥ أندا رميان : طلباريكه ليفتر الماه توري

تخفير زوجين : مولانا النون على صافو گا

الكيميا: ترجمه حسين لدين بو نورئ "

آسان طِتِ : حکیم بدرالدین دھاوی میں

عورتول كى نمار: مؤلانا مفئ فريجيل
 مؤرتول كى نمار: مؤلانا ميز فريجيل

تخفة التِكاح : مولانامارايم إلى وى

 كُلُدِمة خُرِدُلعتْ: مدتب عبدالرحباط ق عبدالرحباط ق

مَكَمُّ كِتَابٌ كَمِينَ (رُورِيَّ زَالِ) الْكَوْرُجُّ زَارَ الْمِهُولِ الْمِهُولِ الْمُؤْرِثُ الْمِهُولِ الْمُؤْرِثُ الْمِهُولِ الْمُؤْرِثُ اللّهُ الْمُؤْرِثُ اللّهُ الْمُؤْرِثُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه